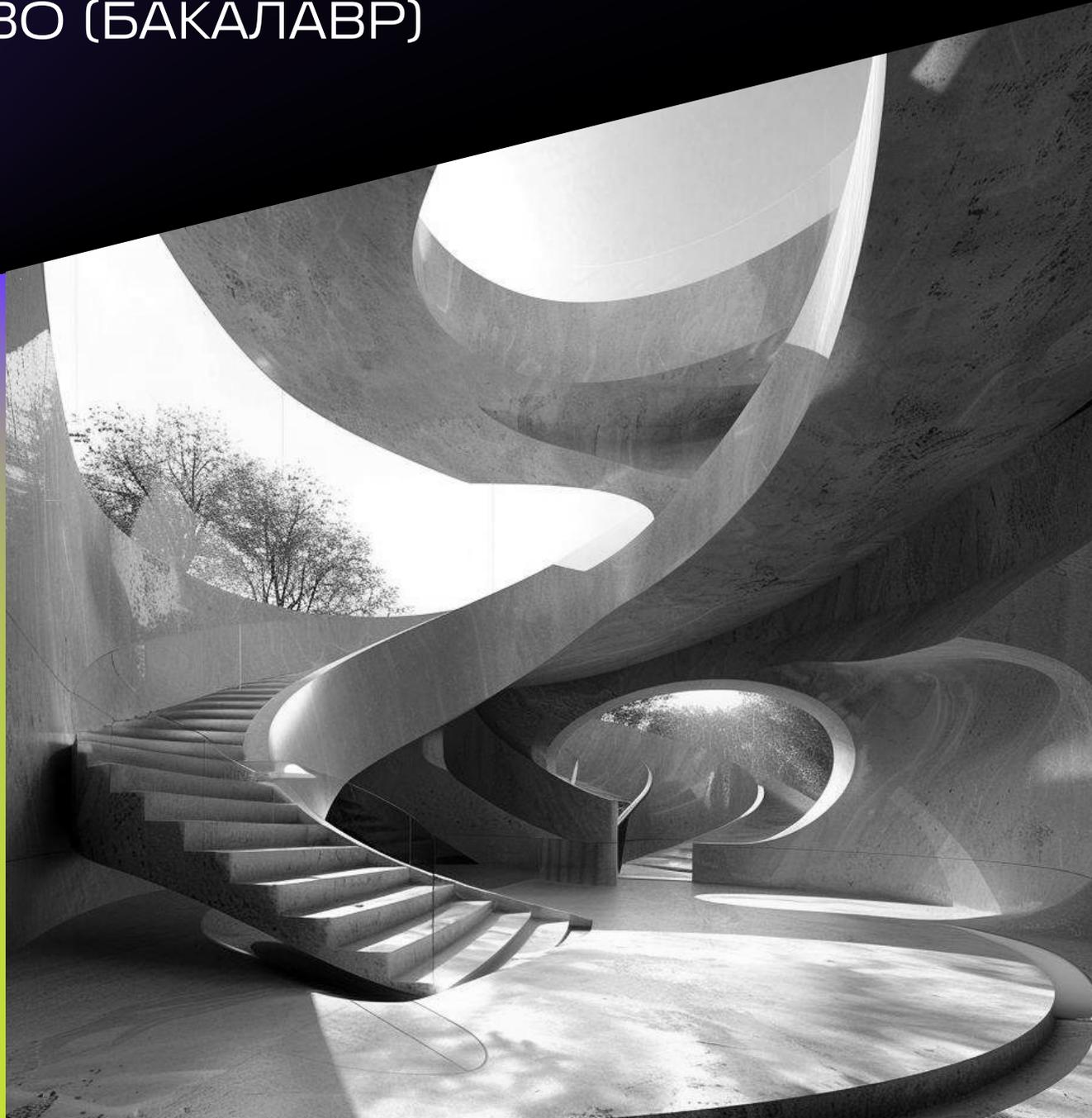
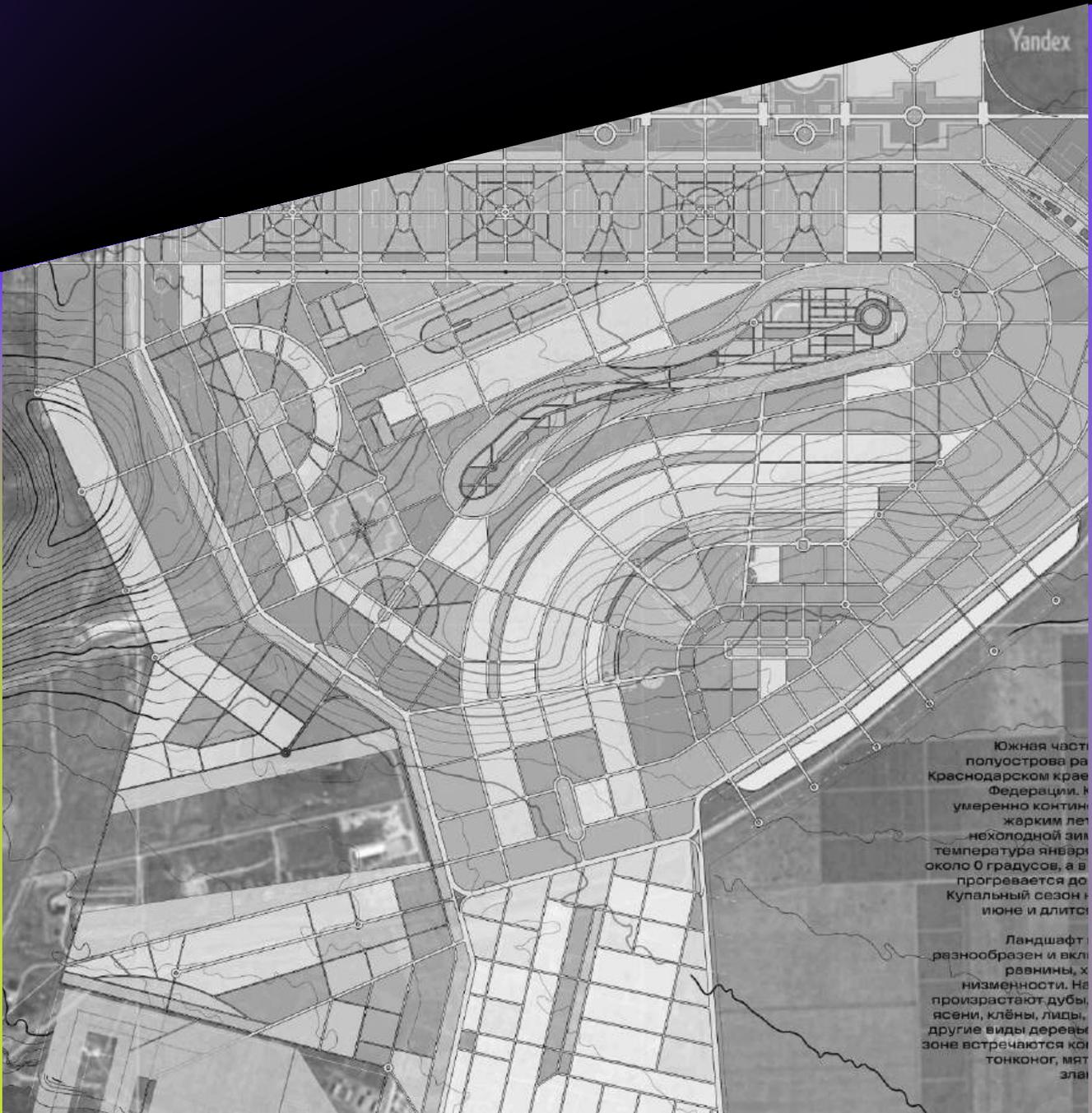


ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ГОРОДСКИЕ ДРАЙВЕРЫ

КАТАЛОГ РАБОТ
ВО (БАКАЛАВР)



1. ПЛАНИРОВКА И ПЛАНИРОВАНИЕ



Южная часть
полуострова на
Краснодарском крае
Федерации. Климат
умеренно континентальный,
жарким летом и
нехолодной зимой.
Температура января
около 0 градусов, а в
июле прогревается до
25. Купальный сезон
с мая по октябрь и длится
около 5 месяцев.

Ландшафт
разнообразен и включает
равнины, холмы и
низменности. На
полуострове произрастают дубы,
ясени, клёны, липы,
другие виды деревьев.
В прибрежной зоне
встречаются кораллы,
тонконог, мята,
злаки.

This architectural presentation is divided into several key sections:

- Concept and Program (1):** Includes a grid-based site plan with color-coded zones, a conceptual site plan, and a small map of the region.
- Planning Organization (2):** Features a detailed site plan showing building footprints, courtyards, and a central water feature. It includes a north-south orientation diagram and a scale bar.
- Architectural-Artistic Solution (3):** Contains a series of architectural elevations and sections of the buildings, along with a color palette and material samples.
- Structural Solutions (4):** Shows structural floor plans and sections for the main building types.
- Economic Indicators (5):** Includes a bar chart and a circular diagram, likely representing budget or resource allocation.
- Technical Solutions (6):** Displays technical drawings such as floor plans, sections, and elevations of specific building components.
- Project Documentation (7-10):** Features a series of 3D architectural renderings showing the building complex in a natural setting, including views of the courtyards and the water feature.



Объект:
Жилой комплекс «Солнечный берег»
Адрес: г. Москва, м. Солнцево, ул. Солнечная, д. 10
Площадь: 15 000 кв. м
Срок строительства: 2023-2025 гг.

Архитектор:
ООО «Архитектурное бюро «А100»
Генеральный директор: А.А. Иванов
Главный архитектор: С.С. Петров

Контакты:
Телефон: +7 (495) 123-4567
E-mail: info@arch100.ru
Сайт: www.arch100.ru

А

РЕКОНСТРУКЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ КВАРТАЛОВ В САМАРЕ

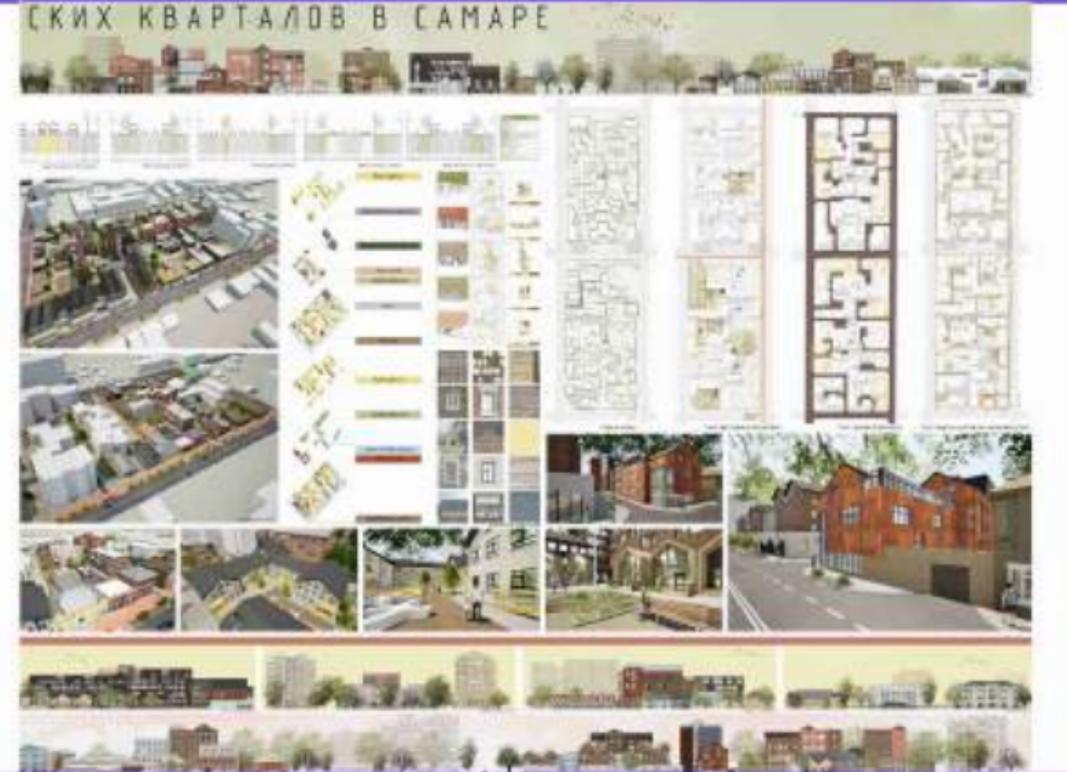


Пояснительная записка
 Задача проекта – провести комплексную реконструкцию исторического квартала в Самарском районе Самары. В ходе работы необходимо обеспечить сохранение исторического облика квартала, восстановление утраченных элементов застройки, повышение качества городской среды и создание комфортных условий для проживания. Проект предусматривает восстановление исторической планировки, сохранение существующих объектов культурного наследия, а также создание современной инфраструктуры, отвечающей требованиям современного города. Проект реализуется в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области градостроительного законодательства, а также с учетом интересов местного населения. Проект реализуется в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области градостроительного законодательства, а также с учетом интересов местного населения.

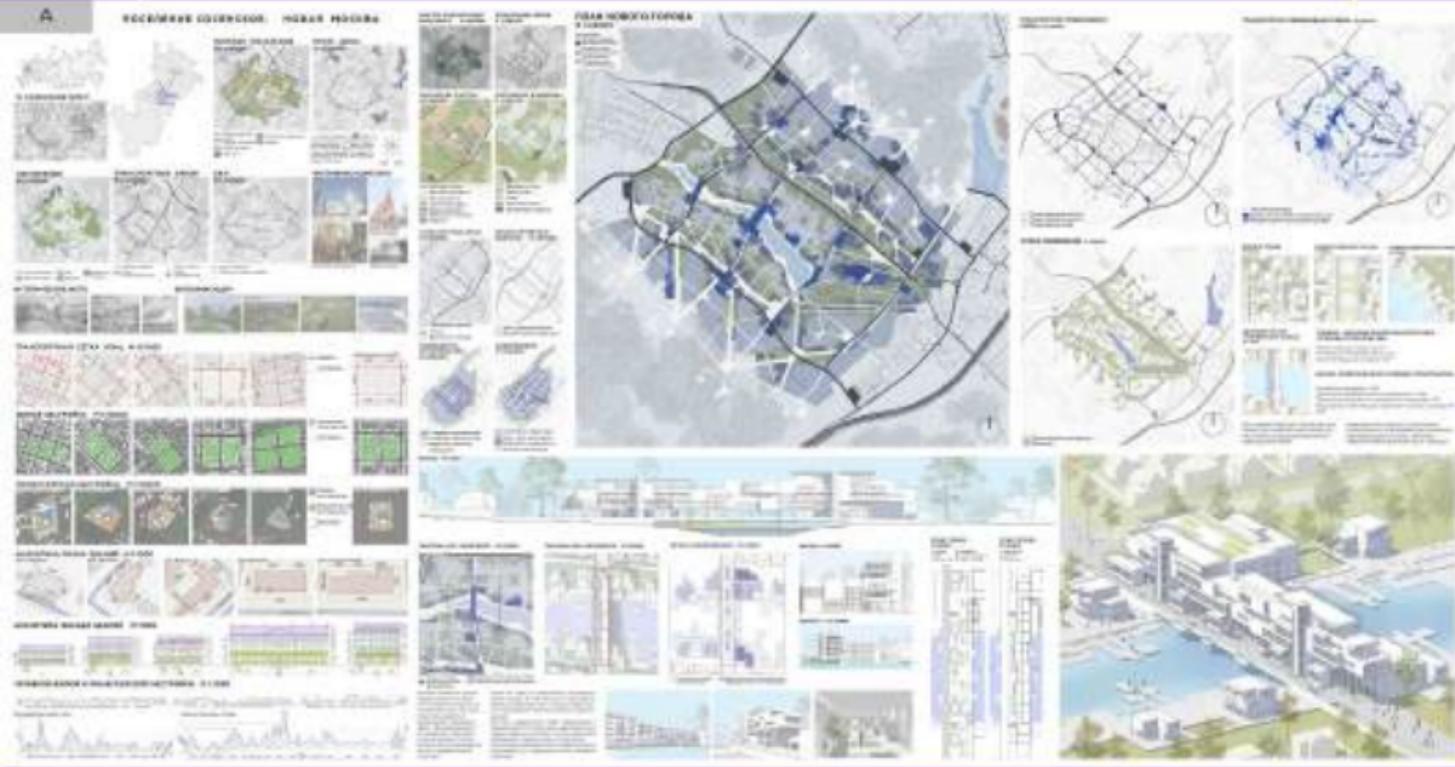
Информация о проекте и участниках
 Заказчик: Администрация Самарского района, Самарская область.
 Проект реализуется в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области градостроительного законодательства, а также с учетом интересов местного населения.

В

РЕКОНСТРУКЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ КВАРТАЛОВ В САМАРЕ



Информация о проекте и участниках
 Заказчик: Администрация Самарского района, Самарская область.
 Проект реализуется в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области градостроительного законодательства, а также с учетом интересов местного населения.



Проектная задача
 СЗЗ на территории развития территории в границах территории, выделенной решением Правительства Московской области от 11.06.2010 № 10/08-П/08 «О выделении земель для размещения объектов складского назначения на территории Московской области». Территория, выделенная для размещения объектов складского назначения, расположена в границах территории, выделенной решением Правительства Московской области от 11.06.2010 № 10/08-П/08 «О выделении земель для размещения объектов складского назначения на территории Московской области». Территория, выделенная для размещения объектов складского назначения, расположена в границах территории, выделенной решением Правительства Московской области от 11.06.2010 № 10/08-П/08 «О выделении земель для размещения объектов складского назначения на территории Московской области».

История территории и участка
 Территория, выделенная для размещения объектов складского назначения, расположена в границах территории, выделенной решением Правительства Московской области от 11.06.2010 № 10/08-П/08 «О выделении земель для размещения объектов складского назначения на территории Московской области».



История территории и участка
 Территория, выделенная для размещения объектов складского назначения, расположена в границах территории, выделенной решением Правительства Московской области от 11.06.2010 № 10/08-П/08 «О выделении земель для размещения объектов складского назначения на территории Московской области».



Градостроительное развитие западного берега Колской губы

Посланияльная записка

Мурманская область, Южное колено Колского залива
 Все проектные решения исходят из условия реализации КРМТУ и представляет дальнейшие действия по освоению территории. Предлагается сопроводить перенос портовых мощностей с устаревшими технологиями на западный берег (по КРМТУ) создание:
 - новой жилой зоны с преобразованием существующих жилых поселений в привлекательный город Мурманск (Западный),
 - удобный транспортный связной путь Берегов - реконструкция старого и создание нового автомобильного моста в центральной части южного колена Колского залива
 - новой производственной зоны
 - пассажирского транспортно-пересадочного узла в Колье.
 1. Проектируемая территория нового города расположена на западном берегу центральной части южного колена Колского залива. В настоящее время здесь существует поселок Мынжико и район Мурманска Абрам-Мис. Предлагается создание линейного планировочного образования с чёткими соотношениями с существующей застройкой. Ввиду особенностей рельефа застройка в проектное решение предложена в виде отдельных блоков из групп кварталов, разделённых зелеными коридорами. По всей длине поселения создаётся благоустроенная набережная - главная пешеходная коммуникация города. Ввиду «напряжённого» характера планировки каждый блок застройки представляет собой небольшое поселенческое поселение, со своим локальным общественным центром и объектами социальной инфраструктуры. Новый город рассчитан на 14,5 тыс. населения (включая 2,5 тыс. уже проживающих) - расчёт сделан на базе кадровых потребностей производства и инфраструктуры самого города. Ввиду местных климатических условий - преобладающих ветров, низких температур, предлагается создание застройки замкнутой и компактной конфигурации. Жилая застройка - малоэтажная и среднеэтажная.
 2. Для увеличения транспортной связности между Мурманском и новым городом предлагается создание маршрута водного транспорта и строительство нового автодорожного моста
 3. Северная проектная жилая зона, вблизи устья реки Лава предлагается созданию производственного комплекса. Он будет включать в себя нефтяной и угольный терминалы (по КРМТУ), базу берегового обеспечения на грузовой причали, нефтеперерабатывающий завод, угольную ТЭЦ, а также несколько складских зон и логистических комплексов. Производственная зона обслуживается уже строящейся железной дорогой.
 4. Ещё одним разработанным фрагментом является Колье, город спутник Мурманска. Предлагается перенести автомобильный мостовый Р-2) из центральной (исторической) части города в старую производственных площадок на берегу у. Тулома, реализовав её с железнодорожным путями на разных уровнях; развести новый жд вокзал с ТПУ в центральной части Колье

Информация о проекте и авторах

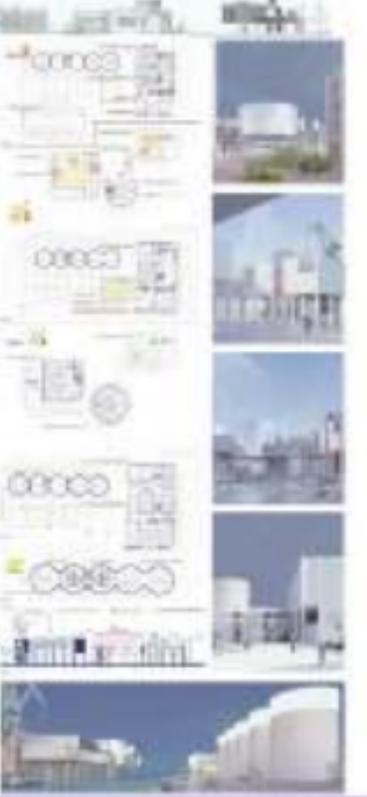
Работа выполнена Нафиной Алёной Аркадьевной
 Руководителем - Фадеев Михаил Владимирович
 Город Москва, Московский Архитектурный Институт (МАРХИ)
 Работа выполнена в первой половине 2024 года
 Об авторах: выпускница бакалавра 2024 года кафедры "Градостроительство" по направлению "Архитектура" МАРХИ, в настоящее время студентка 1-го года магистратуры на кафедре "Градостроительство" по направлению "Архитектура" МАРХИ



1.1. Цели и задачи стратегии
1.2. Методология разработки стратегии
1.3. Актуальность стратегии



3.1. Проблемы развития
3.2. Возможности развития



1.4. Заключение
1.5. Список литературы

2.1. Общие сведения
2.2. Описание территории

2.3. Анализ существующей ситуации
2.4. Оценка перспектив развития

3.3. Основные направления развития
3.4. Меры по реализации стратегии

4.1. Принципы формирования
4.2. Структурные элементы

5.1. Структурные элементы
5.2. Принципы формирования

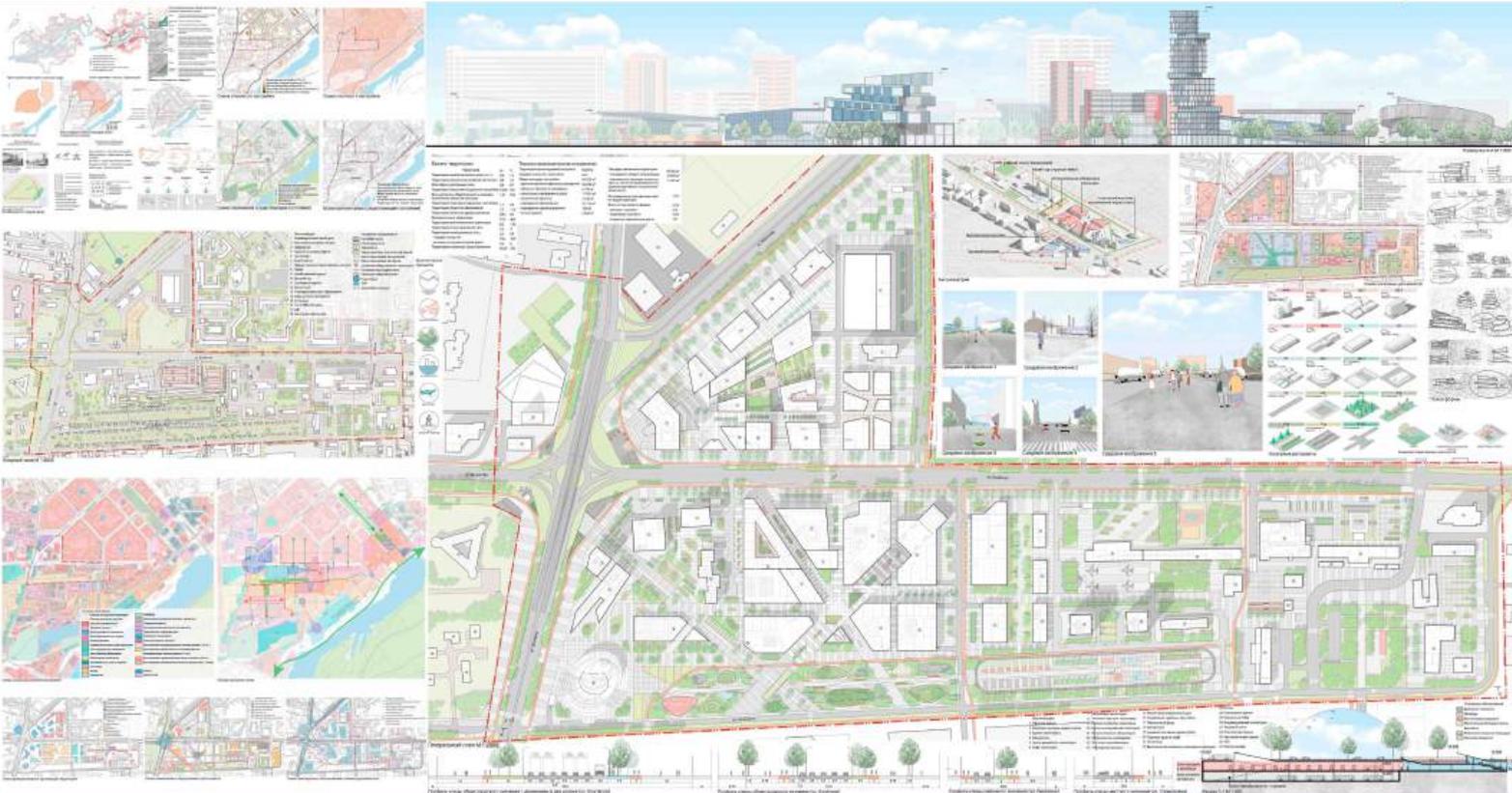
6.1. Структурные элементы
6.2. Принципы формирования

7.1. Структурные элементы
7.2. Принципы формирования

8.1. Структурные элементы
8.2. Принципы формирования

9.1. Структурные элементы
9.2. Принципы формирования

10.1. Структурные элементы
10.2. Принципы формирования



Пояснительная записка

РЕГЕНЕРАЦИЯ ФРАГМЕНТА СРЕДНЕГО ОКРАЙННОГО ПОЯСА НА СЕВЕРО-ВОСТОКЕ КРАСНОЯРСКА

Целью исследования является разработка проекта развития жилого микрорайона с сохранением исторической памяти и выявлением и сохранением исторической ценности микрорайонного центра. Проект в том числе предусматривает создание условий для устойчивого развития территории на основе сохранения историко-культурного наследия и повышения качества жизни населения. При этом особое внимание уделяется созданию комфортной среды для проживания и развитию инфраструктуры микрорайона, а также созданию условий для устойчивого развития территории.

Целью исследования является разработка проекта развития жилого микрорайона с сохранением исторической памяти и выявлением и сохранением исторической ценности микрорайонного центра. Проект в том числе предусматривает создание условий для устойчивого развития территории на основе сохранения историко-культурного наследия и повышения качества жизни населения. При этом особое внимание уделяется созданию комфортной среды для проживания и развитию инфраструктуры микрорайона, а также созданию условий для устойчивого развития территории.

Целью исследования является разработка проекта развития жилого микрорайона с сохранением исторической памяти и выявлением и сохранением исторической ценности микрорайонного центра. Проект в том числе предусматривает создание условий для устойчивого развития территории на основе сохранения историко-культурного наследия и повышения качества жизни населения. При этом особое внимание уделяется созданию комфортной среды для проживания и развитию инфраструктуры микрорайона, а также созданию условий для устойчивого развития территории.

Целью исследования является разработка проекта развития жилого микрорайона с сохранением исторической памяти и выявлением и сохранением исторической ценности микрорайонного центра. Проект в том числе предусматривает создание условий для устойчивого развития территории на основе сохранения историко-культурного наследия и повышения качества жизни населения. При этом особое внимание уделяется созданию комфортной среды для проживания и развитию инфраструктуры микрорайона, а также созданию условий для устойчивого развития территории.

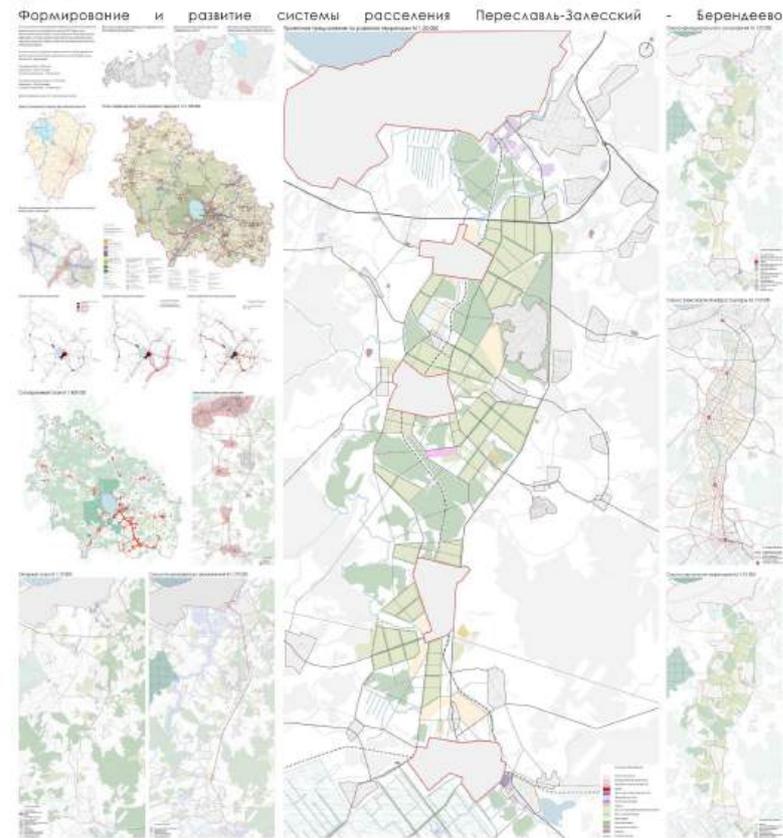
Информация о проекте и авторах

Выполнено ООО «Восточный дизайн-студио»

Автор:
Николай Владимирович Сидоров - архитектор, руководитель проектной группы
Илья Владимирович Сидоров - архитектор, руководитель проектной группы

Рецензенты:
Юлия Владимировна Козлова - архитектор, руководитель проектной группы
Сергей Владимирович Сидоров - архитектор, руководитель проектной группы
Специалист по историко-культурному наследию
Илья Владимирович Сидоров - архитектор, руководитель проектной группы

А

**Пояснительная записка**

1.1. Назначение документа: документ, определяющий стратегию развития системы расселения территории, подлежащей планированию, и устанавливающий основные принципы, цели, задачи, направления и приоритеты ее развития.

1.2. Область применения документа: документ применяется при разработке проектов планировки территории, проектов генеральных планов населенных пунктов, проектов комплексных программ развития территории, проектов комплексных программ развития муниципальных образований, проектов комплексных программ развития субъектов Российской Федерации.

1.3. Цели документа: определение стратегии развития системы расселения территории, подлежащей планированию, и установление основных принципов, целей, задач, направлений и приоритетов ее развития.

1.4. Задачи документа: определение основных направлений и приоритетов развития системы расселения территории, подлежащей планированию; определение основных принципов, целей, задач, направлений и приоритетов ее развития; определение основных параметров развития системы расселения территории, подлежащей планированию; определение основных показателей развития системы расселения территории, подлежащей планированию.

1.5. Принципы документа: развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами населения, с учетом экологических, историко-культурных, социальных и других особенностей территории, подлежащей планированию; развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами государства, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, находящихся на территории, подлежащей планированию; развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, находящихся на территории, подлежащей планированию; развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, находящихся на территории, подлежащей планированию.

1.6. Основные направления и приоритеты развития системы расселения территории, подлежащей планированию: развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами населения, с учетом экологических, историко-культурных, социальных и других особенностей территории, подлежащей планированию; развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами государства, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, находящихся на территории, подлежащей планированию; развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, находящихся на территории, подлежащей планированию; развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, находящихся на территории, подлежащей планированию.

1.7. Основные показатели развития системы расселения территории, подлежащей планированию: развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами населения, с учетом экологических, историко-культурных, социальных и других особенностей территории, подлежащей планированию; развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами государства, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, находящихся на территории, подлежащей планированию; развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, находящихся на территории, подлежащей планированию; развитие системы расселения территории, подлежащей планированию, должно осуществляться в соответствии с интересами субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, находящихся на территории, подлежащей планированию.

Информация о проекте и авторе

1.1. Назначение документа: документ, определяющий стратегию развития системы расселения территории, подлежащей планированию, и устанавливающий основные принципы, цели, задачи, направления и приоритеты ее развития.

1.2. Область применения документа: документ применяется при разработке проектов планировки территории, проектов генеральных планов населенных пунктов, проектов комплексных программ развития территории, проектов комплексных программ развития муниципальных образований, проектов комплексных программ развития субъектов Российской Федерации.

В



РЕНОВАЦИЯ ПРОМЫШЛЕННОЙ ЗОНЫ УЛ.МАКАРЕНКО (РАЙОН ЭЛЕВАТОРА) В Г.БЕЛГОРОД



Пояснительная записка

РЕНОВАЦИЯ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ ЯВЛЯЕТСЯ АКТУАЛЬНЫМ ВОПРОСОМ ДЛЯ МНОГИХ БОЛЬШИХ ГОРОДОВ РФ. ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ И РЕНТАБЕЛЬНОСТЬ РЕНОВАЦИИ ТЕРРИТОРИЙ ОБЪЯСНЯЮТСЯ АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМИ, ЭСТЕТИЧЕСКИМИ, ЭКОНОМИЧЕСКИМИ И СОЦИАЛЬНЫМИ АСПЕКТАМИ. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ НЕСМОТРИ НА ПЛОТНУЮ ЗАСТРОЙКУ В ГОРОДАХ ПО-ПРЕЖНЕМУ СОХРАНИЛИСЬ ОГРОМНЫЕ ТЕРРИТОРИИ, КОТОРЫЕ ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ИСПОЛЪЗУЮТСЯ. ТАК НАЗЫВАЕМЫЕ ПРОМЫШЛЕННЫЕ ЗОНЫ ЗАНИМАЮТ ТЫСЯЧИ ГЕКТАРОВ, ВНЕГДЕ ИЗ НИХ ПРЕКРАТИЛИ ПРОИЗВОДСТВО МНОГО ЛЕТ НАЗАД И ПРЕВРАТИЛИСЬ В СКЛАДЫ И ПОМЕЩЕНИЯ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ. В СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ СТРОИЛИСЬ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО НА ОКРАИНАХ ГОРОДА, ПО ПОСТЕПЕННОМУ РАЗВИТИЮ ПРИВЕЛО К ЗАПОЛНЕНИЮ ТАКИХ РАЙОНОВ ЖИЛЫМИ МИКРОРАЙОНАМИ. В ЧЕРТЕ ГОРОДА ОКАЗАЛОСЬ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ.

ЭТО ПРИВЕЛО К ПОЯВЛЕНИЮ В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ ДЕПРЕССИВНЫХ ПРОСТРАНСТВ, ЗАЛУЧЕННЫХ И НЕФУНКЦИОНИРУЮЩИХ ТЕРРИТОРИЙ. ТЕРРИТОРИЯ НЕ УДОВЛЕТВОРЯЕТ СОВРЕМЕННЫМ СОЦИАЛЬНЫМ ЗАПРОСАМ, В ДАННОМ РАЙОНЕ НЕ ХВАТАЕТ ОБЩЕСТВЕННОГО ЦЕНТРА С КУЛЬТУРНОЙ ТОЧКОЙ ПРИТЯЖЕНИЯ ДЛЯ МОЛОДЫХ СЕМЕЙ ИЛИ ЛЮДЕЙ, ЧТО ЖИВУТ И РАБОТАЮТ В БЛИЗИ ДАННОГО РАЙОНА. НЕОБХОДИМА РЕНОВАЦИЯ ДЛЯ УРАВНОВЕШИВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО БАЛАНСА ВЛЮБЛЕЖАЮЩИХ РАЙОНОВ, ЧТОБЫ ДАННАЯ ТЕРРИТОРИЯ СТАЛА КОМФОРТНОЙ ДЛЯ ЖИЗНИ.

Информация о проекте и авторах
БЕЛГОРОД

2023

АВТОР ПРОЕКТА
Леткованн Ж.П.

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА
Алейникова Н.В.

А КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ ТЕРРИТОРИИ ПО ОСИ МАГИСТРАЛЬНОЙ УЛИЦЫ ЦИОЛКОВСКОГО ОБЩЕГОРОДСКОГО ЗНАЧЕНИЯ В Г. ВОРОНЕЖ



Пояснительная записка
 Одним из ключевых направлений градостроительного развития регионов России выступает комплексное развитие территорий. Работа в этом направлении призвана повысить эффективность использования территорий и их обновления. Она создает необходимые условия для развития инфраструктуры и расселения непригодного для проживания жилищного фонда. Воронеж, как и многие другие города, сталкивается с рядом проблем, связанных с устаревшим жилищным фондом, нехваткой социальной и деловой инфраструктуры, неравномерным благоустройством и транспортными проблемами. «Паровая фабрика конфет и шоколада». Продукция фабрики имела международное признание, завоевав большое количество наград на различных всемирных выставках.

- Задачи:**
1. Провести комплексный анализ существующего состояния территории;
 2. Выявить проблемы и определить потенциал развития территории;
 3. Разработать концепцию комплексного развития территории, учитывающую градостроительные, транспортные и инженерные аспекты;
 4. Предложить конкретные мероприятия и механизмы реализации проекта, направленные на повышение качества жизни, улучшение транспортной инфраструктуры и формирование комфортной городской среды;
 5. Оценить эффективность предложенных решений, используя экономические и социальные показатели.

Информация о проекте и авторах
 Дипломант: Максимова Мария Владимировна
 Руководитель: кандидат архитектуры, доцент, заведующий кафедрой Тяжелев Александр Семенович;
 ассистент Зайцева Алексей Эдуардович

Факультет архитектуры и градостроительства
 Кафедра градостроительства
 Воронежский государственный технический университет (ВГТУ)

А **Б** **В** **Г** **Д** **Е** **Ж** **З** **И** **К** **Л** **М** **Н** **О** **П** **Р** **С** **Т** **У** **Ф** **Х** **Ц** **Ч** **Ш** **Щ** **Ъ** **Ы** **Ь** **Э** **Ю** **Я**

УВАЖИТЕЛЬНЫЕ ТЕРРИТОРИИ (ЧУЖОЙ КРАС)

ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ КРАС

РЕФУНКЦИОНАЛИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ КИРОВСКОГО ЗАВОДА В ГОРОДЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

КОРПУСЫ ОБЪЕКТА №1007/1 НА ТЕРРИТОРИИ

1. Планировка и генеральный план
2. Планировка и генеральный план
3. Планировка и генеральный план
4. Планировка и генеральный план
5. Планировка и генеральный план
6. Планировка и генеральный план
7. Планировка и генеральный план
8. Планировка и генеральный план
9. Планировка и генеральный план
10. Планировка и генеральный план
11. Планировка и генеральный план
12. Планировка и генеральный план
13. Планировка и генеральный план
14. Планировка и генеральный план
15. Планировка и генеральный план
16. Планировка и генеральный план
17. Планировка и генеральный план
18. Планировка и генеральный план
19. Планировка и генеральный план
20. Планировка и генеральный план
21. Планировка и генеральный план
22. Планировка и генеральный план
23. Планировка и генеральный план
24. Планировка и генеральный план
25. Планировка и генеральный план
26. Планировка и генеральный план
27. Планировка и генеральный план
28. Планировка и генеральный план
29. Планировка и генеральный план
30. Планировка и генеральный план
31. Планировка и генеральный план
32. Планировка и генеральный план
33. Планировка и генеральный план
34. Планировка и генеральный план
35. Планировка и генеральный план
36. Планировка и генеральный план
37. Планировка и генеральный план
38. Планировка и генеральный план
39. Планировка и генеральный план
40. Планировка и генеральный план
41. Планировка и генеральный план
42. Планировка и генеральный план
43. Планировка и генеральный план
44. Планировка и генеральный план
45. Планировка и генеральный план
46. Планировка и генеральный план
47. Планировка и генеральный план
48. Планировка и генеральный план
49. Планировка и генеральный план
50. Планировка и генеральный план

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИИ СПАСКОГО ОВРАГА В ГОРОДЕ УФА

**Концепция развития территории Спасского оврага в городе Уфе**

Спасский овраг один из наиболее хорошо сохранившихся оврагов из большой овражной системы в центральной части Уфы. Он расположен в историческом центре города, когда-то на вершине холма рядом с ним находился уфимский кремль, а сейчас вдоль него проходит одна из самых старых улиц Уфы – улица Октябрьской революции. Эта улица применительно к тем, что они практически полностью сохранили свой исторический вид, купеческой улицы, застроенной домами с деревянной резьбой. На этой улице находится более 70 объектов, признанных объектами культурного наследия разной степени значимости, от местного до федерального.

Концепция предполагает включение территории оврага в жизнь города путем размещения в нем общественных пространств: в северной части центра архитектуры и других общественных зданий, а в южной парке. В данный момент территории «разрезается» проспектом Салавата Юлаева, поэтому его предлагается накрыть сверху пешеходной эспланадой, таким образом образуется единое общественное пространство.

Так же предлагается восстановить ныне исчезнувшую с карты города Троицкую площадь, располагавшуюся на месте кремля вплоть до середины прошлого века. Эта площадь замыкает «книфалду» площадей, появившихся на территории.

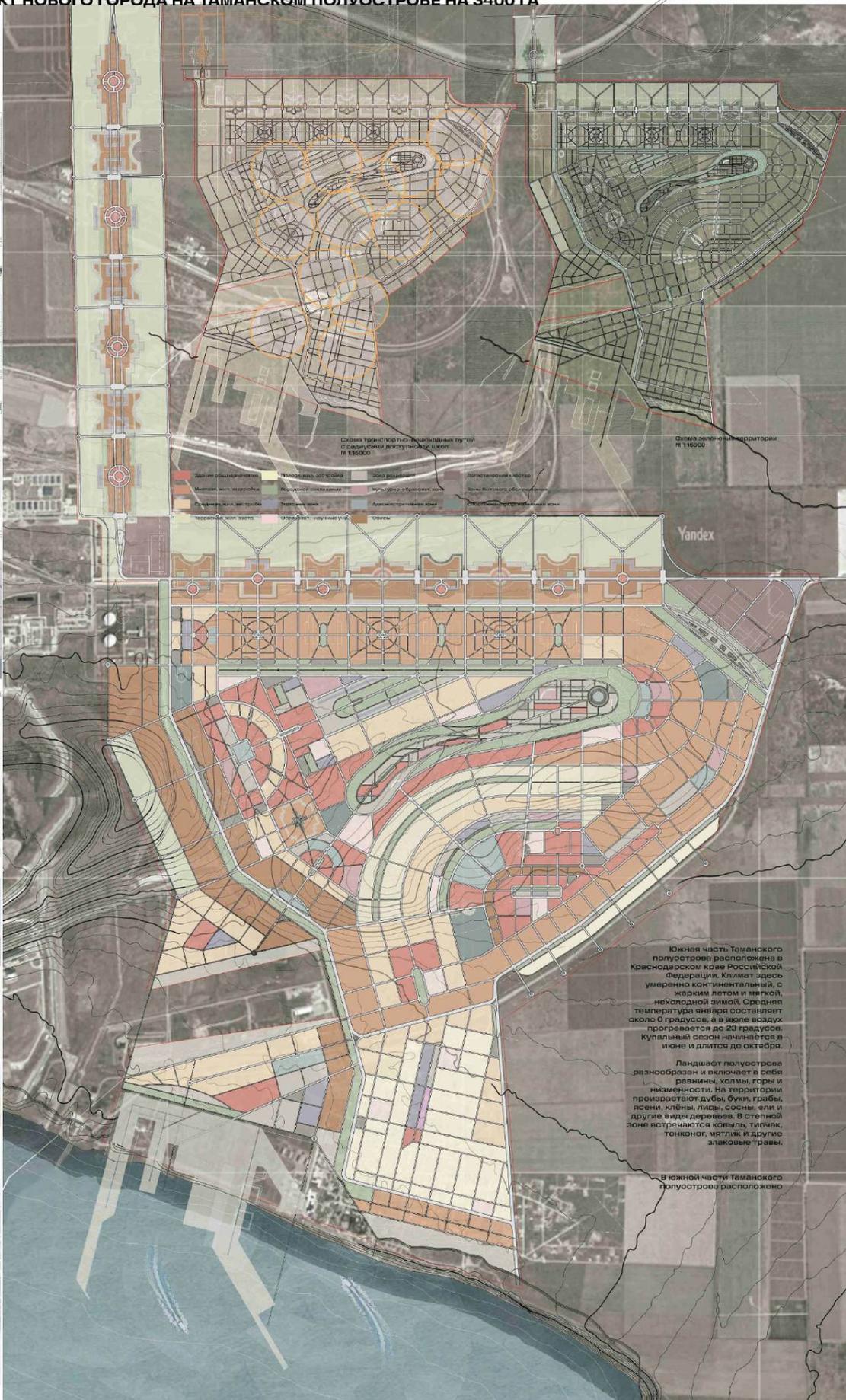
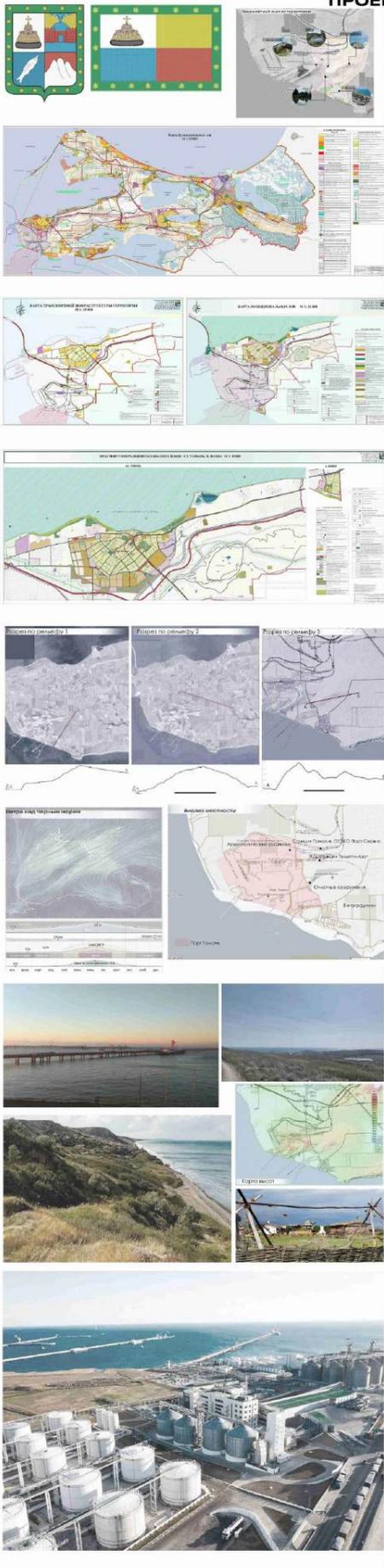
Функциональное наполнение пространств достаточно разнообразно от жилья до офисов. В отреставрированных особняках предлагается размещение различного ритейла, так же второй линией за ними располагается несколько жилых домов, с общественными пространствами на крышах. Так же предлагается создать здесь центр искусства и центр архитектуры, которые смогут бы частично удовлетворить существующую нехватку выставочных пространств.

У города Уфа есть уникальная особенность, так называемый, «фасад» города. Гости сразу при въезде в город наблюдают его историческую часть, расположенную на горе. Проектируемое общественное пространство призвано помочь сформировать «ожившие ворота» городе путем создания уникального визуального образа. Для этого на вновь формируемой Троицкой площади размещена арка, являясь доминантой она так же служит «воротами» города.

Информация о проекте и авторах

Дипломная работа студента ФГБОУ ВО УГНТУ,
кафедры «Архитектура»
Васильченко Павла Алексеевича
Руководители: Донгузова Елена Ивановна,
Спиркина Ольга Федоровна
Работа выполнена в 2024 году

ПРОЕКТ НОВОГО ГОРОДА НА ТАМАНСКОМ ПОЛУОСТРОВЕ НА 3400 ГА



Южная часть Таманского полуострова расположена в Краснодарском крае Российской Федерации. Климат здесь умеренно континентальный, с жарким летом и мягкой, нехолодной зимой. Средняя температура января составляет около 0 градусов, а в июле воздух прогревается до 23 градусов. Купальный сезон начинается в июне и длится до октября.

Ландшафт полуострова разнообразен и включает в себя равнины, холмы, горы и низменности. На территории произрастают дубы, буки, грабы, ясень, клён, липа, сосна, ольха и другие виды деревьев. В степной зоне встречаются ковыль, типчак, тонконог, мятлик и другие злаковые травы.

в южной части Таманского полуострова расположено

Пояснительная записка

Проектируемая структура города расположена на южном побережье Таманского полуострова и представляет собой город-кластер, предназначенный для обеспечения жильем и комфортной городской средой работников порта Таманского полуострова. Актуальность такого проекта обусловлена необходимостью создания комфортных условий для жизни и работы людей, которые трудятся в порту и вынуждены ежедневно преодолевать значительные расстояния для того, чтобы добраться до места работы.

Город-кластер будет способствовать развитию инфраструктуры и созданию рабочих мест, что положительно скажется на экономическом развитии региона и повышении качества жизни населения. Проектируемая структура города расположена на южном побережье Таманского полуострова и представляет собой город-кластер, предназначенный для обеспечения жильем и комфортной городской средой работников порта Таманского полуострова. Актуальность такого проекта обусловлена необходимостью создания комфортных условий для жизни и работы людей, которые трудятся в порту и вынуждены ежедневно преодолевать значительные расстояния для того, чтобы добраться до места работы.

Город-кластер будет способствовать развитию инфраструктуры и созданию рабочих мест, что положительно скажется на экономическом развитии региона и повышении качества жизни населения. Проектируемая структура города расположена на южном побережье Таманского полуострова и представляет собой город-кластер, предназначенный для обеспечения жильем и комфортной городской средой работников порта Таманского полуострова. Актуальность такого проекта обусловлена необходимостью создания комфортных условий для жизни и работы людей, которые трудятся в порту и вынуждены ежедневно преодолевать значительные расстояния для того, чтобы добраться до места работы.

Город-кластер будет способствовать развитию инфраструктуры и созданию рабочих мест, что положительно скажется на экономическом развитии региона и повышении качества жизни населения. Проектируемая структура города расположена на южном побережье Таманского полуострова и представляет собой город-кластер, предназначенный для обеспечения жильем и комфортной городской средой работников порта Таманского полуострова. Актуальность такого проекта обусловлена необходимостью создания комфортных условий для жизни и работы людей, которые трудятся в порту и вынуждены ежедневно преодолевать значительные расстояния для того, чтобы добраться до места работы.

Город-кластер будет способствовать развитию инфраструктуры и созданию рабочих мест, что положительно скажется на экономическом развитии региона и повышении качества жизни населения. Проектируемая структура города расположена на южном побережье Таманского полуострова и представляет собой город-кластер, предназначенный для обеспечения жильем и комфортной городской средой работников порта Таманского полуострова. Актуальность такого проекта обусловлена необходимостью создания комфортных условий для жизни и работы людей, которые трудятся в порту и вынуждены ежедневно преодолевать значительные расстояния для того, чтобы добраться до места работы.

Структура припортового города:

1. В городе планируется развивать следующие направления:
2. Внедрение развития инновационных производств, организация выставочных залов и выставок.
3. Спорт: строительство спортивных комплексов, стадионов и площадок для различных видов спорта, проведение спортивных мероприятий и соревнований.
4. Рекреация: благоустройство парков, скверов, пляжей и мест для активного отдыха, организация культурных мероприятий и фестивалей.
5. Образование: создание образовательных учреждений разных уровней, включая школы, колледжи и вузы.
6. Активирование всех существующих административных зданий, объектов государственного и частного назначения, банков и других организаций.
7. Борьба со злом, озеленение и благоустройство территории для создания зон отдыха и проведения общественных мероприятий.

Информация о проекте и авторах

Студентка в курсе ВМРМ Кулиева Вера разработала проект нового города под руководством профессора Тонкого И. В. Этот проект является частью учебной программы института и направлен на создание комфортной городской среды. Москва, 2024г.

А **Б** **В** **Г** **Д** **Е** **Ж** **З** **И** **К**

УЧАСТКОВЫЕ ТЕРРИТОРИИ (ПЛОСКОСТИ)

ИНДУСТРИАЛЬНАЯ ИЛИ ИНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ

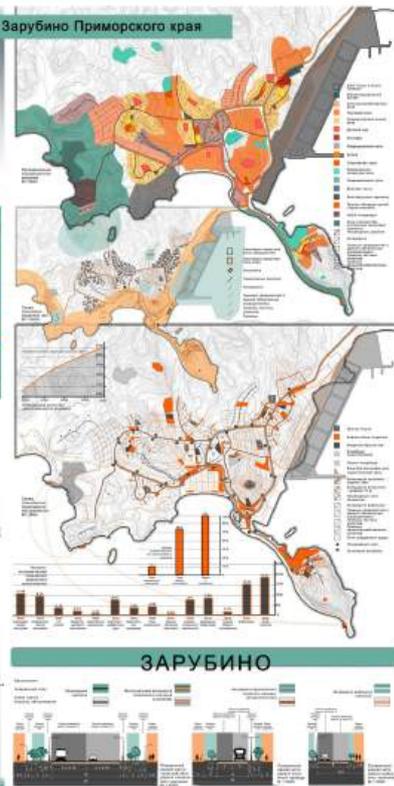
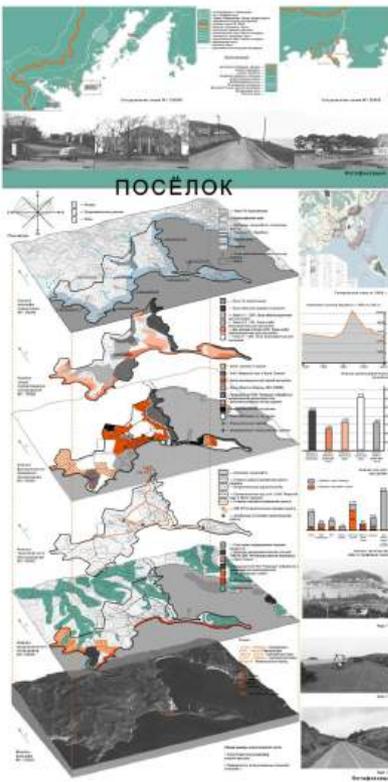
РЕФУНКЦИОНАЛИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ КИРОВСКОГО ЗАВОДА В ГОРОДЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
 Подпольное пространство

КОМПОНОВКА ОБЪЕКТОВ СТОИТ НА ТЕРРИТОРИИ

The architectural plan is divided into several sections:

- Section A:** Site analysis and zoning maps.
- Section B:** Detailed zoning and site planning.
- Section C:** Site planning and layout of the Kirov Plant.
- Section D:** 3D architectural renderings of buildings and their underground spaces.
- Section E:** 3D architectural renderings of buildings and their underground spaces.
- Section F:** 3D architectural renderings of buildings and their underground spaces.
- Section G:** 3D architectural renderings of buildings and their underground spaces.
- Section H:** 3D architectural renderings of buildings and their underground spaces.
- Section I:** 3D architectural renderings of buildings and their underground spaces.
- Section J:** 3D architectural renderings of buildings and their underground spaces.

1. Генеральный план территории
 2. Планировка и благоустройство
 3. Планировка и благоустройство
 4. Планировка и благоустройство
 5. Планировка и благоустройство
 6. Планировка и благоустройство

**Планировочная задача**

ВКР «Территориальное развитие поселка Зарубино Приморского края» выполнено в 2023 г. Целью дипломного проекта являлась разработка планировочных предложений по территориальному развитию поселка Зарубино Приморского края. Акцент делался на развитие инфраструктуры для повышения рекреационного потенциала поселка и увеличение потока туризма. В проекте предусмотрены комплекс мероприятия, направленные на улучшение транспортной доступности и повышение уровня благоустройства транспортной-пешеходной сети. Проектные предложения сформированы на основе анализа структуры городского поселения, фактического состояния инженерной, транспортной и социальной инфраструктуры. В ходе аналитической работы были проработаны программы развития Дальневосточного федерального округа, Приморского края, а также действующая нормативная база. Выявлены факторы, определяющие состояние, необходимость развития объектов инфраструктуры на территории поселка, возникающие проблемы и их причины.

Разработано архитектурно-планировочное решение поселка. Генеральный план выполнен с учетом развития морского порта, промышленных предприятий, и туризма, для преодоления проблем оттока населения характерных для монофункциональных поселков. Соответственно предусмотрено повышение плотности застройки в олимпийских зонах. Представлена возможность сезонного туристического потока. В графической части показаны: схема ситуации Зарубинского городского поселения относительно Владивостока и границы с КНД. Схема ситуации поселка Зарубино относительно автодороги краевого значения. Представлена модель рельефа с перспективной фотодетализацией. К модели рельефа представлены аналитическая схема. Именные расчеты представлены графиками выносов. Планировочное развитие поселка раскрыто исходя из нормативной документации. Представленный проект развития рассмотрен на планировочной схеме населения.

Иллюстрация к плану и плану

ВКР «Территориальное развитие поселка Зарубино Приморского края»

2023 г.
автор: Дарья Олеговна

Тихоокеанский государственный университет.

Институт Архитектуры, строительства и дизайна.

Высшая школа «Архитектуры и градостроительства».

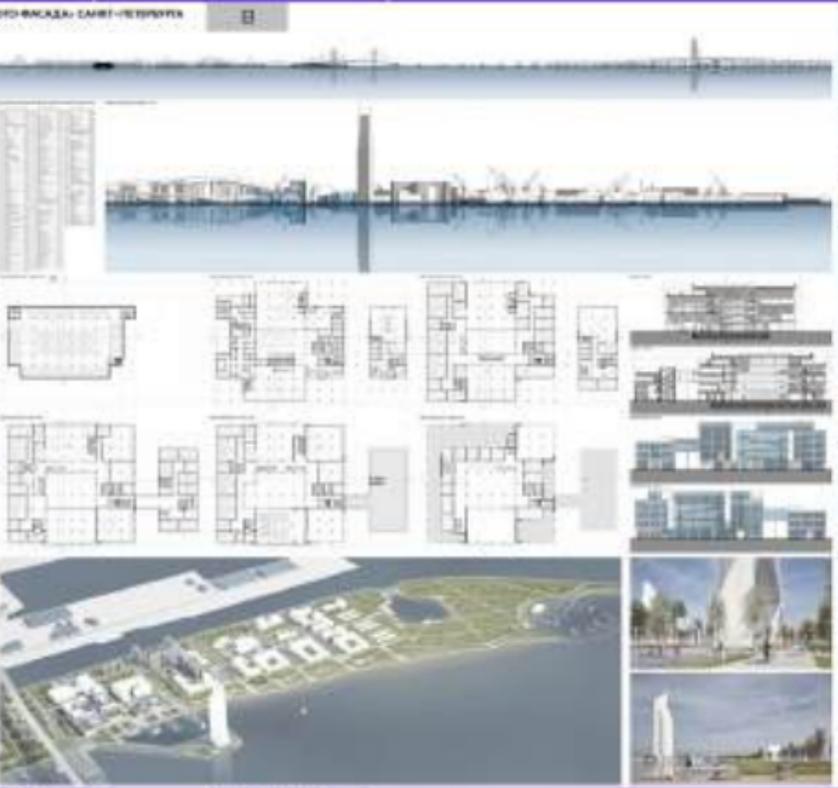
Руководитель: Ткачкова Ирина Леонидовна

студий программы.

Тихоокеанский государственный университет.

Институт Архитектуры, строительства и дизайна.

Высшая школа «Архитектуры и градостроительства».

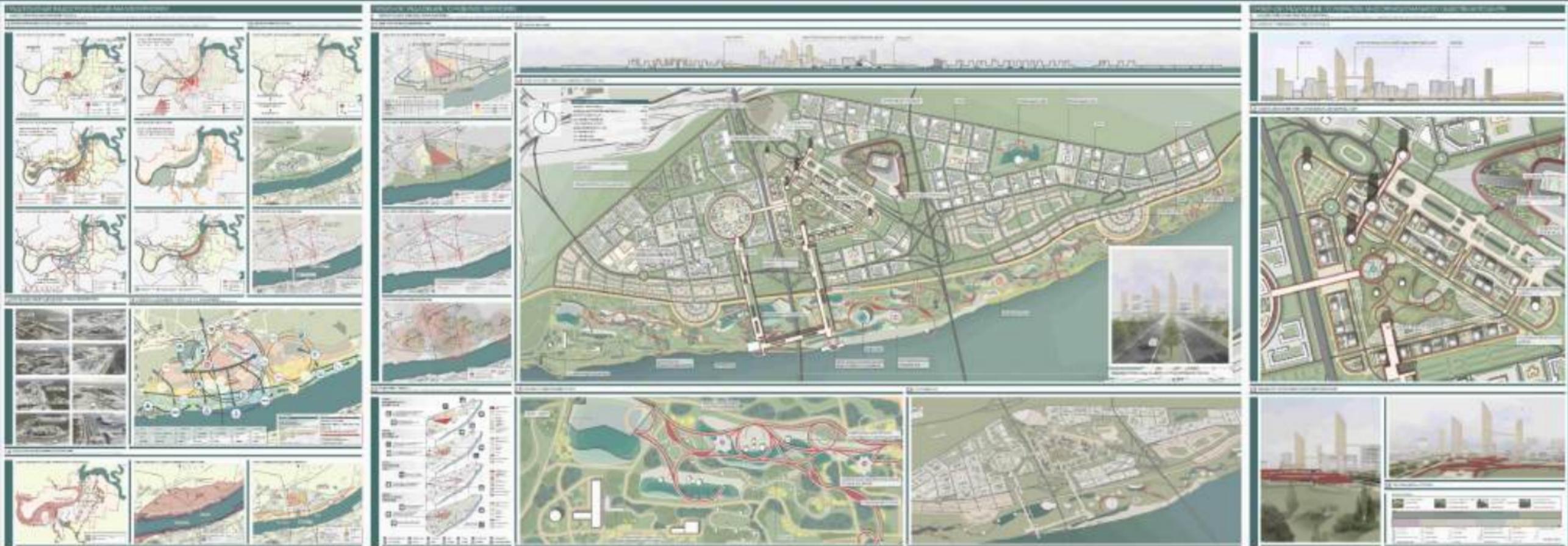


Пояснительная записка
 В проекте предусмотрено в качестве основного сооружения на территории площадью 100 кв. м. пилонный и до 100 м длины. Предусмотрено размещение на территории пилонного сооружения 100 пилонных элементов. Основное сооружение является функциональным элементом инфраструктуры территории и предназначено для размещения на территории пилонных элементов. Проект предусматривает строительство на территории пилонных элементов 100 пилонных элементов. Проект предусматривает строительство на территории пилонных элементов 100 пилонных элементов. Проект предусматривает строительство на территории пилонных элементов 100 пилонных элементов.

Информация о проекте и авторе
ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ И ПЛАНИРОВКИ ОСТРОВА С ФОРМИРОВАНИЕМ МОРСКОГО ФАСАДА
 Автор: Наумович Давид Александрович
 Руководитель: Наумович Давид Александрович
 Автор: Наумович Давид Александрович
 Руководитель: Наумович Давид Александрович

Пояснительная записка
 В проекте предусмотрено в качестве основного сооружения на территории площадью 100 кв. м. пилонный и до 100 м длины. Предусмотрено размещение на территории пилонного сооружения 100 пилонных элементов. Основное сооружение является функциональным элементом инфраструктуры территории и предназначено для размещения на территории пилонных элементов. Проект предусматривает строительство на территории пилонных элементов 100 пилонных элементов. Проект предусматривает строительство на территории пилонных элементов 100 пилонных элементов.

Информация о проекте и авторе
ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ И ПЛАНИРОВКИ ОСТРОВА С ФОРМИРОВАНИЕМ МОРСКОГО ФАСАДА
 Автор: Наумович Давид Александрович
 Руководитель: Наумович Давид Александрович
 Автор: Наумович Давид Александрович
 Руководитель: Наумович Давид Александрович



Б



Информация о проекте и авторе.







Пояснительная записка

Основу концепции проекта составляет идея создания и развития многоуровневой высокоурбанизированной набережной, расположенной на рельефе, создание системы многоуровневых видовых точек с видами на территории природного и антропогенного характера, организация связи центра города и реки. Общая площадь и границы проекта планировки 156,1 га.

Основные планировочные решения: организация взаимосвязи двух главных планировочных осей (основной композиционной осей вдоль побережья реки Обь и перпендикулярной ей осей выхода к центру города, совпадающей с направлением ул. Спартак и долинной системой параллельных выходов), активный выход центра города к акватории реки системой планировочных и композиционных ходов, создание компактных зон жилой застройки с достаточно высокой плотностью и активная использованная подвальных пространств, удобная функциональная связь сложившихся и формируемых жилых микрорайонов, комплексов, а также общественных ансамблей общегородского центра с пространствами панорамно-рекреационных зон, создание крупных комплексов культурных объектов вдоль набережных на склонах берега, создание единой общественно-пешеходной и рекреационной системы, сохранение культурно-исторического наследия территории.

По проекту на территории располагаются 3 типа жилья: микрорайонная застройка, квартальная застройка и многофункциональные жилые комплексы, объекты социального обслуживания, культурно бытовые объекты, такие как музеи, театры, выставочные и деловые центры и т. д., вокруг которых создаются тематические и специализированные парки и скверы.

Особенность проекта - использование естественного рельефа территории, с помощью которого организуются закрытые жилые кварталы и системы спрятанных в рельефе парков, что позволяет освободить большие пространства для пешеходов.

Информация о проекте и авторах

Тема проекта: Градостроительное развитие прибрежной территории в районе ТЗЦ-1 в Новосибирске

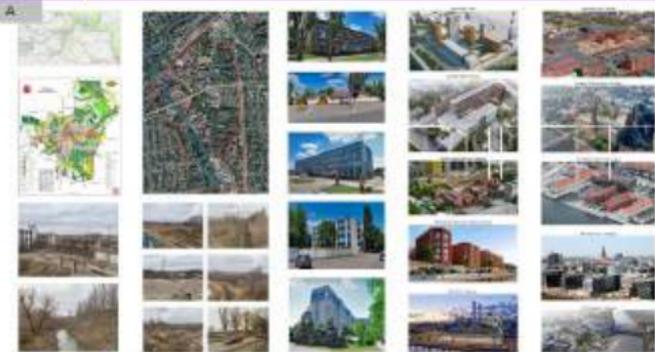
Автор проекта: Бузуновская Елена Владимировна
Руководитель проекта: Дудина Татьяна Сергеевна

Наименование учебного заведения: НГУАДИ

Год выпуска: 2023 г.

Направление: Градостроительство

В проектной предложении решена основная проблема создания активной связи между центром города и акваторией реки Обь, благоустройство и развитие прибрежной территории бывшей промышленной зоны.



Технический раздел

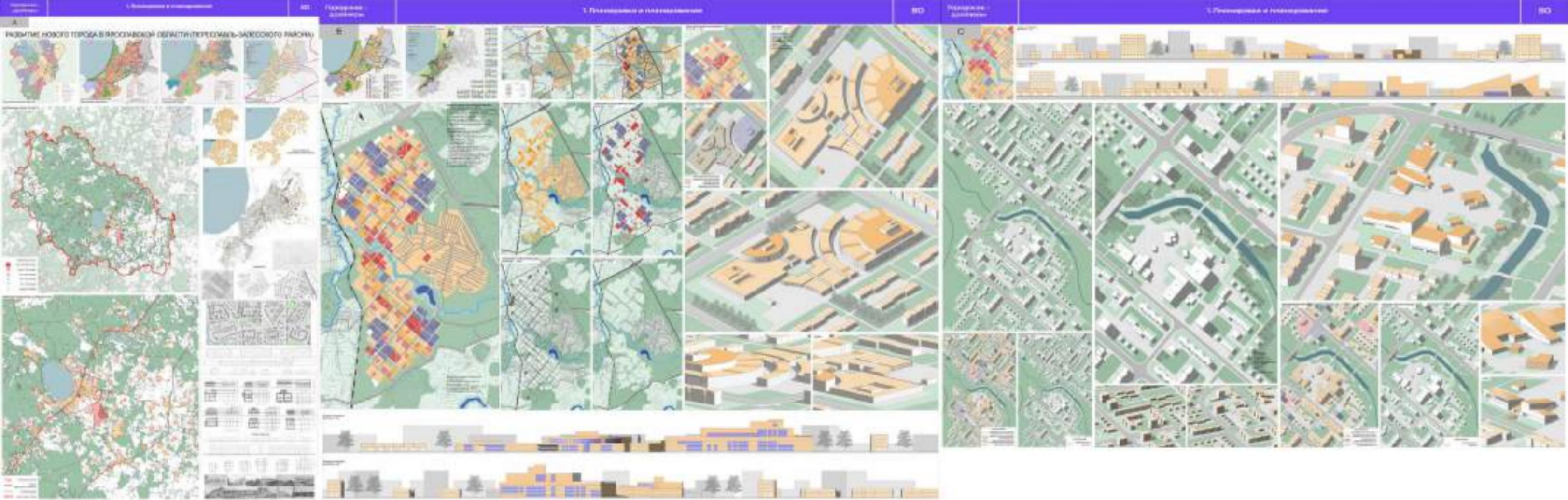
В данном разделе представлены материалы, необходимые для проведения градостроительного проектирования. Включены: градостроительный план территории (ГПТ), проект планировки территории (ПлТ), проект межевания территории (ПМТ), проект застройки территории (ПЗТ), проект благоустройства территории (ПБТ), проект озеленения территории (ПОТ), проект водоснабжения территории (ПВДТ), проект водоотведения территории (ПВВДТ), проект газоснабжения территории (ПГДТ), проект теплоснабжения территории (ПТДТ), проект электроснабжения территории (ПЭДТ), проект связи территории (ПСДТ), проект охраны окружающей среды территории (ПООСДТ), проект безопасности территории (ПБДТ), проект социальной инфраструктуры территории (ПСИДТ), проект культурно-досуговой инфраструктуры территории (ПКДИДТ), проект физкультурно-спортивной инфраструктуры территории (ПФСДИДТ), проект объектов здравоохранения территории (ПОЗДИДТ), проект объектов образования территории (ПОБДИДТ), проект объектов культуры территории (ПОКДИДТ), проект объектов спорта территории (ПОСПДИДТ), проект объектов торговли территории (ПОТДИДТ), проект объектов общественного питания территории (ПОПДИДТ), проект объектов бытового обслуживания территории (ПОБОВДИДТ), проект объектов жилищно-коммунального хозяйства территории (ПОЖКХДИДТ), проект объектов инженерной инфраструктуры территории (ПОИИДИДТ), проект объектов транспортной инфраструктуры территории (ПОТИДИДТ), проект объектов инженерно-технической инфраструктуры территории (ПОИТИДИДТ), проект объектов инженерно-технической инфраструктуры территории (ПОИТИДИДТ).

№	Наименование	Масштаб
1	Градостроительный план территории	1:500
2	Проект планировки территории	1:500
3	Проект межевания территории	1:500
4	Проект застройки территории	1:500
5	Проект благоустройства территории	1:500
6	Проект озеленения территории	1:500
7	Проект водоснабжения территории	1:500
8	Проект водоотведения территории	1:500
9	Проект газоснабжения территории	1:500
10	Проект теплоснабжения территории	1:500
11	Проект электроснабжения территории	1:500
12	Проект связи территории	1:500
13	Проект охраны окружающей среды территории	1:500
14	Проект безопасности территории	1:500
15	Проект социальной инфраструктуры территории	1:500
16	Проект культурно-досуговой инфраструктуры территории	1:500
17	Проект физкультурно-спортивной инфраструктуры территории	1:500
18	Проект объектов здравоохранения территории	1:500
19	Проект объектов образования территории	1:500
20	Проект объектов культуры территории	1:500
21	Проект объектов спорта территории	1:500
22	Проект объектов торговли территории	1:500
23	Проект объектов общественного питания территории	1:500
24	Проект объектов бытового обслуживания территории	1:500
25	Проект объектов жилищно-коммунального хозяйства территории	1:500
26	Проект объектов инженерной инфраструктуры территории	1:500
27	Проект объектов транспортной инфраструктуры территории	1:500
28	Проект объектов инженерно-технической инфраструктуры территории	1:500

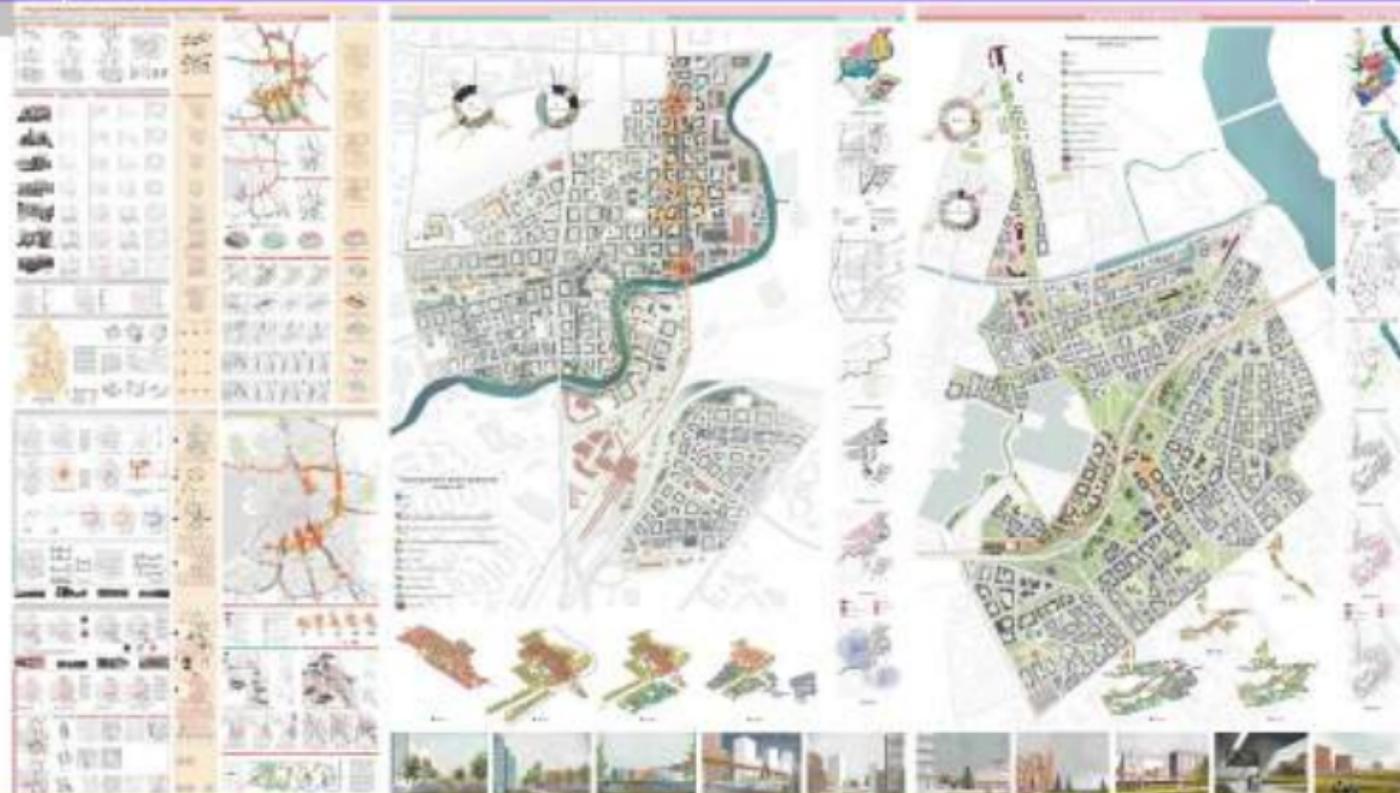
Иллюстрации к разделу

Иллюстрации к разделу представляют собой визуальное представление результатов градостроительного проектирования. Включены: архитектурные композиции, панорамы, планы, разрезы, модели, фотографии, видеоролики, презентации, информационные системы, интерактивные карты, мобильные приложения, веб-сайты, социальные сети, печатные издания, видеоролики, презентации, информационные системы, интерактивные карты, мобильные приложения, веб-сайты, социальные сети.





А



Исторический план

Городская планировка территории в г. Санкт-Петербург в рамках ВФП была разработана в соответствии с градостроительными требованиями к историческому центру города. В результате работы был выполнен градостроительный план территории исторического центра города. В рамках градостроительного плана территории исторического центра города были разработаны и утверждены: градостроительный план территории исторического центра города, градостроительный план территории исторического центра города, градостроительный план территории исторического центра города.

В результате работы по историческому плану территории исторического центра города были разработаны градостроительные требования к историческому центру города, в том числе к использованию исторического центра города, к использованию исторического центра города, к использованию исторического центра города.

Информация о проекте и авторе

Градостроительный план территории исторического центра города Санкт-Петербурга
 автор: Валентина Владимировна
 Мухоморова, Александр
 Владимирович, Екатерина
 Олеговна
 Проектная организация: ООО «Автоматизация градостроительного проектирования»
 Санкт-Петербург

Б



Исторический план

Информация о проекте и авторе

Градостроительный план территории исторического центра города Санкт-Петербурга

КАРПЕНКО-ПАРКОВЫЙ КЛАСТЕР НА ЗАДАЧАХ ГОСУДАРСТВЕННОГО АГРАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА

Посетители и гости
Муниципальной администрации города на базе Чувашского государственного аграрного университета
МРР - это первый комплекс из пяти объектов, созданных в рамках государственной программы развития в РМ. Проектный офис занимается с момента начала МРР в частности организацией. Планировка и архитектура функциональна и эффективна. Также объектом выделены отдельные зоны и функциональные центры (развлекательный, культурный, спортивный) и др. Проектная команда и архитекторы с удовольствием сотрудничают с заказчиком и реализуют все его пожелания и идеи. Это важно для создания эффективного и качественного проекта. На данный момент МРР находится на стадии завершения работ и в ближайшее время будет введен в эксплуатацию. Также объектом реализованы все необходимые инженерные системы (водоснабжение, канализация, электроснабжение, отопление, вентиляция, кондиционирование, лифты, пожарная сигнализация и др.). При проектировании использованы все современные технологии и материалы. Также объектом реализованы все необходимые инженерные системы (водоснабжение, канализация, электроснабжение, отопление, вентиляция, кондиционирование, лифты, пожарная сигнализация и др.). При проектировании использованы все современные технологии и материалы. Также объектом реализованы все необходимые инженерные системы (водоснабжение, канализация, электроснабжение, отопление, вентиляция, кондиционирование, лифты, пожарная сигнализация и др.).

Информация о проекте и архитекторе
 Муниципальная администрация
 Карпенко-Парковский кластер
 Стратегическое направление развития
 Дата и время проведения
 08.03.2024 - 08.03.24
 МРР:
 Екатерина Николаевна Шварцкопф
 Архитектор
 Александр Александрович Шварцкопф
 Архитектор
 Александр Александрович Шварцкопф
 Архитектор

Информация о проекте и архитекторе
 Муниципальная администрация
 Карпенко-Парковский кластер
 Стратегическое направление развития
 Дата и время проведения
 08.03.2024 - 08.03.24
 МРР:
 Екатерина Николаевна Шварцкопф
 Архитектор
 Александр Александрович Шварцкопф
 Архитектор
 Александр Александрович Шварцкопф
 Архитектор

2.1. СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА



А

Строительный колледж на 2000 студентов в г. Казань



3.3

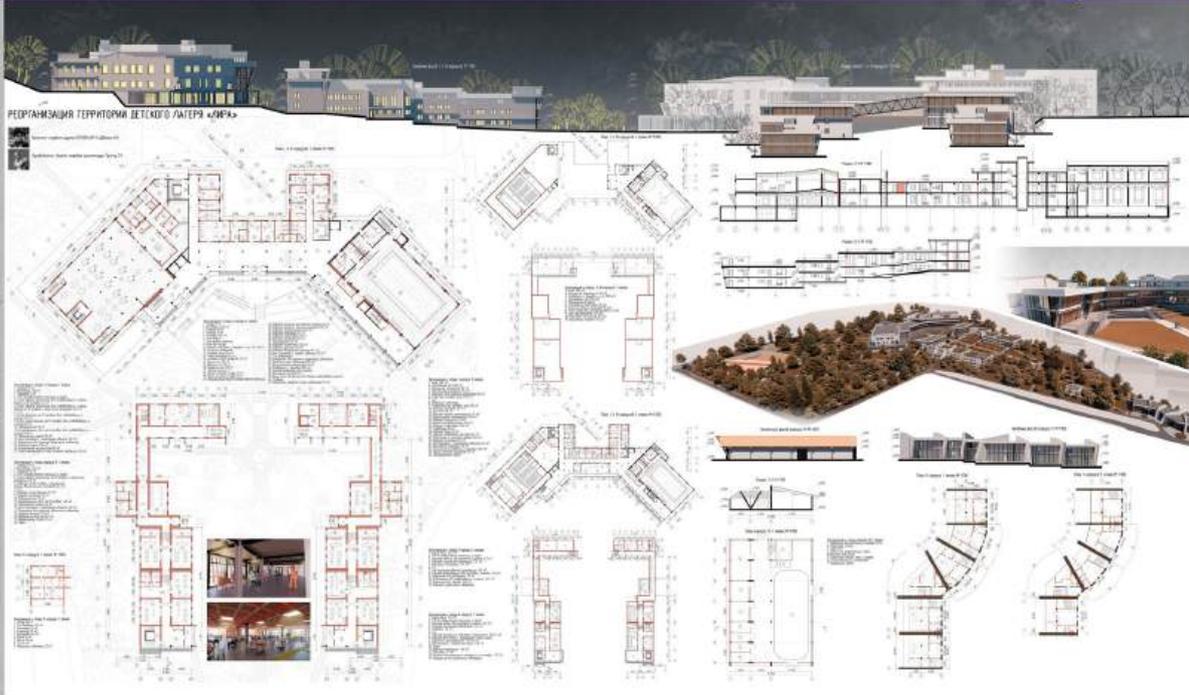
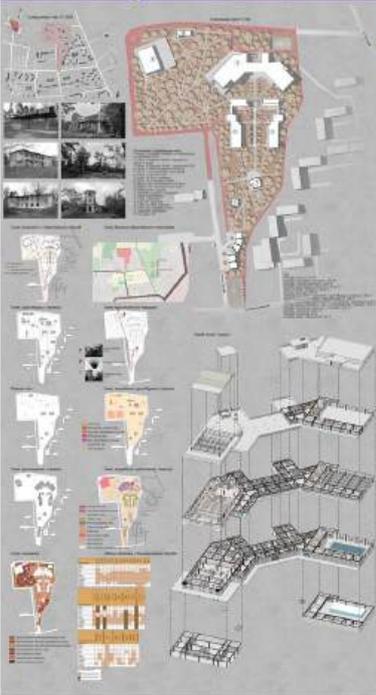
Б



Имя
Павел Павлович Кабанов
Фамилия
Павел Павлович Кабанов

Аннотация
Проект строительства нового учебного корпуса в г. Казань. Проектная команда разработала архитектурное решение, которое сочетает в себе современные тенденции в архитектуре и традиционные ценности. Проект предусматривает создание современного учебного корпуса, который будет отвечать всем требованиям образовательного учреждения. Проект предусматривает создание современного учебного корпуса, который будет отвечать всем требованиям образовательного учреждения.





Реорганизация территории детского лагеря «Лира»

Реорганизация территории детского лагеря «Лира» представляет собой комплекс из 7 общественных корпусов и 1 жилого. Основная функция комплексно - реабилитационно-образовательный центр для детей с ограниченными возможностями, 2 из 6 корпусов являются историческими объектами, включенные в Единый государственный реестр недвижимых объектов культурного наследия (ЕГРООН) (№ 50, № 51). Участок имеет благоприятную флору, выходящую с севера на юг, большие площади территории находятся на севере, на возвышенности. Участок имеет значительный уклон рельефа, спускающегося с северо-запада на юго-восток, в сторону города. Ландшафт выст в рамках участка составляет 33 м. Выбранный участок имеет живописный вид на городскую сторону, открывающий панораму города. Экологически чистая зона удалит от городского шума и пыли способствует восстановлению и обучению детей с ограниченными возможностями. Корпус I - трёхэтажное здание, состоящее из трёх блоков, раздвоенными деформационная швами. Корпус I также имеет цокольный этаж под сводчатой стеной, в объеме которого запроектировано кафе для посетителей комплекса, а также подпольный этаж под бассейном для обслуживания кафе. Бассейн и проводимая необсаженных коммуникаций. Корпус II и III являются зеркальными друг другу, и

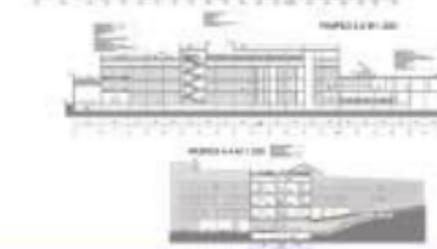
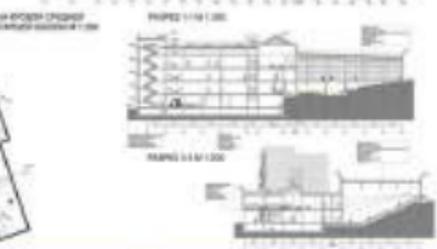
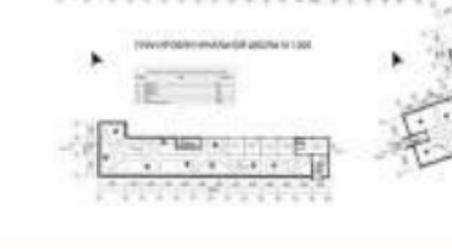
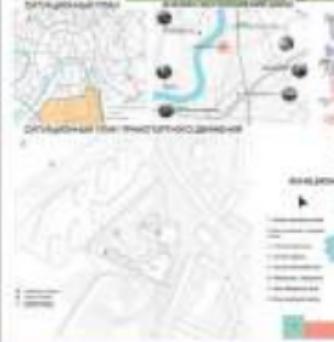
спроектированы с привязкой к существующим дружелюбным зданиям советского периода детского лагеря Лира, выделенных ранее функцио спальных корпусов. В данный момент новый корпус II и III состоит каждый из 5 блоков, раздвоенными деформационными швами и смещенными по высоте. Корпуса двухэтажные, за исключением своих террас с вышкой Государственным дошкольным учреждением, первая корпусные, третьи этажи и переключены газом, связывающая их. Корпус IV является одноэтажным зданием советского периода. Корпус V является двухэтажным корпусом, состоящим из 8 вышек, раздвоенными деформационными швами. Корпус VI является одноэтажным зданием, с наличием антресольного этажа для размещения конного клуба. Корпуса VII и VIII представляют в себе конструкторские сплиты, и не претерпевают конструктивных изменений в ходе реставрационных работ, в пользу сохранит свой рельеф этности (бухалтовское здание дачи Филиппова и трехэтажная Спиртохова башня с одноэтажным блоком и вышкой тень, Мухоморова колонна). Концепция фасадов - сконцентрировать восприятие посетителей реабилитационно-образовательного центра на основных функциях, визуальной и эмоциональной связи с природой и историческими наследиями республикан.

Место: г. Тернополь, ул. Ленина
 Проект реализация: Ю. Иваница

Автор: студент-бакалавр кафедры Архитектуры и дизайна
 Валерия Александровна Шенкина
 ГОУ «Ивано-Франковский Государственный Университет им. Т. Г. Шевченко»
 Субботин Александр Викторович

Руководитель проекта: Трончу Сергей Петрович, доцент, кандидат архитектуры, преподаватель кафедры архитектуры и дизайна
 Валерия Александровна Шенкина
 ГОУ «Ивано-Франковский Государственный Университет им. Т. Г. Шевченко»

ШКОЛА НА 1000 МЕСТ В Г. МОСКВЕ



Резюме проекта и автор
 Разработка Федина А. С.
 Руководитель проекта Т. В.

Информация о проекте и автор
 Авторский коллективный архитектурный проект с участием архитекторов и инженеров.

Резюме проекта и автор
 Разработка Федина А. С.
 Руководитель проекта Т. В.

Информация о проекте и автор
 Авторский коллективный архитектурный проект с участием архитекторов и инженеров.

Резюме проекта и автор
 Разработка Федина А. С.
 Руководитель проекта Т. В.

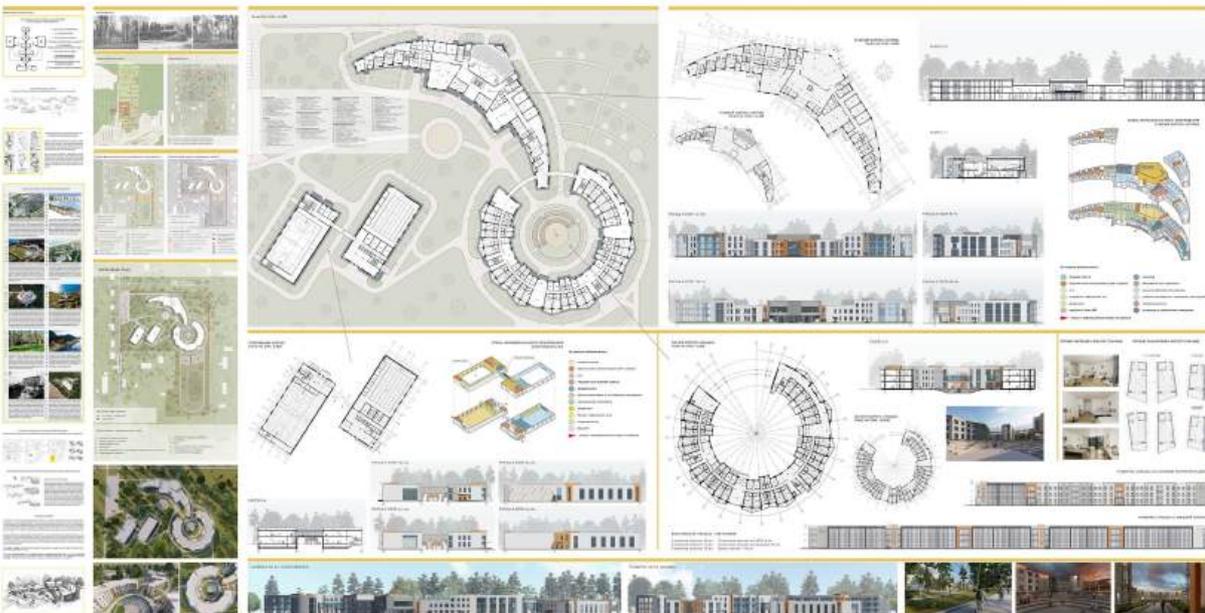
Информация о проекте и автор
 Авторский коллективный архитектурный проект с участием архитекторов и инженеров.

Резюме проекта и автор
 Разработка Федина А. С.
 Руководитель проекта Т. В.

Информация о проекте и автор
 Авторский коллективный архитектурный проект с участием архитекторов и инженеров.

А

ДЕТСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ КРУГЛОГОДИЧНОГО ДЕЙСТВИЯ «СТРИЖИ» В Г. ВОРОНЕЖ



Посетительная записка

Детский образовательно-оздоровительный лагерь «Стрижи» расположен в г. Воронеж, в микрорайоне Сомово, вблизи от станции Дубовка. Местом для проектирования была выбрана территория бывшего пионерского лагеря «Орленок». Когда-то принадлежавший Воронежскому Механическому заводу, этот лагерь был одним из самых крупных в городе. Территория площадью в 7,5 га расположена рядом с железнодорожной станцией, что обеспечивает удобную связь лагеря с городом. «Орленок» – это не просто заброшенный лагерь, это место со своей уникальной историей, памятью о котором хранит на одно поколение воронежцев. Поэтому проектирование на его территории нового образовательно-оздоровительного лагеря круглогодичного действия станет не только шагом к решению проблемы нехватки мест для отдыха и развития детей, но и отдаст дань уважения истории места и истории города. Название «Стрижи» тоже выбрано не случайно – в нем и продолжение «птичьей» тематики, и, в то же время, «плоток свежего воздуха». Стрижи – «даги воздуха», почти всю свою жизнь проводящие в полете. А еще это самая быстрорастущая птица в мире. Стриж символизирует свободу, энергию, путь вперед, развитие, духовный поиск и самореализацию, скорость реакции, грацию и красоту. Эти птицы всегда устремлены вперед, но они привязаны к родным местам и каждый год возвращаются в свои гнезда. Так и дети – стрижи, которые всегда находятся в движении и каждую минуту стремятся узнать что-то новое, познать этот огромный удивительный мир. В «Стрижах» жилые конанеты – это «стрижетники», в отдельные пространства – это уютные «гнезда», куда после насыщенного дня захочется слететься на вечерний «огонек». «Стрижи» – это лагерь, в котором одновременно проходят образовательные сданы по различным направлениям, таким как «Наука», «Искусство» и «Спорт». Его вместимость – 300 детей в поток и более 80 человек персонала для постоянного пребывания. Образовательно-оздоровительный лагерь круглогодичного действия «Стрижи» представляет собой комплекс стальных зданий, соединенных теплыми переходами на уровне второго этажа. В него включены: административный корпус «Стриж» жилой корпус «Гнездо» с амфитеатром, расположенном во внутреннем дворе, и спортивный блок (спорзал и бассейн круглогодичного использования).

Информация о проекте и авторах

Автор: Шершенин М.С.
В 2019 году поступил в ВГТУ на архитектурный факультет. В 2024 году защитил диплом бакалавра, также по теме диплома опубликована статья РИИЦ «Детский оздоровительный туризм, как важный фактор формирования личности молодежи (на примере детских оздоровительных лагерей г. Воронеж)» Науковед. №9 (2), 2024)
Руководитель: Кандидат архитектуры Прошева Т.И., доцент кафедры основ проектирования и архитектурной графики ВГТУ
В марте 2023 года защитил кандидатскую. Работает в ВГТУ с 2016 года. В настоящий момент находится в должности доцента.

A

УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМБИНАТ ПРИ ТЕХНОПОЛИСЕ «ХИМГРАД» В Г. КАЗАНИ

Пояснительная записка

Учебно-производственный комбинат – организация, обеспечивающая возможность для всех учащихся получить качественную подготовку без отрыва от обучения в средней и старшей школе. Актуальность выбранной темы обусловлена новыми поставками в области прикладных знаний, развитием навыков исследовательской работы школьников, формированием культуры безопасности и трудовой этики в области трудовой профессии. Ранее в городе не было подобных объектов. По состоянию на 01.01.2019 в городе Казани не было образовательных объектов, обеспечивающих получение качественного образования в области прикладных знаний. Сегодня промышленность Казани – это богатый потенциал высшего профессионального образования, который является основой для развития индустриального сектора. Поэтому комбинат при Технополисе «Химград», который является современным индустриальным парком, послужит примером создания образовательных объектов, обеспечивающих качественное образование и профессиональную подготовку. Стратегическое направление, это в зонах прикладных объектов, как правило, отсутствуют все остальные образовательные объекты. Таким образом, мы открываем для населения зону технополиса химград, которая не имеет отдельной части города, в котором, в котором будет находиться и само здание образовательного комбината.

Основной задачей учебно-производственного комбината является формирование образовательного кластера рабочих специальностей, целью по обеспечению работы выпускников данного комбината, центров повышения квалификации и переквалификации. Учебно-производственный комбинат обеспечит образовательные, образовательные и производственные функции. Исходя из анализа, было определено наименование проектируемого объекта – образовательный учебно-производственный комбинат. Данное здание является образовательным объектом на территории технополиса химград, обеспечивающего подготовку кадров в области рабочих профессий и прикладных технологий отечественной промышленности.

Информация о проекте и авторах

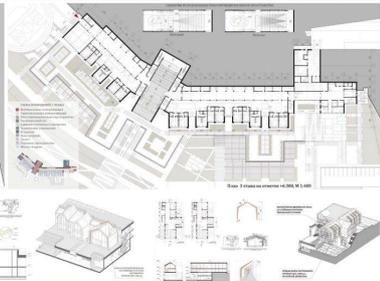
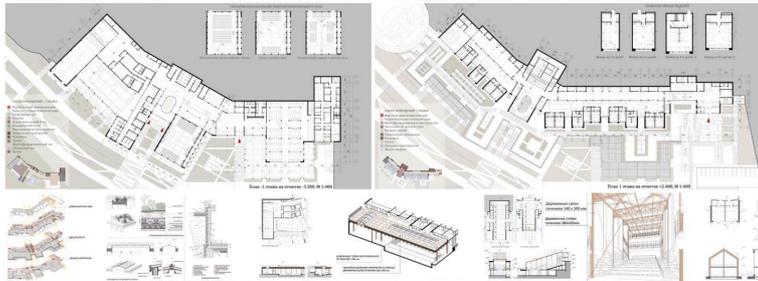
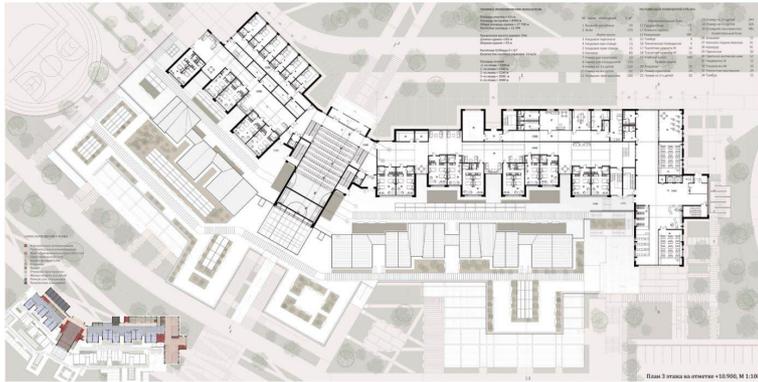
Автор проекта: Екатерина Герасимова
 Руководитель проекта: Екатерина Герасимова
 Автор проекта: Екатерина Герасимова

Автор проекта: Екатерина Герасимова
 Руководитель проекта: Екатерина Герасимова
 Автор проекта: Екатерина Герасимова

А



ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ В СПАССКОЙ ГУБЕ. РЕСПУБЛИКА КАРЕЛИЯ



Пояснительная записка отвечающая требованиям и природные и культурные период. Всесезонный корпус был разработан на основании правил проектирования. Основной достопримечательности Карелии: рассчитан на 150 детей (6 отрядов), основаны предложения задачей было формирование Вулкан Гирвас, заповедник Кивач, летний — на 50 детей (2 отряда). В Республике Карелия привлекательного облика детского Гора Сампо, курорт зависимости от наполняемости Федеральным центром малозащитную застройку. Комплекс состоит из двух летний блок может использоваться для временного размещения круглогодичного использования, поселкового типа, корпусов, один из которых для временного размещения преподавателей, сотрудников или современного детского лагеря. В радиусе 60 км от участка предполагается использовать преподавателей, сотрудников или детей.

Детский оздоровительный лагерь в Спасской губе, Республика Карелия.

Автор проекта: Мануйлова Алена Александровна
 Руководитель: доц. Кузнецова Елена Николаевна
 МГАХИ им. В.И. Сурикова, 2023 г.



А



Пояснительная записка

Научно-технологический университет «Сириус» открылся 1 июля 2019 года по поручению Президента России и председателя Попечительского совета Фонда «Талант и успех» В.В. Путина.

В настоящее время университет активно развивается. В рамках национального проекта «Наука и университеты» инициирован проект развития университетского кампуса «Сириус», включающего в себя комплекс объектов различной функциональной направленности. Первым этапом развития университета станет жилой квартал для студентов. Участок проектирования площадью 7,55 га находится на юго-востоке от Сочи и Адлера, в северо-западной части федеральной территории «Сириус», рядом с Парком науки и искусства. Окружающая застройка смешанная. Вблизи участка расположены крупные транспортные узлы - аэропорт города Сочи, ж/д вокзал «Имеретинский курорт» и ж/д станция «Олимпийская деревня».

Проектируемый университет занимает центральную часть земельного участка. Главный вход расположен с южной стороны участка и находится на центральной оси; с юга планируется основной поток студентов, так как там расположен участок под строительство комплекса общежитий в рамках развития концепции кампуса. С севера участка предусматривается платформа-пешеходный мост для связи с ж/д станцией.

Композиция объекта имеет следующую структуру. Центральный коммуникационный блок с амфитеатром, предполагающем различные сценарии использования - например, здесь студенты могут отдохнуть в промежутках между занятиями или выполнять самостоятельную работу. При необходимости, амфитеатр и перекоды блока могут служить пространством для торжественных массовых мероприятий. Центральный блок пересекает главная коммуникационная ось - пассаж.

Пассаж является главной транспортной артерией проектируемого университета, соединяя его западную образовательную часть и восточную общеуниверситетскую. Образовательная часть состоит из учебных корпусов, расходящихся от центрального двусветного пространства над пассажем. К пассажи примыкают зоны коворкинга - они «плетятся» вокруг два внутренних дворика университета. В восточной общеуниверситетской блок входят выставочно-зрелищный блок с октовым залом на 750 человек, столовая, административные помещения, кафе и библиотека, поднятая над уровнем земли.

Территория университета благоустроивается: организуются зеленые зоны, искусственные водоемы. Места отдыха на улице оборудованы перголами и навесами. Под пешеходной платформой расположена станция.

Информация о проекте и авторах

Научно-технологический университет в Сириусе

Факультет архитектуры МГАХИ им. В.И. Сурикова
 Год: 2024 (5 курс)
 Автор: Конончук Кирилл Станиславович,
 Руководитель: Попов Дарья Дмитриевна,
 доц. кафедры архитектуры МГАХИ им. В.И. Сурикова

**Поисковая записка**

Участок проектирования находится в Республике Крым в городе Евпатория, в микрорайоне Центральный.

Площадь участка составляет 1,9 га. Участок ориентирован на проспект Ленина, который является главной улицей города, по которой проходят автобусные и трамвайные маршруты. В радиусе 1 км от участка, преобладает жилая многоэтажная застройка с северной стороны. С южной части, ближе к морю, располагаются различные санатории, отели и гостиницы. Рядом с участком с западной стороны, уже строящийся на данный момент, комплекс апартаментов. Также с западной стороны находится, недавно реконструированный «Дворец Спортов».

В настоящее время в Евпатории сложилась сеть учреждений детского дополнительного образования: Школа искусств, Дворец спорта, Детско-художественная школа, Детский театр «Золотой ключик». Все объекты расположены в центральной части города. При высокой популярности программ дополнительного образования актуальным является проектирование дополнительных пространств для реализации детского творчества (например, Детская художественная школа испытывает дефицит площади, занимая первый этаж пятиэтажного жилого дома по улице Некрасова).

Проектируемый Детско-юношеский культурный центр включается в сеть учреждений детского дополнительного образования: в состав центра входят учебные классы, два артистических зала, выставочное пространство, библиотека, кафе. На базе проектируемого Детско-юношеского культурного центра могут реализовываться на регулярной основе программы дополнительного образования детей - также зрелищное и выставочное пространство может быть использовано для мероприятий городского и районного значения.

Каждое направление обучения предусматривает наполняемость группы от 20 до 25 учащихся. Предполагается количество обучающихся - 400 детей (из расчета по 2 группы на каждое направление).

Прилегающая к объекту территория благоустроится: организуются спортивные, рекреационные и зрелищные площадки, которые могут быть использованы не только обучающимися центра, но и другими детьми.

Информация о проекте и авторах

Детско-юношеский культурный центр
в Евпатории



Высультет архитектуры ИТАХИ им. В.И. Сурикова
Автор: Марьяновская Александра Кирилловна

Руководитель: Попов Дарья Дмитриевна,
доц. кафедры архитектуры ИТАХИ им. В.И. Сурикова

Розь 2024/5 курс

A

ДЕТСКИЙ РЕКРЕАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР С ТВОРЧЕСКИМ УГЛОМ В ТАРУСЕ



Пояснительная записка

Объектом проектирования является детский рекреационно-образовательный центр с творческим углом в Тарусе. Основную часть территории земельного участка занимает проектируемый детский рекреационно-образовательный центр с творческим углом, который разделен на две функциональные группы:

- образовательный блок, обособленный с выставочно-зрелищным и связанный переходом с администрацией;

- жилье для детей и кураторов (2 корпус) и жилье для преподавателей (3 корпус), сообщается с основным зданием открытыми площадками и переходами.

Расположение основных функциональных блоков подчиняется протяженному характеру участка, последовательность блоков соответствует режиму дня обучающихся: с севера на юг расположены последовательно жилые корпусы, столовая, спортивный блок, творческие мастерские, учебные классы, выставочно-зрелищный блок. Объемно-планировочная структура проектируемого комплекса отталкивается от сложившейся парадигмы кварталов исторического центра Тарусы, застройка которого преимущественно малоэтажная. Поскольку комплекс детского центра располагается на относительно самостоятельном объеме (мастерские, выставочно-зрелищный блок, столовая, спортивный зал, учебные классы), которые выносятся на основную коммуникационную ось, развивающуюся с севера на юг. Таким образом, реализуется концепция города в террасах. Основную часть учебного блока составляет профильные мастерские. Из каждой мастерской предусмотрен доступ на террасу.

- Образовательный блок включает в себя входную группу, мастерские по направлениям обучения, общеобразовательные классы, библиотеку с медиacentром, медицинский блок, столовую на 200 посадочных мест, спортивный зал, учебные классы, кураторские, кино-лекционный зал на 30 мест, санитарные узлы, рекреационные зоны, лестнично-лифтовые узлы, зоны хранения.

- Жилой блок для проживания детей и кураторов включает в себя входную группу, зону общей гостиной, являясь на 3-м этаже с о/у, лестнично-лифтового узлы, зоны хранения. Для расположения максимального количества учащихся (180 детей), проектом предусмотрено создание двух жилых корпусов вместимостью 78 учащихся и 8 кураторов в первом корпусе и 102 учащихся и 30 кураторов во втором корпусе соответственно.

- Жилой блок для проживания преподавателей включает в себя входную группу, зону общей гостиной, индивидуальные явочки с о/у, лестнично-лифтовые узлы, зоны хранения. Для расположения максимального количества преподавателей (40 человек), проектом предусмотрено создание трех жилых блоков вместимостью 16 проживающих каждый.

- Административный блок включает в себя входную группу, информационную зону, кабинет директора, секретариат с приемной, бухгалтерию с кассой, отдел по работе с детьми, центр правозащиты и реабилитации, помещения управления зданием, канцелярию, пресс-центр, зал совещаний, переговорный, офис кураторов, отдел дополнительного образования и отдел международного обмена, санитарные узлы, рекреационные зоны, лестнично-лифтовые узлы, зоны хранения.

- Зрелищно-выставочный блок включает в себя входную группу, выставочное пространство, зрительный зал на 300 человек, санитарные узлы, рекреационные зоны, лестнично-лифтовые узлы, зоны хранения.

Информация о проекте и авторах

Детский рекреационно-образовательный центр с творческим углом в Тарусе

Местонахождение: Калужская область, г. Таруса



Автор проекта: Богданова Полина Дмитриевна, выпускница ИГЭИ им. В.И.Сурганова, факультет архитектуры
 Руководитель: Попова Дарья Дмитриевна, доц. кафедры архитектуры ИГЭИ им. В.И.Сурганова
 Год проектирования: 2023

A

ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР В ВОЛГОГРАДЕ



Пояснительная записка

Объектом проектирования является театрально-художественный образовательный центр, в городе-герое Волгограде – в одном из самых творчески развивающихся городов России, в том числе в сфере танца. Целью проекта было создать комфортную учебную и рекреационную среду, в также было важно решить архитектурные проблемы взаимосвязи помещений и взаимодействия в таких больших комплексах, включающих в себе множество различных функциональных групп. Участок проектирования находится на территории бывшего грузского порта. На данный момент многие здания порта уже снесены или полуразрушены, все оборудование вывезено. Часть выбранного участка занимает площадь со старья берегоукрепления, другая часть имеет незначительный рельеф. Наличие небольшого склона в северной части участка склона используется как преимущество, и здание интегрируется в рельеф, образуя террасированную застройку, эффектно повторяющую естественный рельеф территории. Композиционная ось здания выстроена по направлению к реке. Верхняя композиция комплекса обеспечивает хорошую проветриваемость и видение тоже на реку. Театрально художественный центр в Волгограде состоит из нескольких блоков:

общественно-рекреационный, хореографический, музыкальный, художественный, школьный. На территории также располагается жилой корпус для учащихся и гостиница для преподавателей. С главной площади открывается сквозной проход к набережной. Также сквозной проход организован от главного входа общественного центра сквозь зал с амфитеатром и рекреационным пространством. На фасадах используются вставки цветных алюминиевых перфорированных панелей, стилобат выполнен из кирпича, верхние этажи отделаны фактурной штукатуркой. На главном фасаде с улицы Степана Разина на торцевой части блока школы было предложено разместить жидко кристаллические экраны для трансляции видео материалов, расписания, важной информации. Наполняемость школы составляет 1167 человек, включая детей, педагогов и сотрудников. Так же предусматриваются разные программы использования: учебная и летняя. Школа рассчитана на изучение как общеобразовательных предметов, так и творческие профили. Особенностью школы является возможность проживания детей и приглашенных педагогов во время обучения. А также создание комфортной среды и досуга для них.

Информация о проекте и авторах

Театрально-художественный образовательный центр в Волгограде

Автор проекта:
Дмитриева Анастасия Александровна

Руководитель:
проф. Трибельская Екатерина Георгиевна

МХАГИ им. В.И. Сурикова, 2023 г.



А СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН М 1:5000

Б ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ РАЗВИВКА ОБЪЕКТА

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +0.200 М 1:200

СХЕМА РАЗВИТИЯ ГОРОДА

СХЕМА ЛЕСНОЙ ЗОНЫ

СХЕМА ОБЩЕЙ ПРОСТРАНСТВЕННОСТИ

СХЕМА УЧЕБНОЙ ПРОСТРАНСТВЕННОСТИ

СХЕМА КОРИДОРОВ-ПЕРЕКЛАДЫ

СХЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОСТРАНСТВЕННОСТИ

С

Д

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +3.900 М 1:200

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +6.500 М 1:200

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +7.800 М 1:400

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +11.700 М 1:400

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +15.600 М 1:400

РАЗРЕЗ В ОСИХ 1.2 - 6.2 М 1:100

РАЗРЕЗ В ОСИХ И-3 - У-3 М 1:100

УЗЕЛ ПРИМЯКАНИЯ КРЫШИ К СТЕНЕ М 1:10

Е

Ф

ЕДИНЫЙ ДЕТСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС В Г. ЮЖНО-САХАЛИНСКЕ





ЦЕНТР МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ



АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ Санкт-Петербург

Пояснительная записка

Центр медиа технологий – это учреждение дополнительного образования и переквалификации в узкой сфере медиа технологий, в именно мультимедийных технологий связанных с современным способом передачи информации. То есть один источник информации может одновременно передавать информацию через текст, изображение, звук и может быть при этом интерактивным, то есть с источником информации можно взаимодействовать. В данной дипломной работе были проанализированы 5 международных образовательных учреждений в сфере IT, так как типология учреждений очень разная, а IT индустрия наиболее близка по смысловому содержанию. Был сделан градостроительный анализ города Самара и проектной территории бывшего завода имени Масленникова. Поиск архитектурного объекта велся через механизированный, в ходе чего было предложено 3 варианта. Предложена концепция развития района на территории бывшего завода, модульная сетка которого легла в основу центра медиа технологий. В результате мы получили 4 объекта, которые связаны друг с другом переходами через улицы. Были сформированы следующие объекты:

- 1 – Мультимедийная галерея для интерактивных выставок;
- 2 – Образовательный блок с башнями анимации и геймдизайна;
- 3 – Образовательный блок с башнями IT и медиадизайна;
- 4 – Небольшой кинотеатр с двумя кинотеатрами и кафе.

Для более подробной разработки был выбран образовательный блок с башнями геймдизайна и анимации, и кинотеатр, выходящий на набережную реки Волги.



Безопасно

Информация о проекте и авторах

Местонахождение: город Самара
 Срок реализации: 2023 год
 Автор: Гаврилов Виктор Вячеславович
 Руководитель:
 проф. к. град. доц. Данилова Элина Викторовна;
 доц. к. град. Валышин Росим Мунирович

**Пояснительная записка****Актуальность**

Подобный проект реализуется в нашей стране впервые. Это не только новый тип образовательных учреждений, но и новый тип организации образовательного процесса. В настоящее время в России наблюдается тенденция к созданию новых типов образовательных учреждений, которые будут отвечать современным требованиям к образованию.

Учебно-воспитательный центр является объектом комплексного проектирования образовательного учреждения на уровне и более высокого уровня (до уровня вуза). С появлением в нашей стране новых типов образовательных учреждений возникает необходимость создания новых типов зданий, которые будут отвечать современным требованиям к образованию.

Первоначальной задачей является создание образовательного учреждения, обеспечивающего комплексное образование в рамках одной территории. Это позволит создать благоприятные условия для обучения и воспитания детей, а также обеспечить доступность образовательных услуг для жителей района. Проект предусматривает создание образовательного центра, который будет отвечать современным требованиям к образованию.

Подобный учебно-воспитательный центр в Сургуте является в первую очередь объектом комплексного проектирования образовательного учреждения на уровне и более высокого уровня (до уровня вуза). С появлением в нашей стране новых типов образовательных учреждений возникает необходимость создания новых типов зданий, которые будут отвечать современным требованиям к образованию.

Актуальность

The designed educational complex is located in a green area, surrounded by roads, forests and an embankment. In its central part, it is possible to locate an all-around institution, which will create a favorable atmosphere for residents of the area. The territory for the development of the design solution is located along the main 230. On the northern side there is Park Kozlovskaya Street, on the eastern side - Voznesenskaya Street, on the southern side - Kuybyshev Street, on the western side - Vokzalnaya Street.

The urban planning and spatial concept of the educational center in the developed part of the public sector for complex is largely based on the creation of a comfortable and modern environment for people. On one level, which solves the primary task of creating the strongest connection with modern education. The educational center includes a block with groups of a preschool educational institution for 100 children and a block for an elementary school for 200 children or 2 parallel elementary schools. In each building, intended for implementation and economy, with the block of the preschool educational institution is oriented to the south and west, all classrooms of the primary school face west. To the east there is a sports block, oriented on a facing south to the south there is a winter garden that unites the maximum part of the educational center.

The author's primary design task was to create a complex volume that combines many additional functions in one building, which is adapted for the conditions of the "northern" architecture. Also, taking into account the local conditions, it was necessary to create a comfortable and modern environment for people. On one level, which solves the primary task of creating the strongest connection with modern education. The educational center includes a block with groups of a preschool educational institution for 100 children and a block for an elementary school for 200 children or 2 parallel elementary schools. In each building, intended for implementation and economy, with the block of the preschool educational institution is oriented to the south and west, all classrooms of the primary school face west. To the east there is a sports block, oriented on a facing south to the south there is a winter garden that unites the maximum part of the educational center.

Информация о проекте и авторе**Ведущий архитектор - архитектор в Сургуте**

Иван - Александр Николаевич Косов

Республика - 261, г. Ч. П. Писемского Водоканал

1903, Москва Ленинский проспект

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки и культуры «Федеральное государственное архитектурно-строительное учреждение «НИИ Архитектура»

Москва, ул. Садовая-Кавказская, д. 10

Тел: (495) 785-11-11

Факс: (495) 785-11-11

Сайт: www.niia.ru

Электронная почта: info@niia.ru

niia@niia.ru

niia@niia.ru

niia@niia.ru

niia@niia.ru

niia@niia.ru

niia@niia.ru

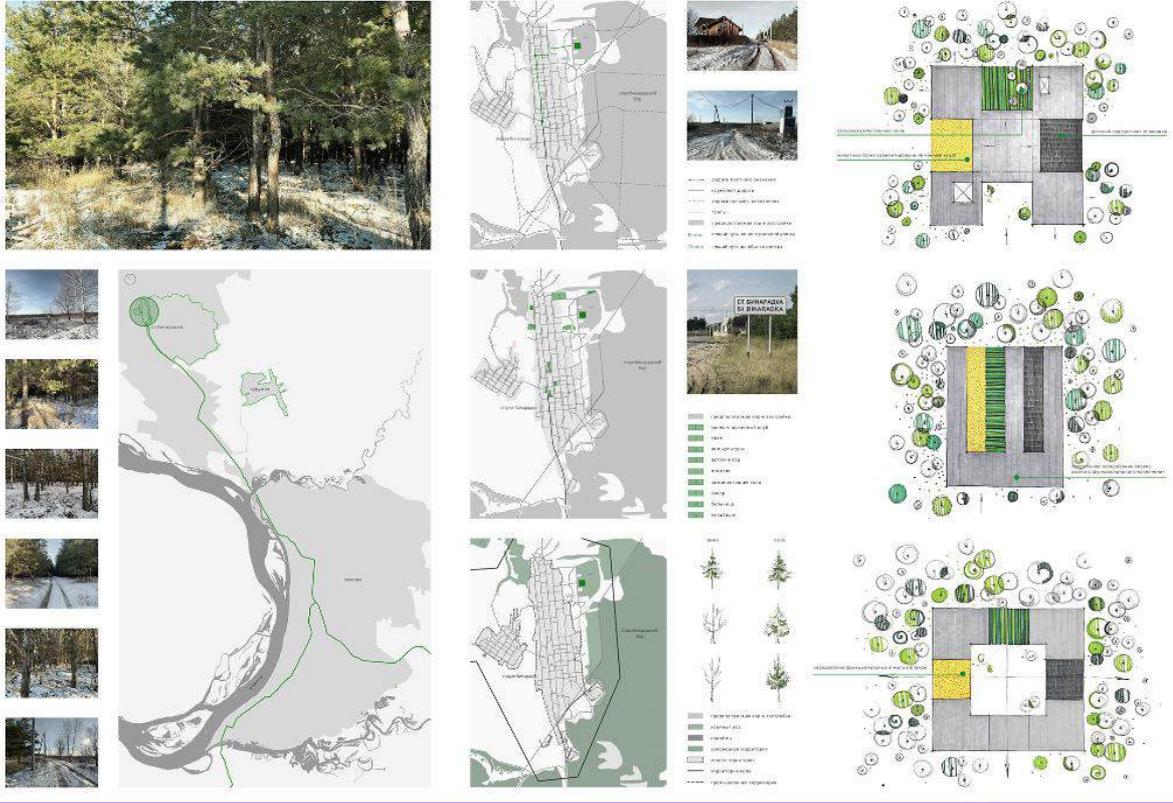
niia@niia.ru

niia@niia.ru

niia@niia.ru

А

Г радостроительный анализ территории



Пояснительная записка
 В Самаре происходит увеличение доли пожилых людей в общей численности населения и с каждым годом это число растет. Старение – неизбежный жизненный этап, который особым образом влияет на состояние здоровья человека. Происходят возрастные изменения в организме, увеличивается число хронических заболеваний, возрастает риск возникновения сложных ситуаций, требующих немедленной медицинской помощи. Может потребоваться госпитализация, социальная и реабилитационная помощь. По данным Росстата, численность пенсионеров в стране с каждым годом увеличивается. Число инвалидов в России среди пожилых людей на 2022 год составляет 7272 человека, это около 20% от общего числа пожилых людей в стране. Соответственно, возрастает необходимость в обслуживании и поддержке пожилого населения. Острые проблемы, с которыми сталкиваются люди пожилого возраста: ухудшение состояния здоровья, неорганизованный досуг, плохое материальное положение, нет способности проявить свой потенциал, проблемы передвижения. К сожалению, к проблемам, связанным с комфортным проживанием пожилых людей в специализированных учреждениях с постоянным уходом на территории РФ не уделялось должного внимания. Подобные места в большинстве своем не несут в себе аспектов полноценного образа жизни, а предоставляют лишь некоторые функции, например, медицинский уход. Соответственно, большинство пенсионеров не хотят находиться в домах престарелых продолжительное время, ведь жизнь там не будет относительно того, что душ-мечт о домах престарелых. Выше приведенные данные несомненно свидетельствуют об актуальности данной темы. Цель моего исследования: создание проекта многофункционального жилого комплекса нового архитектурного образца, который будет направлен на повышения уровня комфортного проживания в домах данного типа. В колинге для пожилых людей будет возможность не только получить медицинскую помощь, но и вести полноценный образ жизни, быть среди людей, нести пользу обществу, заниматься любимым делом. Цель исследования - поиск актуального решения в создании комфортного жилья для людей пожилого возраста, разработка современного архитектурного проекта колинга для пожилых людей, отвечающего потребностям будущего потребителя.

Информация о проекте и авторах
 Россия, г.о. Самара
 сентябрь 2022 - май 2023
 Автор проекта Жестовских Валерия Сергеевна,
 студентка АСА СамГТУ кафедры Архитектура

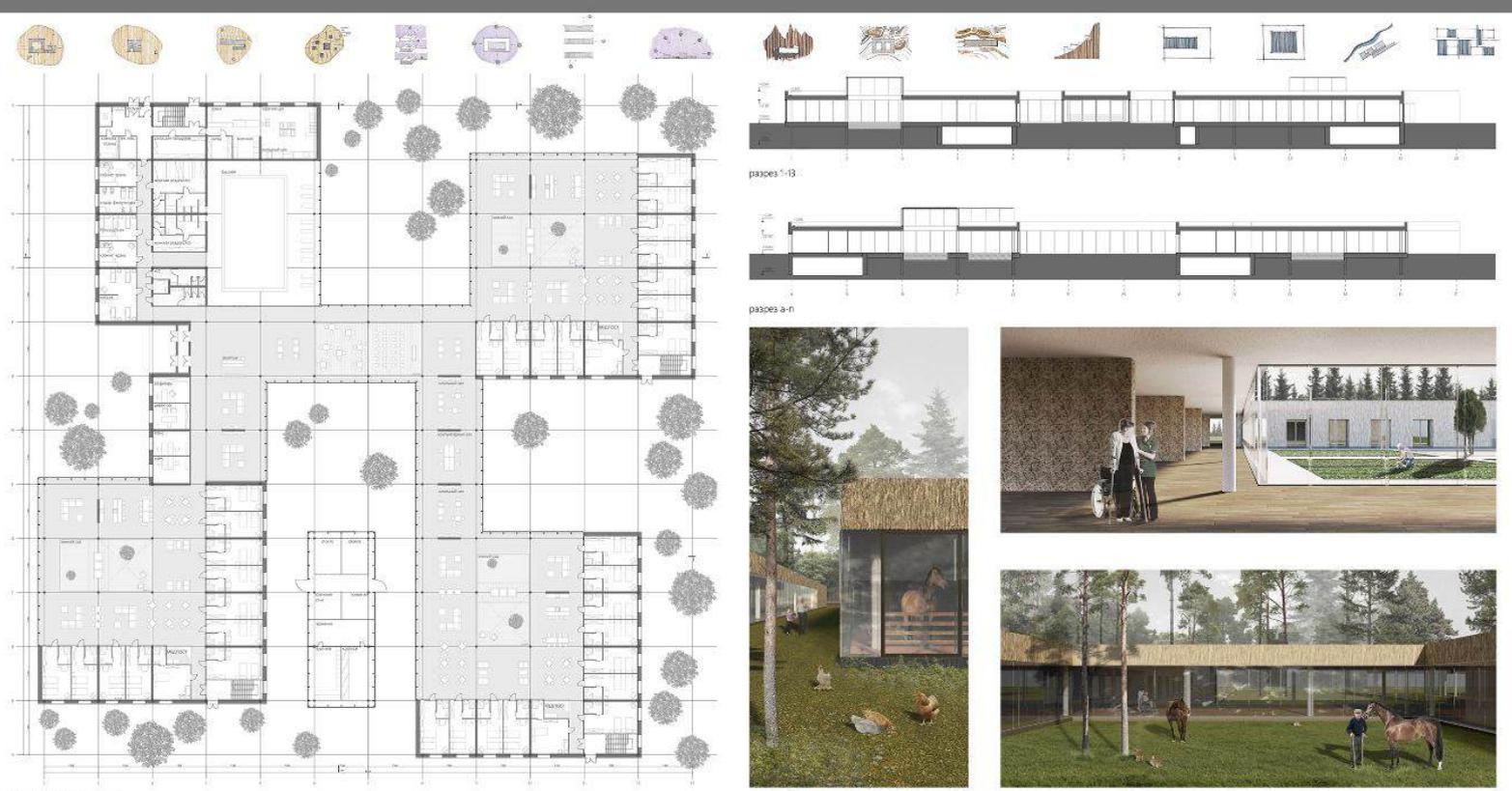
В



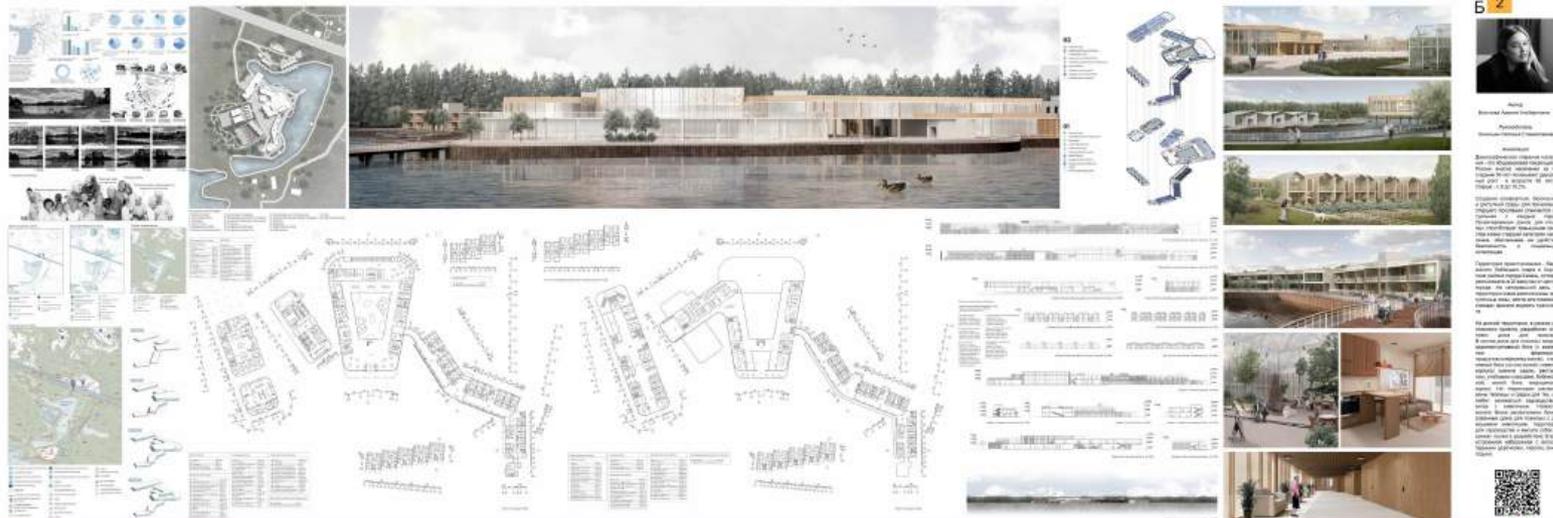
КОЛИВИНГ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ В САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ



С



ДОМ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ В Г. КАЗАНЬ



Б 2



Авторы

Вихитова Аделия Альбертовна

Киносьян Наталья Станиславовна

Пояснительная записка

Демографическое старение населения – это общемировая тенденция. В России анализ населения за последние 50 лет показывает двукратный рост в возрасте 65 лет и старше – с 9 до 16,6%.

Создание комфортной, безопасной и доступной среды для проживания старшего поколения становится актуальнее с каждым годом. Проектирование домов для пожилых способствует повышению качества жизни старшей категории населения, обеспечивая им удобство, безопасность и социальную интеграцию.

Территория проектирования – берег малого Лебязьего озера в Кировском районе города Казань, которое расположено в 20 минутах от центра города. На сегодняшний день на территории озера расположены прогулочные зоны, зона для пикника и станции проката водного транспорта.

На данной территории, в рамках дипломного проекта, разработан комплекс дома для пожилых.

В составе дома для пожилых водост-единостроительный блок (с заготовкой фермерских продуктов, конференц-залом), спортивный блок (со сна зоной), главный корпус с зимним садом, рестораном, учебными классами, библиотекой), жилой блок, медицинский корпус. На территории расположены теплицы и грядки для тех, кто любит заниматься садоводством, ангар с животными. Непротив жилого блока расположены блокированные дома для пожилых с домашними животными, территория для садоводства и выгула собак. В рамках проекта разработана благоустроенная набережная с велосипедными дорожками, парком, зоной отдыха.

Информация о проекте и авторах

Автор: Вихитова Аделия Альбертовна

Руководитель: Киносьян Наталья Станиславовна

A



Детский досугово-развивающий центр в Краснодаре

Пояснительная записка

В качестве объекта проектирования авторской квалификационной работы был выбран детский досугово-развивающий центр в г. Краснодар. Актуальность данной темы обусловлена социально-демографическими проблемами города. При большом приросте населения выявилась нехватка детских учреждений общего и дополнительного образования. Проектный детский досугово-развивающий центр вносит с рядом расположенными общественными объектами призыв стать центром притяжения для жителей нового строящегося района.

Объект архаичен по планировке, форма, легкостью выделена крыша-босонья. Планировочное решение образ воздушный, а яркие краски на фасаде создают красочную россыпь на фоне неба. Объект сочетает в себе массу функций: спортивно-оздоровительная, развивающая, досуговая, научная и культурно-просветительская. Комплекс позволит детям разных возрастов и потребностей развиваться во многих направлениях. Разные блоки рассчитаны на детей дошкольного, младшего, среднего и старшего школьного возраста. Там же интересны мероприятия и мастер-классы для себя найти и родителей.

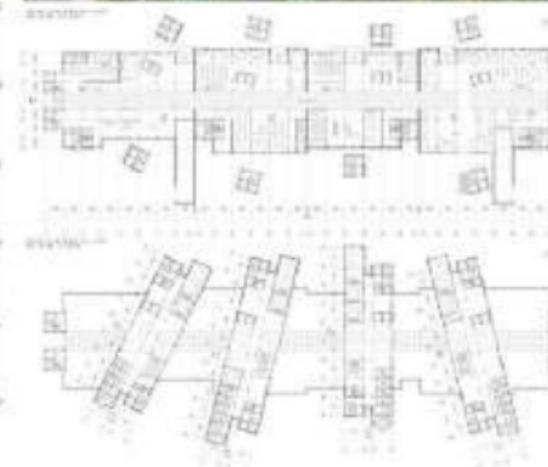
На территории объекта расположены современные детские площадки для разных возрастов и уютные зоны отдыха. Обильное озеленение делает ее комфортной и приятной. Воздушные коридоры позволяют создать несколько разных уровней пешеходных путей. Данный объект станет притягательным местом для детей и их родителей.

Информация о проекте и авторах

Детский досугово-развивающий центр расположен в городе Краснодаре.

Автор: Ермолова Евгения Валерьевна, выпускница 2024 года кафедры «Архитектура жилых и общественных зданий» института «Строительный» Академии Дизайна и Искусств Южного Федерального университета

Руководитель: кандидат архитектуры, доцент кафедры «Архитектура жилых и общественных зданий» Цылова Ирина Евгеньевна



Важнейшая задача культуры, обеспечивающей единство населения и обеспечивающей его социальную сплоченность, — это создание атмосферы в городе, дружественной, открытой для всех, способствующей общению и взаимодействию между разными слоями населения и поколениями. В Санкт-Петербурге одной из главных задач является, и она будет оставаться таковой, — создание атмосферы открытости и взаимодействия между разными слоями населения и поколениями. В Санкт-Петербурге одной из главных задач является, и она будет оставаться таковой, — создание атмосферы открытости и взаимодействия между разными слоями населения и поколениями.

Важнейшая задача культуры, обеспечивающей единство населения и обеспечивающей его социальную сплоченность, — это создание атмосферы в городе, дружественной, открытой для всех, способствующей общению и взаимодействию между разными слоями населения и поколениями. В Санкт-Петербурге одной из главных задач является, и она будет оставаться таковой, — создание атмосферы открытости и взаимодействия между разными слоями населения и поколениями.

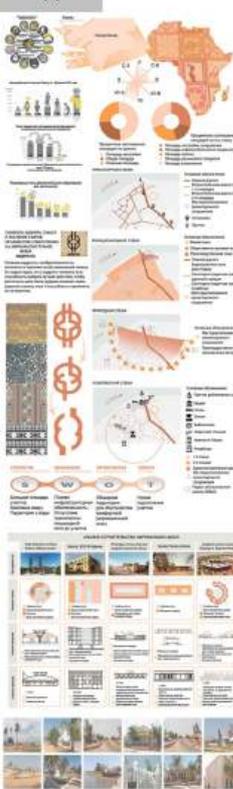


«Культурно-образовательный центр»
 Культурно-образовательный центр «Культурно-образовательный центр»
 Санкт-Петербург, Россия
 190121, Санкт-Петербург, Россия
 8 (812) 309-1111

«Культурно-образовательный центр»
 Культурно-образовательный центр «Культурно-образовательный центр»
 Санкт-Петербург, Россия
 190121, Санкт-Петербург, Россия
 8 (812) 309-1111

«Культурно-образовательный центр»
 Культурно-образовательный центр «Культурно-образовательный центр»
 Санкт-Петербург, Россия
 190121, Санкт-Петербург, Россия
 8 (812) 309-1111

А



Пояснительная записка

Главной идеей проекта "Образовательный центр в Гвинея-Бисау" является создание объекта, который не только будет служить центром образования искусства, но и символизировать красоту и богатство африканской культуры.

Такая форма придает зданию уникальное и глубокое значение, помогая раскрыть истинную суть образования и искусства.

Узел похож на два кольца спаренных в единое целое. Так в образовательном центре объединились два основных направления искусства – рисунок и музыка.

Простотой для фасадов здания послужила аутентичная архитектура региона с применением традиционных материалов и строительных технологий.

Одноэтажное здание образовательного центра имеет складчатую кровлю, приподнятую над основным объемом. Такая форма крыши выполняет не только декоративную функцию, но и позволяет собирать и равномерно распределять дождевую воду.

Архитектурное решение предусматривает формирование открытого внутреннего двора, окруженного учебными классами, мастерскими и галереями. Это пространство способствует взаимодействию искусства и культурных традиций, а также обеспечивает комфортную и сплоченную обучающую среду. Закрытая форма здания создает защищенное пространство, где учащиеся могут свободно развивать свои таланты и исследовать мир искусства, не беспокоясь о внешних факторах. Благодаря наличию устойчивого навеса часть школьной территории всегда будет оставаться в тени, и ученики смогут укрыться от палящего солнца.

Информация о проекте и авторах

Образовательный центр в Гвинея-Бисау.

Расположение: Гвинея-Бисау.

Выпускная квалификационная работа.

Срок выполнения: с января по июнь 2024 г.

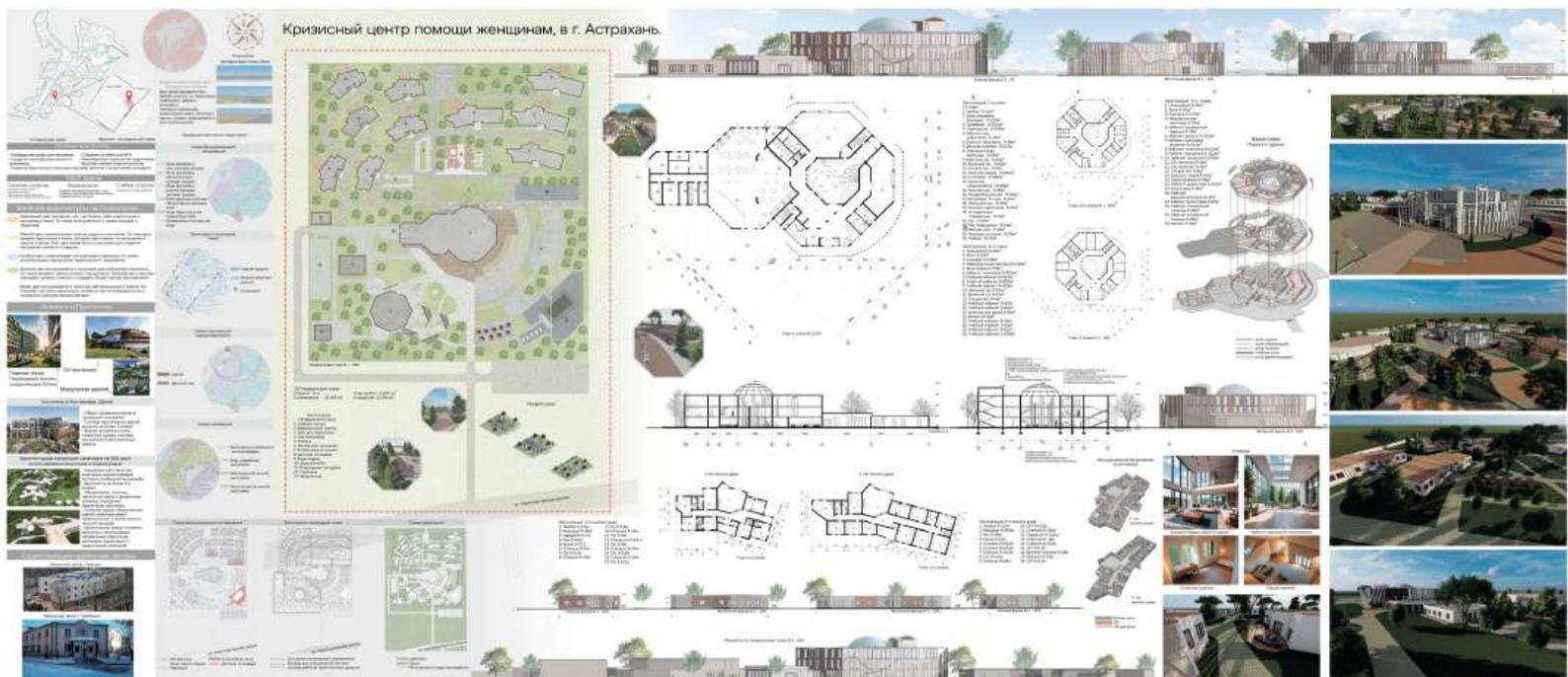
Автор: Мендес Адриано

Руководитель: Васильева Анна Александровна

Консультант: Цитлиан Татьяна Орестовна

Направление: 07.03.01 "Архитектура"

Государственное бюджетное образовательное учреждение Астраханской области высшего образования "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет".



Пояснительная записка

Проект здания кризисного центра помощи женщинам должен быть интегрирован в окружающую среду и гармонично вписываться в городскую инфраструктуру. При проектировании была выбрана плавная, инвариантная форма здания, с мягкими линиями и полукруглыми элементами, что создаст ощущение безопасности и поддержки.

Главное здание кризисного функционально можно разделить на три основные части – зона мед и психолог помощи, зона отдыха и учебная.

Основная часть здания выполняет функцию социальной поддержки. Все здание же в свою очередь разделено на 4 основные составляющие, одна их них находится на 1 этаже. В центральной части расположена оранжерея (Затрава), вокруг нее проходит коридор. Проходя через главный вход, расположенный приемный кабинет. Левая часть 1 этажа выполняет функцию общественного питания (расчитана на 120 мест). С правой части расположены детская игровая зона, комната матери и ребенка. Круг представляет собой распределительный зал ожидания, в котором расположены сидячие места ожидания, эвакуационные выходы, уборочная, санитарные узлы (1шт).

На 2 этаже ведет лестница с главного входа, в центре также располагается оранжерея. Вокруг нее на левой стороне плана находится административная зона, на правой кабинеты психологической помощи. В верхней части плана находится комната отдыха(1-2шт)

На 3 этаже располагаются учебные классы и зоны отдыха.

Проектируемый объект – кризисный центр помощи женщинам в г. Астрахань. Размеры в осях – 69,5 м, в осях – 39м. За 0,000 принят уровень чистого пола. Высота потолка 3м (от пола до покрытия).

Конструктивная схема здания – несолонный каркас и железобетон, состоящий из железобетонных колонн сечением 400х400 мм и несущих стен. Шаг колонн от 6 до 12 метров.

Предусмотрено строительство объекта со следующими характеристиками: Функциональная пожарная опасность - Ф 2.1; Степень огнестойкости здания - II; Класс конструктивной пожарной опасности - С0

Информация о проекте и авторе

Кризисный центр помощи женщинам в г. Астрахань. Расположение: Астраханская область, г. Астрахань, Советский район.

Выпускная квалификационная работа.

Срок выполнения: с января по июнь 2024 г.

Автор: Мясникова Екатерина Александровна

Руководитель: Раздогрина Светлана Анатольевна

Консультант: Шелтан Татьяна Оретосовна

Направление: 07.03.01 "Архитектура"

Государственное бюджетное образовательное учреждение Астраханской области высшего образования "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет"

«Дизайн-проект детского сада «Морская звезда» на намывной территории в г. Санкт-Петербурге»



Пояснительная записка

Территория проектируемого детского сада «Морская звезда» представляет собой участок трапециевидной формы, площадью 7,7 га с плоским рельефом.

Основная идея архитектуры детского сада заключается в экологичности, эргономичности, в соединении плоских перекрывающих биомиметических панелей с минимальными поддонами к планировке и простыми объемами, в которых детям будет удобно находиться в течение дня, а также легко ориентироваться и перемещаться.

Данное детское садик будет находиться на берегу залива в 500 метрах от моря, все окружающие постройки каким-либо образом относятся к тематике моря - Пассажирский порт, Большой канал-ижд., Ж/Д ривалики, Морская набережная, улица Карла Либкнехта и др. Все вокруг напоминает нам о море. А жилой комплекс внутри которого располагается участок со заданием носит название - Авантаж-Дельта.

Темой образов, детских игр под названием «Морская звезда», использование звезды по форме и стилизации фасада, а также подражание форме панелей биомиметической формы, отсылки к звездам и уже существующие объекты окружающей среды.

Вторая концептуальная часть проекта - открытость. Планировка и объем подталкивает друг и друга, о взаимодействии минималистичных подэтажей. Создание чистых стенок полукруглых-или обтекаемых детей.

Будет создан просторный, которое может трансформироваться для групповых и индивидуальных занятий, что и создаст нам много формы открытой светлой просторной, компактной детских коридоров и зонирования помещений.

Внешний материал имеет природную окраску - не только добавит тепла света и комфорта для обучения и восприятия окружающей, но и обеспечит яркость фасада и легкость восприятия детей. Световой экран - фактура над, под, между панелями позволяет играть со светом. Большая выходящая светом, а именно в области просторной.

Информация о проекте и авторах

Выполнил: Студентка Петрова Наталья института дизайна. Гражданский И.А.
Руководитель: Член Союза архитекторов России, Доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства Высшего института дизайна Москва И.А.

АНО ВО «УНИВЕРСИТЕТ ПРИ МПА ЕВРАЗЭС»
Национальный институт дизайна

А

ЦЕНТР РЕАБИЛИТАЦИИ УЧАСТНИКОВ И ВЕТЕРАНОВ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ В Г. ОМСКЕ



Пояснительная записка

Реабилитация участников боевых действий - сложная задача в условиях традиционной специализации. Восстановление военных в строй и в быту часто требует комплексного подхода, включающего физическую, психологическую, медицинскую и материальную поддержку. Определенные трудности реабилитации военных и укрепление центра создают сложную задачу.

Успешное развитие центра реабилитации в городской среде, было решено выбрать территорию в центре города Омска в границах улиц Гусарова, Толемская, Вязова и Большого театра. Данные о размещении участка с выделением помещений, что оптимизирует размещение двух основных групп: основной восточной в районе ул. Гусарова и восточной в районе ул. Толемская.

Важным элементом является создание единой территории, которая объединяет все объекты, обеспечивая удобный доступ к различным функциям центра и учитывая интеграцию с окружающей средой. Это реализуется выбором с целью оптимального использования другой территории, которая объединяет все объекты, обеспечивая удобный доступ к различным функциям центра и учитывая интеграцию с окружающей средой.

Помимо этого, важным элементом является создание единой территории, которая объединяет все объекты, обеспечивая удобный доступ к различным функциям центра и учитывая интеграцию с окружающей средой.

Важным элементом является создание единой территории, которая объединяет все объекты, обеспечивая удобный доступ к различным функциям центра и учитывая интеграцию с окружающей средой.

Информация о проекте и авторах

Центр реабилитации участников и ветеранов боевых действий в г. Омске

Дипломный проект был завершён в 2024 г. (г. Омск)

Автор: Сыдыкова Лия Биылболатовна

Руководитель: Толкачев Владимир Иванович

A

**Пояснительная записка**

Центр паллиативной помощи в Ростове-на-Дону.

Комплекс рассчитан на 20 мест для детей и 60 мест для взрослых. Пространство центра спроектировано с учетом удобства для маломобильных групп населения. Объем здания включает в себя: медицинский блок, состоящий из терапевтического и диагностического отделений; жилой блок, предоставленный единым пространством с модульными жилыми капсулами, рассчитанными на две комнаты, и общими зонами взаимодействия постояльцев центра; рекреационный блок, зимний сад, который служит связующим звеном между остальными блоками. В подвальный уровень комплекса вынесены зоны загрузки и хозяйственный блок. На первом этаже центра с отдельной парковкой и входной группой также представлена зона прощаний.

Фасадное решение центра разнородно: строгое и лаконичное в зоне медицинского блока и главного входа и более оживленное и непостоянное в жилой зоне. В основе колористического решения выбран белый цвет, для контрастного подчеркивания деталей фасада в течение дня с движением Солнца.

Участок центра также спроектирован с учетом доступности для маломобильных групп населения, на генеральном плане предусмотрены зоны для тихого отдыха и для занятий лечебной физкультурой.

Центр спроектирован для города Ростове-на-Дону, но важно понимать, что подобные центры актуальны не только для всей страны, но и мира.

Информация о проекте и авторах

Местонахождение: Россия, г. Ростов-на-Дону
Сроки проектирования: сентябрь 2023-май 2024

Автор: Меретукова Зарема Муратовна, выпускник кафедры Архитектурного и среднего проектирования Академии архитектуры и искусства Южного федерального университета

Руководитель: Егущенко-Мулукова Наталья Михайловна, кандидат архитектуры, доцент кафедры Архитектурного и среднего проектирования Академии архитектуры и искусства Южного федерального университета

ПРОЕКТ ЦЕНТРА ПРИЕМА БЕЖЕНЦЕВ В Г.БАЛЬБЕКЕ, ЛИВАН



ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА ВОЛГОГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА КАФЕДРА АРХИТЕКТУРЫ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ



Пояснительная записка

После достижения исторического минимума в 2005 году число перемещаемых лиц в мире вновь начало расти в результате многочисленных войн, в частности вторжения США в Ирак. По оценкам УВКБ ООН, в середине 2015 года общее число беженцев и внутренне перемещаемых лиц достигло исторического максимума - более 60 миллионов человек, представляющих собой как недавнюю волну людей, вынужденных из-за военных действий покинуть Южного Судана и Сирию, так и долговременные перемещенные население из Палестины и Афганистана, которое до сих пор не может вернуться домой.

Конфликт в Сирии привел к эвакуации 12 миллионов человек, что вызвало крупнейшую волну беженцев в Европе со времен Второй мировой войны. Но за последние полвека другие события по всему миру заставили еще большее количество людей покинуть свою страну. В середине 2023 года 110 миллионов человек были вынуждены переместиться по всему миру, 40% из них - дети младше 18 лет. На протяжении многих веков миграция беженцев была следствием войн, нападений, преследований, нарушений прав человека и преследований в отношении различных рас и религий. В попытке назвать единообразно целую группу населения выселялись, изгонялись, или депортировались, светскими или религиозными властями.

Основными причинами, по которым люди покидают свои страны в качестве беженцев, являются войны и политические угнетения, геноциды, этнические чистки, религиозные конфликты, стихийные бедствия также могут заставить людей искать убежища в других странах. Такие бедствия - наводнения, землетрясения, ураганы, оползни - происходят все чаще и интенсивнее. Палестинское присутствие в Ливане началось после Нахлы в 1948 году. Кризис в соседней Сирии заставил многих искать убежища в Ливане, где сейчас находится более 1,3 миллиона зарегистрированных сирийских беженцев и более 42 000 палестинских беженцев из Сирии, что делает Ливан крупнейшим в мире принимающим беженцев на душу населения. С 2011 года, когда начался конфликт в Сирии, все большее число палестинских беженцев из Сирии ищут безопасности и убежища в Ливане.

Информация о проекте и авторе

Цель работы - разработка проекта Центра приема беженцев в ливанском городе Бальбек на улице Али Бурдай.

Список задач на проектирование включает следующие пункты:

- Изучить исторические факты и документы по теме беженцев, а также проектирование Центра беженцев с выделением различных спектров социальной помощи и адаптации всех групп беженцев.
- Проанализировать градостроительную ситуацию и определить наиболее удобную структуру центра, которая будет гармонично вписываться в окружающую среду и застройку.
- Разработать концептуальные решения образа архитектурных объектов центра (включая модель временного жилья, образовательный блок, центр психологической медицинской обслуживания, и регистрационно-административный корпус) и общее пространственное решение Центра беженцев в границах проектируемой области.

Дизайнер: Дарья Валкина
 Valokadova@gmail.com

Разработка архитектурного проекта медицинского учреждения на примере нефрологического центра в городе Ковров



Нефрологический центр в городе Ковров стремится стать опорой для жителей региона и предусматривает высокие стандарты медицинского обслуживания и оборудования и комфортную атмосферу для пациентов, что позволит обеспечить эффективную диагностику и лечение заболеваний. Внутренние помещения разделены на зоны: диагностические кабинеты, палаты для стационарного лечения, консультационные и поддерживающие центры. Фасады здания украшены рядами арок, визуально вытягивая его по вертикали. За прообраз плана учреждения взята X-хромосома человека. Используются натуральные материалы и зеленые насаждения, создающие атмосферу спокойствия и уюта. Визуальное восприятие здания в разное время суток будет различным, из-за крупных окон. Основной цвет медицинского учреждения выбран белый, символизирующий чистоту и стерильность.

Разработка архитектурного проекта медицинского учреждения на примере нефрологического центра в городе Ковров

Выполнил Раёвский Александр Заурович,
выпускник кафедры Архитектура в 2024 году,
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая
Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Черепушкина Алла
Анатольевна

A



B



C



Выполнение задания по работе с образцом эскизного проекта по архитектурному плану

Компьютерная реализация

В процессе выполнения задания необходимо использовать компьютерные программы для создания 3D-модели здания и его анимации. Для этого необходимо использовать программы, такие как AutoCAD, Revit, 3ds Max и т.д. При этом необходимо учитывать требования к качеству изображения и скорости работы программы.

Важно также учитывать требования к оформлению проекта, включая наличие титульного листа, списка литературы и приложения. Проект должен быть выполнен в соответствии с требованиями к оформлению документов.

Экспертное заключение

Экспертное заключение необходимо предоставить в виде отдельного документа. В нем необходимо указать на соответствие проекта требованиям к качеству и безопасности. Также необходимо указать на наличие всех необходимых документов и материалов.

Экспертное заключение должно быть подписано и заверено печатью ответственного лица. Это заключение является обязательным для предоставления в органы власти и другие заинтересованные стороны.



ЦЕНТР РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА, КОВРОВСКИЙ Р-Н, МО НОВОСЬЕЛСКОЕ С.П.

Центр предоставляет комплексные услуги по реабилитации детей с расстройством аутистического спектра. Он оснащен командой опытных специалистов, таких как логопеды, физиотерапевты, эрготерапевты и психологи, которые работают вместе, чтобы разработать индивидуальные планы лечения для каждого ребенка. Здание в плане имеет форму клевера с тремя функциональными центрами и два из них имеют внутренние дворы с зоной отдыха. Фасады обрамлены вертикальными деревянными ламелями, создающими современный и природный вид. Интерьеры центра реабилитации созданы на основе бионического стиля с большим количеством естественного освещения, которое достигается наличием люкового остекления по периметру здания. В основе цветовой гаммы лежат естественные природные оттенки дерева и большого количества растительности, как внутри, так и снаружи здания, благодаря этому центр реабилитации гармонично и аккуратно вписывается в окружающую его природную среду.

"Центр реабилитации детей с расстройством аутистического спектра, Ковровский р-н, МО Новосельское с.п."

Выполнила Зайцева Светлана Андреевна, выпускник кафедры Архитектура в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Стояловых (ВлГУ).
Руководитель проекта Ильина Анна Александровна

А



Здание колледжа впечатляет своим необычным дизайном в футуристичном стиле. Оно выделяется среди других зданий своей формой полукруга и переменной этажностью от одного до трёх этажей. Фасады здания отделаны белой штукатуркой, придающей ему особую привлекательность. Внутри здания преобладает белый цвет с небольшими примесями светло-розового, создающие атмосферу лёгкости и света. Особенностью интерьера являются арочные перекрытия потолков, которые делают его уникальным для нашего времени. Колледж предлагает своим студентам не только красивое и необычное здание, но и комфортные и современные условия для обучения и развития. Здесь каждый студент может раскрыть свой потенциал и достичь успеха благодаря качественному образованию и инновационным методам обучения. Благодаря своему уникальному внешнему виду, здание колледжа станет одной из главных достопримечательностей города Коврова. Оно привлечет внимание не только своей необычной архитектурой, но и своей значимостью как место, где формируются будущие специалисты.

"Педагогический колледж, г. Ковров, ул. Ватутина"

Выполнила Болотова Татьяна Александровна, выпускник кафедры Архитектура в 2022 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Яковкина Мария Сергеевна



Центр профориентации детей и молодежи в городе Коврове расположен на проспекте Ленина и имеет 4 этажа. Архитектурное решение центра представляет собой перекинутую высоту этажей, образуя лоскунку, с минималистичным дизайном, который придает зданию современный и стильный вид. Фасады здания оформлены с использованием камня и декоративной штукатурки, что придает им эlegантность и привлекательность. Особенностью здания являются вытнутые окна, которые создают на фасадах ритм и придает зданию лёгкость, и гармонию, создаётся ощущение левитации отдельных элементов здания за счёт отражения в окнах окружающей среды. Большое количество окон также обеспечивает естественное освещение внутренних помещений и создаёт ощущение простора и света. Интерьеры центра профориентации также продуманы до мелочей. Они выполнены в светлых тонах, что создаёт атмосферу комфорта и спокойствия. Каждое помещение оформлено с учётом его функционального назначения, что позволяет создать удобно и уютные условия для работы и отдыха посетителей. Современный дизайн и продуманные интерьеры создают приятную атмосферу, которая способствует эффективной работе и обучению.

"Центр профориентации детей и молодежи, г. Ковров, пр-кт Ленина"

Выполнила Раваля Ксения Александровна, выпускник кафедры Архитектуры в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Ильяна Анна Александровна

А



ЦЕНТР ОРТОПЕДИИ И РЕАБИЛИТАЦИИ, г. ВЛАДИМИР, МКР. ПИГАНОВО

Медицинское учреждение предоставляет услуги по лечению заболеваний опорно-двигательного аппарата и восстановлению его функций после травмы и операций. Архитектурный облик центра, оформленный в строгости белого, бордового и серого цветов, гармонично вписывается в окружающую среду. В двух корпусах, соединенных между собой, располагаются современные операционные, кабинеты для реабилитации и диагностических исследований, что позволяет обеспечить высокий уровень медицинской помощи. На 5 этаже располагается вертолетная площадка, с 1-го по 4-й находятся лаборатории, операционные блоки, детские отделения и помещения лечебной физкультуры. В интерьерах использованы оранжевые, белые и бирюзовые оттенки. Для МГН предусмотрены пандусы и вертикальные подъемники. Согласно Минтруду, в Российской Федерации проживают более 600 тыс. человек с патологиями опорно-двигательного аппарата, и 160 из них нуждаются в изготовлении протезов.

"Центр ортопедии и реабилитации, г. Владимир, мкр. Питганово"

Выполнила Сидорова Марина Александровна,
выпускник кафедры Архитектура в 2023 году,
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая
Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Весманова Людмила
Николаевна

А



Больнично-поликлинический комплекс выделяется своей современной архитектурой и гармоничным сочетанием цветовых решений. На фасадах здания умело использованы белый, желтый, зеленый и голубой цвета, создающие позитивное и дружелюбное впечатление. Эта палитра не случайно; она символизирует надежду, здоровье и уют, что особенно важно для учреждения, где каждый день сталкиваются с болью и тревогой. При входе в комплекс посетитель встречает яркий интерьер, где цветовая гамма направлена на создание комфортной обстановки для детей и их родителей. Стены оформлены в насыщенные и веселые оттенки, с акцентами на игровые элементы и тематические рисунки, что помогает детям отвлечься от неприятных моментов, связанных с медицинскими процедурами. Такой подход к дизайну как фасадов, так и интерьеров подчеркивает важность эстетики в здравоохранении, делая визит в поликлинику более приятным и менее стрессовым для всех участников процесса.

Больнично-поликлинический комплекс, г. Владимир, Юго-западный р-н

Выполнила Афанасьева Виктория Алексеевна, выпускница кафедры Архитектуры в 2022 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Басманова Людмила Николаевна



Пояснительная записка

Территория для проектирования комплекса расположена в Октябрьском районе Самары. В радиусе пешеходной доступности находится торгово-офисный и развлекательные комплексы, а также набережная р. Волги, парк, ботанический сад и филиал Третьяковской галереи. По расположенной рядом ул. Ново-Садовой проходит маршрут общественного транспорта. Участок удобно связан с несколькими университетскими корпусами.

При проектировании был учтен перепад высот. Разница в отметках рельефа достигает 7 метров. Основные входы предусмотрены с разных сторон. В студийских корпусах можно поехать из внутреннего двора.

На территории организованы зоны отдыха, велосипедные дорожки, а на эксплуатируемых кровлях – площадки для занятий

и беговые дорожки.

Комплекс запроектирован в единой модернистской стилистике, что позволяет создать целостное внутреннее и внешнее пространство. На вентиляционных фасадах вертикальных объемов использован контраст между черными фотоэлектрическими панелями и белыми алюминиевыми кассетами. Балконы и входные ниши акцентированы оранжевыми цветом. Для горизонтально вытянутых корпусов выбрано нейтральное облицовочное ламинарированной фасадной деревянной рейкой из сосны.

Пять корпусов включают в себя студенческие жилые – 4 общежития, жилой дом для преподавателей с квартирами и апартаментами, физкультурно-оздоровительный блок, коворкинг-центр и столовую. На жилых этажах общежитий запроектированы общие кухни-столовые, постирочные, медиа-комнаты, каме-

ры хранения, комнаты для учебных занятий и досуга.

Разработано 9 вариантов размещения студентов с разным уровнем комфорта и альтернативными ценовыми категориями – от 1-местного до 8-местного. Улучшены потребности ВУЗа.

Квартиры для постоянного проживания штатных преподавателей и апартаменты для приглашенных лекторов запроектированы в 1-3 комнаты.

В структуру комплекса включён физкультурно-оздоровительный блок, который состоит из 2-х залов – баскетбольно-волейбольного и тренажерного, а также помещений для проведения групповых фитнес-занятий. Несущий остов зданий выполнен из монолитного железобетона, а ограждающие стены – из газобетонных блоков.

Информация о проекте и авторах

ВКР бакалавра
МЕЖВУЗОВСКИЙ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
С ЖИЛЬЕМ В САМАРЕ

Автор: БАЛАЦКАЯ АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА

Руководитель:
БАВУЛОВА ТАТЬЯНА ВИНОВА
профессор кафедр архитектуры жилых и общественных
зданий, к. арх.-дос.

САМАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ,
АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ



Пояснительная записка

Тема имеет глубоко гуманитарный характер: мы постоянно встречаемся с категориями перманентного и вечного, жизни и смерти, а также с различными этическими противоречиями. Центр призван помочь людям с ВИЧ, страдающим сопутствующими заболеваниями.

Выбран участок заброшенного детского санатория. Он хорошо связан с Самарским онкологическим центром, Областной клинической больницей и Центром помощи инфицированным.

На всей территории центра паллиативной помощи предусмотрены безбарьерная среда и обильная озеленение. Служебные и посетительские транспортные пути не пересекаются.

В плане форма взаимосвязанных объёмов символично напоминает знак бесконечности. Функции связаны, но одновременно разделены внутренними озеленёнными дворами. Била при-

менено гибридная функциональная модель, включающая следующие основные элементы: паллиатив для пациентов, гостиница для персонала, реабилитационный центр и хоспис. Предусмотрены инженерный блок и котельная.

На первом этаже пансионата, рассчитанного на 70 пациентов разной мобильности, расположены: административная, учебный центр, физиотерапевтическая зона с аквапроцедурой и комнаты досуга. Разработано 2 варианта планировок палат – одно- и двухместных. Кухонный блок включает залы для пациентов и персонала.

В реабилитационном центре осуществляется лечебно-оздоровительное обслуживание пациентов пансионата и дневного стационара, психологическая помощь.

Хоспис имеет свой вход и приённое отделение. Рассчитан на

обслуживание как одиноких больных, так и с сопровождающими. Блок палат на первом этаже отделяется от общей зоны шлюзами. Каждая одноместная палата имеет собственный выход во двор. В составе хосписа включена зона отдыха с зеленым садом. На каждом этаже есть медкабинеты, комнаты для волонтеров. Функции приёма, стационара и отделения морги разделены визуально и функционально. Выезд их морга предусмотрен с противоположной стороны.

Дополнительно предусмотрен корпус скорой помощи с мини-госпиталем для персонала.

Конструктивное решение центра – жб каркас с мраморными элементами в виде лестнично-лифтовых блоков. Высота этажа над блоком 4800. Фасад здания – вентилируемый навесной, из светлых алюминиевых панелей.

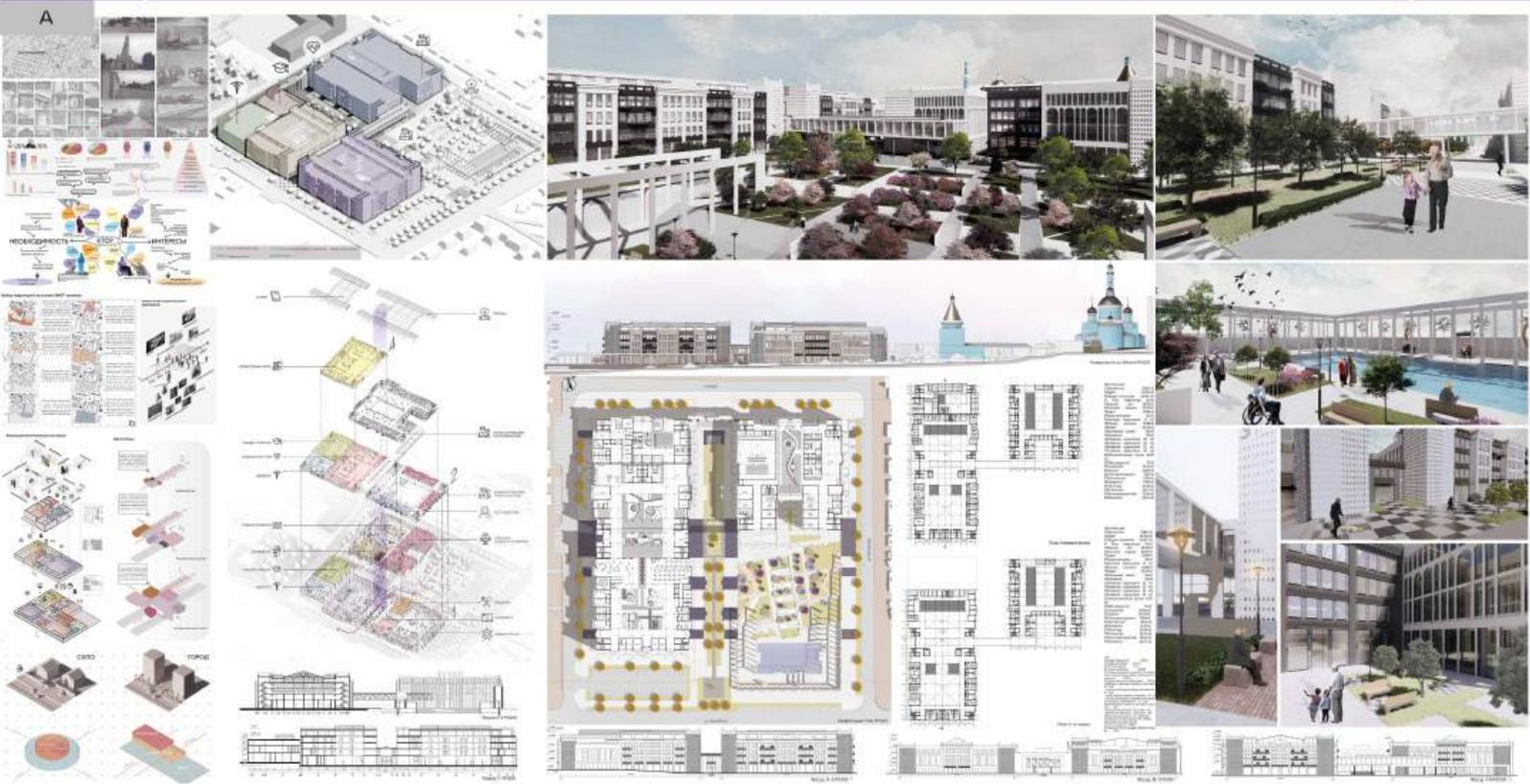
Информация о проекте и авторах

ВКР бакалавра
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ПАЛЛИАТИВНОЙ ПОМОЩИ В САМАРЕ

Автор: **БЕРНЕ МАРК-ОЛЕГ СЕРГЕЕВИЧ**

Руководитель:
ЭВАНГОЛОС ТАТЬЯНА ЯВОНА
профессор каф. архитектуры жилых и общественных
зданий, к. арх., доц.

САМАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ,
АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ



Положительная записка

Старение естественный жизненный процесс, который происходит с каждым из нас. Положение пожилого человека в современном обществе весьма сложное. Вся жизнь человек самоотверженно трудится, заслуживая право на достойную старость. Однако далеко не всем удается ее достичь. Ведь старость это не про увядание, а про важные смыслы и возможности. Принципиально важной задачей для государства является профилактика и улучшение жизни пенсионеров. На данный момент существует огромное количество различных программ, которые помогают одиноким пожилым людям собираться вместе, поддерживать друг друга. Но не все находят в себе силы и смелость попросить о помощи. Геронтологический центр позволит пожилым людям в любой жизненной ситуации получить профессиональную помощь, обрести дом, завести новые знакомства, а также укрепить свое физическое и ментальное здоровье.

Основная задача проекта пересмотреть отношение общества к Домам престарелых, выявить и подчеркнуть положительные черты данной типологии.

Информация о проекте и авторах

Выполнила Нургулиева Алсу Азаматовна
 Руководители: доц. Донгузова Едена Ивановна,
 ст.преп. Гайсина Алия Хайдаровна

ДЕТСКИЙ НЕЙРОХИРУРГИЧЕСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР В НОВОСИБИРСКЕ



Пояснительная записка

В рамках дипломного проектирования был разработан детский нейрохирургический медицинский центр. Территория проектирования находится в Ленинском районе города Новосибирска на пересечении улиц Колосовского и Ватутина. Площадь участка: 1,24 гектара. Наличие большого количества зеленых насаждений как на территории парка, так и на участке проектирования позволит создать барьер между зданием и жилой застройкой, снизит шум от дорог и окажет благоприятное влияние на здоровье не только детей, но и персонала медицинского центра. Медицинский центр специализируется на нейрохирургии. Нейрохирургия считается одной из самых сложных отраслей в медицинской науке. Она подразумевает оперативное лечение заболеваний центральной и периферической нервной системы. В данный момент на территории Новосибирска существует два медицинских учреждения, в которых есть отделения нейрохирургии. Первый – ФГБУ «НИИТО им. Я.П.Солдатов» Минздрава России. Второй – Федеральный центр нейрохирургии. Строительство нового медицинского центра данной направленности позволит снизить и распределить нагрузку в существующих медицинских

учреждениях, что поможет этим учреждениям работать максимально эффективно и повысить показатели хирургической активности в область. Здание делится на следующие блоки: блок поликлиники, операционный блок, стационарный блок. Блок поликлиники состоит из 4 этажей и рассчитан на 798 посещений в смену, операционный блок состоит из 4 этажей и включает в себя 4 операционных, по одной на каждой этаж, стационарный блок рассчитан на 90 койко-мест. Также, в здании предусмотрено отделение скорой помощи, кухня и два этажа с административными кабинетами и помещениями для лекций и консультаций. Объемно-планировочное решение здания предусматривает четкое функциональное зонирование групп помещений и разделение потоков сотрудников и посетителей. Колористическое решение фасадов выполнено с учетом того, что медицинский центр предназначен для длительного пребывания в нем людей, поэтому основным цветом является белый. Он символизирует спокойствие и уверенность, в сочетании с новыми фасадными панелями желтых оттенков, что максимально приятно для глаз смотрящих. Интерьеры здания также выполнены в спокойных светлых тонах, с добавлением зеленого и голубого цветов.

Информация о проекте и авторах

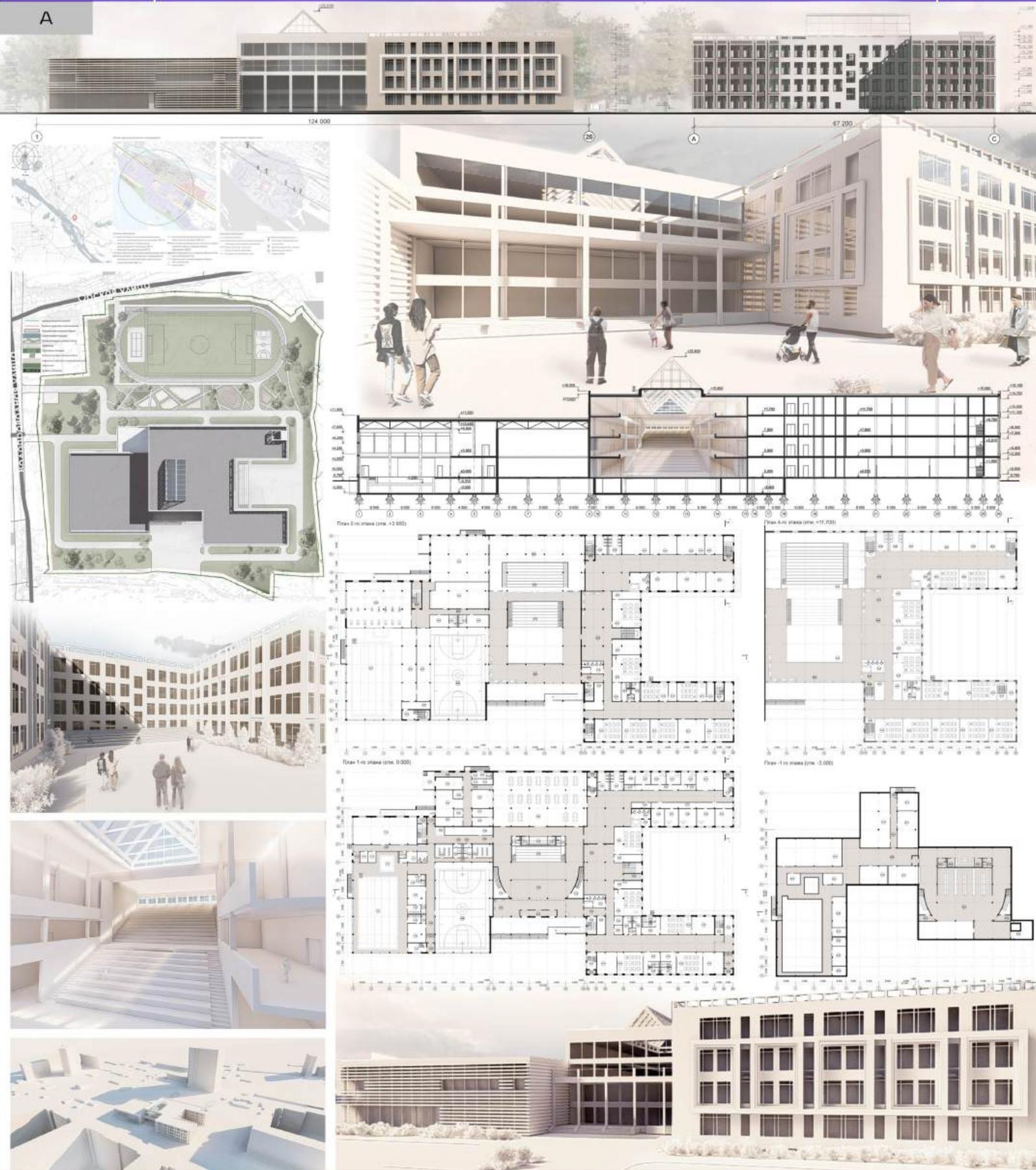
Детский нейрохирургический медицинский центр в Новосибирске

Автор: Жукова Татьяна Владимировна, студентка ИГАСУ (СибСтрИн)

Руководитель: Крутухина Антонина Яковлевна, доцент кафедры АРГС, ИГАСУ (СибСтрИн)



A



Пояснительная записка

Современные требования к образованию и непрерывно меняющиеся технологии подчёркивают необходимость создания учебных заведений, которые обеспечивали бы максимально комфортные условия для обучения и развития учащихся. Проектируемый участок располагается в городе Новосибирске. Благоустройство на территории выполнено с учетом организации рельефа и расположения инженерно-технических коммуникаций. Проект представляет единый комплекс, состоящий из административно-учебного блока и спортивного блока. Данный проект представляет собой два композиционно связанных объема, создающий неповторимый и не похожий на типовые решения силуэт. Этот образ возник благодаря четкому функциональному разделению. В школе выделены три зоны со своей спецификой и предназначением. Правый объем выполняет главную, в учебном процессе, роль. В нём размещены все необходимые помещения для четкого учебного процесса. Основная часть классов и студий должны быть сориентированы с юго-запада на северо-восток, что и было ключевым аспектом для создания формы. Второй объем имеет в плане форму прямоугольника с плоской кровлей. В него включены такие немаловажные функции как питание и спорт. Пищеблок имеет свою кухню с внутренней загрузкой посредством рампы. Спортивная зона представлена физкультурным залом. Третий объем - центральный. В нем заключены функции спокойного время проведения детей - зона библиотеки, рекреации, амфитеатр, группа продленного дня. Школа рассчитана на 825 учащихся и обеспечивает обучение на ступенях общего среднего образования. Несущей конструкцией является монолитный железобетонный каркас, состоящий из колонн и перекрытий, жестко сопряженных между собой и образующих единую пространственную систему. Разработанный проект соответствует всем требованиям пожарной безопасности и требованиям МПН.

Информация о проекте и авторах

Средняя общеобразовательная школа на 825 мест в Новосибирске

Автор: Павлюк Алёна Андреевна, студентка НГАСУ (Сибстрин)

Руководитель: Крутухина Антонина Яковлевна, доцент кафедры АРГС, НГАСУ (Сибстрин)

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА «ШЫКТАН» В ГОРАДЕ ЧОЛПОН-АТА



А



Модернизация средней общеобразовательной школы №199 в Новосибирске

Пояснительная записка

Модернизация средней общеобразовательной школы №199 в Новосибирске.

Современная школа – это отражение того, чем живет город, какие поколения вы воспитываете, какие ценности и типоры, и главный блок с атриумом, административными помещениями, столовой, спорт залом и несколькими учебными кабинетами.

Актуальность настоящего проекта обусловлена современными требованиями к образованию и непрерывно меняющимся технологиями, которые подталкивают необходимость создания учебных зданий, которые обеспечивали бы максимально комфортные условия для обучения и развития учащихся. Однако, многие школы спроектированы по стандартной, типовой методологии, которая не способна удовлетворить доступности, внеурочные, современные функции образовательных учреждений. В связи с этим требования, понимаем, что школа 1991 г. устарела и требует модернизации. Существующее здание а этом участке построено по проекту 222-1-197/75 на 30 классов.

В ВКР реализован проект современной образовательной школы на 325 учащихся, соответствующий современным требованиям с площадью застройки 6 896,76 м².

Основной идеей авторской во видении школы – «зеленая, четкая форма с открытыми водоемами».

На территории участка выполнено зонирование по функциям: образовательная площадь перед главным входом для проведения учебных занятий. С юго-восточной стороны предусмотрено всего размещение ТСО, рекреации, площадки и игровой площадки. С северо-восточной стороны предусмотрена спортивная зона, открытое автобусное поле и пешеходная дорожка. На северо-западной стороне игровые площадки детей для активного отдыха. С юго-западной стороны расположены площадки тихого отдыха.

Многочисленный садик здания выполнен с открытыми дворами, для получения максимального естественного света, с учетом существующей организации участка в условиях реконструкции. Несущий конструктив является железобетонный консольный каркас.

Информация о проекте и авторах

Отведенный участок, под реконструкцию школы расположен в г. Новосибирске, Плоскошиноский район, вблизи ЖК «Восточный», по адресу Лазурная 27 площадью 26 007,00 м².

ВКР выполнен в темном году, защита прошла 14.06.2024.

Примерный срок возможной реализации составляет 3 года.

Финансовый срок инвестирования проекта окупается за 2 года и 10 месяцев.

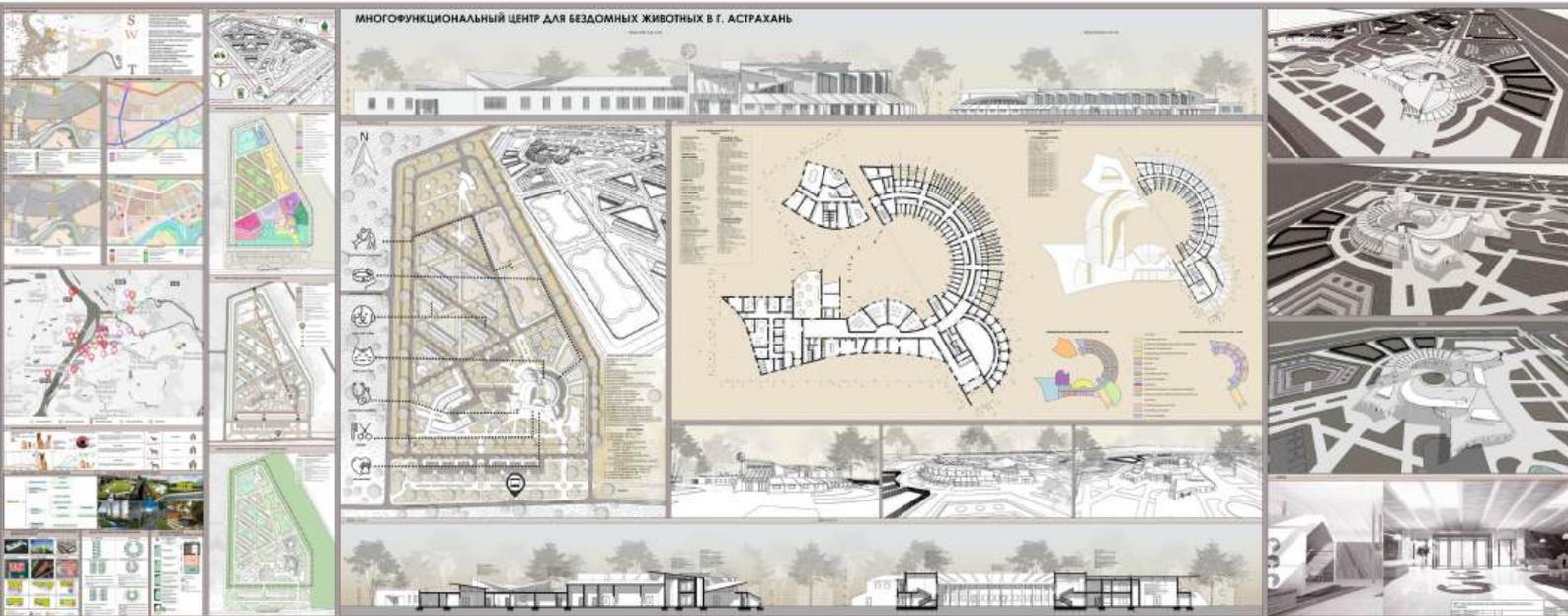
Автор: студент по направлению 07.03.02

«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Ясько Алина Владимировна

Руководитель: старший преподаватель Голубева

Ольга Александровна

А



МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ БЕЗДОМНЫХ ЖИВОТНЫХ В Г. АСТРАХАНЬ

Пояснительная записка

Архитектурно-планировочное решение сформировано на основе данных анализа аналогов зарубежных и отечественных проектов приютов, гостиниц для животных и ветеринарных клиник. Многофункциональный центр состоит из 2 блоков – это главное и административно-хозяйственное.

Проектируемый многофункциональный центр для бездомных животных, рассчитанный на 500 животных и 300 посетителей, представляет собой комплекс, в котором оказываются услуги в области ухода, содержания и лечения животных. Концепция центра предусматривает создание ветеринарной клиники, гостиницы для передержки домашних животных, кофейне, салона красоты для животных, зоомагазина, ветеринарной аптеки, зоны для проведения мероприятий, площадок для дрессировки и выгула животных, а также зоофермы для бездомных собак и зоны крестоматри и кладбища для домашних животных.

Многофункциональный центр представляет собой два блока с одно- и двухэтажными объемами, связанные внутренним дворовым пространством.

Габариты центра в максимальной его длине 88,8 м и на 93,3 м. Высота первого этажа – 3,4 м, второго этажа – 3,0 м. За относительную отметку +0,000 принята отметка чистого пола 1-го этажа. Система расположения помещений в плане здания смешанная (коридорная, инфилдная).

Информация о проекте и авторе

Многофункциональный центр для бездомных животных в г. Астрахань.

Расположение: Астраханская область, г. Астрахань, Ленинский район, прилегает к ул. Энергетическая с юга и Энергетическому проезду МРЗ с востока. Выпускная квалификационная работа.

Сроки выполнения: с января по июнь 2024 г.

Автор: Качуровская Наталья Сергеевна

Руководитель: Бездомов Геннадий Александрович

Консультант: Цитман Татьяна Сергеевна

Направление: 07.03.01 "Архитектура"

Государственное бюджетное образовательное учреждение Астраханской области высшего образования "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет".

А

**Пояснительная записка**

Архитектурная концепция ретрит-центра для слепых и слабовидящих

Ретрит – это уходание и уход от общества, время, которое человек посвящает духовным практикам и саморазвитию.

Ретрит-центр предназначен для незрячих людей и реализуется по зрению, а также для людей, которые хотят заживствовать лишь частью в пространстве. Пышная проветриваемая расположенная на берегу Цинского водохранилища, возле строящейся жилого комплекса Юбилейный Берег. Рельеф территории проектирования имеет пологий паркет, с северной части расположены лесной массивом преимущественно хвойных деревьев. Основной концепцией ретрит-центра является комфортное и безопасное нахождение людей, который имеет проблемы со зрением. Центр предоставляет собой взаимодействие на пяти органических чувств: слух, обоняние, осязание, зрение, вкус. Для лучшего ориентирования использованы различные материалы покрытия пола, при помощи которых незрячие или слабовидящие по звуку собственные шаги определяют собственное местоположение. Искусственные водоплавы и фонтаны помогают определить местоположение каналов или главных ячеек. Особое внимание уделяется различию материалов отделки стен, оконные сады, тактильный лабиринт. Каждая функциональная зона ретрит-центра имеет собственный цветной островок с цветными, излучающими характерный запах, что позволяет слабовидящим и незрячим ориентироваться в здании. Для людей, имеющих остяточное зрение и так, кто не полностью ослеп, пути движения, двери, различная планировка выделяются контрастными цветами. Большая площадь ослепления ретрит-центра обособляет коридоры восточной основой. За веру отключает отдельный функциональный блок – «Фонтан».

Объем ретрит-центра адаптирован к естественному ландшафту береговой линии Цинского водохранилища, является продолжением ряда расположенного лесного массива и волнообразных перепадов рельефа. Фасад имеет форму, похожую на звуковые волны, что является отражением концепции внутреннего пространства – не только визуальное восприятие архитектуры.

Ретрит-центр имеет 7 функциональных блоков. Блок духовной практики включает в себя залы медитаций, йоги, чайную комнату и т.д. Блок проживания имеет комнаты для временного проживания, временного проживания, а также в качестве отдельных объемов гостевой домик. В блок искусств разделен на две зоны: зона гон-арного мастерство и скульптуры и зона живописи. Ретрит-центр имеет санузлы с контрастными бассейнами и японской баней. Блок реабилитации и объединенного зала с кухней объединен. На втором этаже размещено продолжение блока реабилитации, музыкальные классы и административный.

Информация о проекте и авторах

Выпускная дипломная работа студента ВИУ
Новиковой Ксении Алексеевны

Дипломный руководитель: кандидат архитектуры, доцент,
заведующий кафедрой «Архитектура жилых и общественных
зданий» аспирантского факультета
Павлова Наталья Александровна

2.2. СЛУЖЕБНО – АДМИНИСТРАТИВНАЯ СФЕРА



ПЕНИТЕНЦИАРНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ В АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ



Пояснительная записка

Эти принципы концепции современного пенитенциарного учреждения направлены на создание условий, способствующих не только на создание условий, способствующих не только исполнению уголовного наказания, но и активной реабилитации, обеспечивая им возможность успешного вхождения в общество как полноценных и ответственных граждан.

Участок земли, предназначенный для строительства пенитенциарного учреждения, расположен в Камызякском районе. Минимальное расстояние от красных линий до железной застройки составляет 20 м от магистралей районного значения. Функциональное зонирование территории сформировано на основе сложившихся природных условий и градостроительной ситуации, а также экологических требований для создания комфортной и современной среды.

Учреждение представляет собой двухэтажное здание с эксплуатационной мансардной кровлей, что придает ему особый архитектурный облик и функциональность.

На территории учреждения также размещены административные корпуса, что позволяет объединить в одном комплексе все необходимые службы и функциональные части.

Расположение здания в Камызякском административном районе города Астрахани, на берегу протока реки Табола, на территории ФКУ ЛИУ 7 УФСИН России по Астраханской области, обеспечивает удобный доступ и связь с центром города Камызяк.

Архитектурные особенности и расположение пенитенциарного учреждения на берегу реки вблизи города Камызяк, в районе с развитой инфраструктурой и доступом к основным транспортным артериям, способствуют эффективному функционированию объекта и обеспечивают удобные условия как для его пользователей, так и для административного персонала.

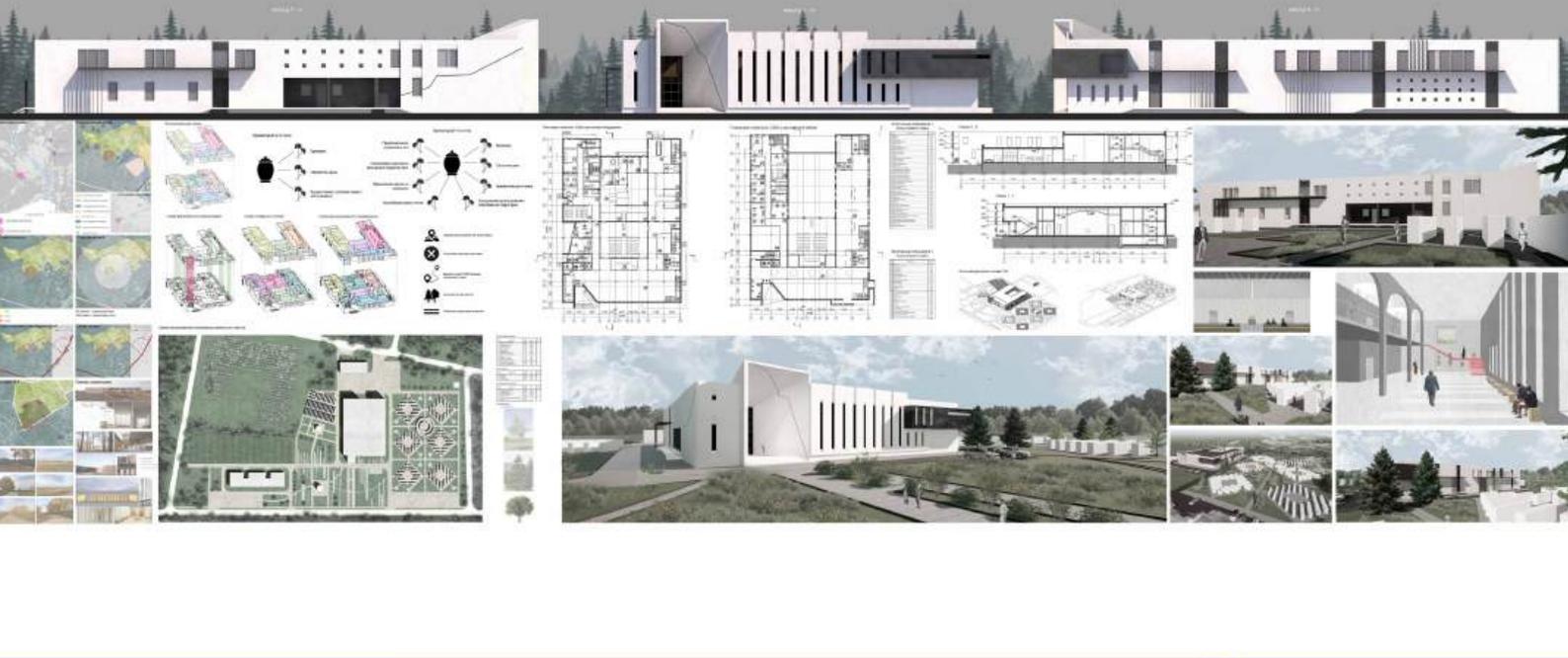
Информация о проекте и авторах

Пенитенциарное учреждение в Астраханской области.
 Расположение: Астраханская область, Муниципальный округ г. Камызяк, часть протока Табола.
 Выпущена квалификационная работа.
 Сроки выполнения: с января по июнь 2024 г.
 Авторы: Мешерова Ирина Владимировна
 Руководитель: Китчан Ольга Ирогеновна
 Консультант: Цитлян Татьяна Орестовна
 Направление: 07.03.01 "Архитектура"

Государственное бюджетное образовательное учреждение Астраханской области высшего образования "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет".

А

КРЕМАТОРИЙ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ТОЛМАЧЕВСКОГО СЕЛЬСОВЕТА НОВОСИБИРСКОГО РАЙОНА НСО



Пояснительная записка

В данной проектной документации представлен проект крематория первого типа в городе Новосибирске, Новосибирской области. Упомянутая территория расположена на территории бывшей лесной дачи, участок имеет слабую выраженность рельефа и по соседству находится жилой массив. В проекте учтены санитарно-гигиенические нормы и требования к условиям работы. В данной проектной документации описаны основные архитектурно-планировочные решения. Проектный план здания разработан с учетом особенностей территории, рельефа и планировки территории. Проектный план здания разработан с учетом особенностей территории, рельефа и планировки территории. Проектный план здания разработан с учетом особенностей территории, рельефа и планировки территории.

основного типа, место для захоронания неоскрываемого праха, крематорий первого типа, парковочное место для сотрудников крематория, мемориальный комплекс, гараж для работников крематория. Фасадная часть здания расположена на земельном участке для размещения крематория. Фасадная часть здания расположена на земельном участке для размещения крематория. Фасадная часть здания расположена на земельном участке для размещения крематория.

террасной зоны, интересной, место для отдыха, комната хранения реликвий. Приспособления для инвалидов и группы для оказания помощи инвалидам, комната хранения реликвий. Приспособления для инвалидов и группы для оказания помощи инвалидам, комната хранения реликвий. Приспособления для инвалидов и группы для оказания помощи инвалидам, комната хранения реликвий.

Информация о проекте и авторах

Крематорий в муниципальном образовании Толмачевского сельсовета Новосибирского района НСО
 Автор: Марина Евгеньевна Данилюк, архитектор ИГЭС Новосибирск
 Руководитель: Кутузов Александр Иванович, доцент кафедры ИГЭС, ИГЭС Новосибирск



A



Центр международного сотрудничества ВлГУ представляет собой уникальный архитектурный объект, качественно выделяющийся на фоне других корпусов и зданий города. Его конструкция состоит из нескольких блоков разной высоты, что создает динамичную и выразительную силуэтную линию. Частично зеркальные фасады отражают окружающий ландшафт, создавая эффект единства с природой. Внутренние зоны организованы для проведения лекций, семинаров и культурных мероприятий, что делает центр важным узлом для диалога и обмена знаниями между представителями различных стран. Вертикальные стойки и рейки окон визуально вытягивают здание по высоте. Использована теплая цветовая гамма, включающая в себя оттенки коричневого и бежевого.

Центр международного сотрудничества ВлГУ, г. Владимир

Выполнила Спиридонова Юлия Витальевна,
выпускник кафедры Архитектура в 2023 году,
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая
Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Иванова Ксения Геннадьевна

А

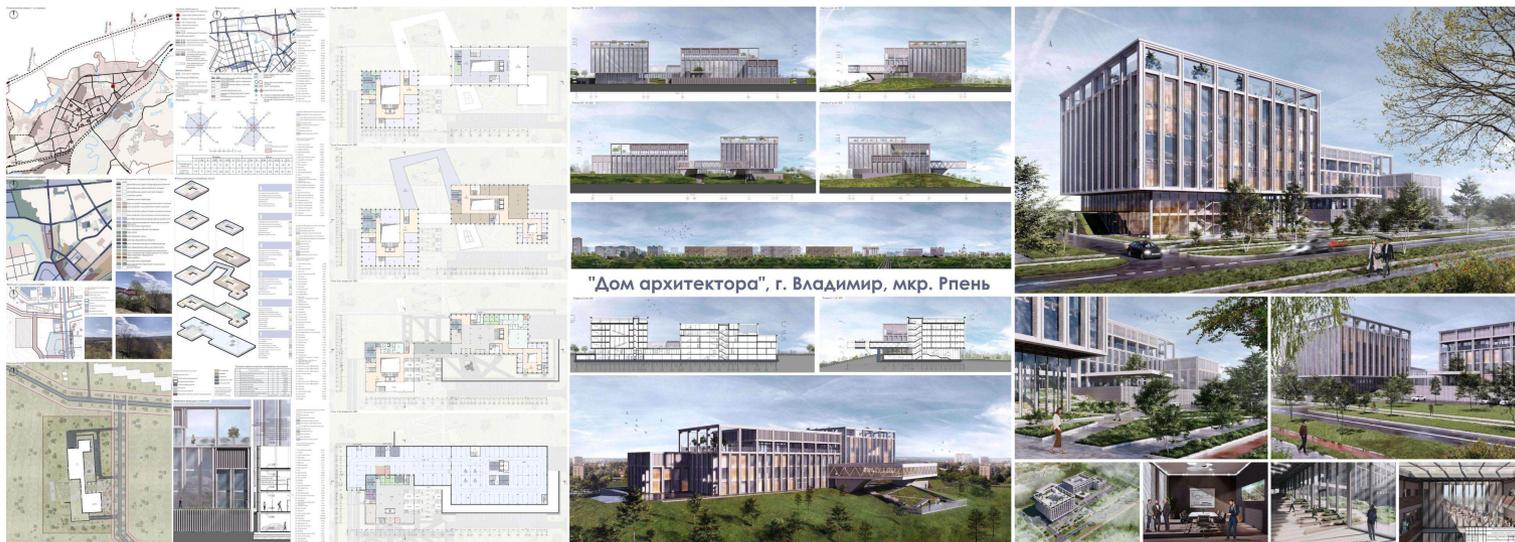


Разработка центра по борьбе с лесными пожарами и подготовке сотрудников МЧС в городе Сокол позволит значительно повысить уровень безопасности и оперативность реагирования на пожары в лесных зонах. Здание имеет П-образную форму с двумя крыльями, в которых располагаются жилые комнаты сотрудников. Центр вмещает в себя 6 пожарных машин. Декор фасадов здания выполнен в кирпично-красных оттенках, основным цветом стен является серый. Этот проект станет важным шагом к созданию современного и эффективного механизма противодействия стихийным бедствиям.

"Разработка архитектурного проекта (центр по борьбе с лесными пожарами и подготовке сотрудников МЧС) с реализацией на аэродроме «Сокол», Суздальский р-н, ВО Боголюбовское"

Выполнил Гранев Сергей Валерьевич, выпускник кафедры Архитектура в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. (ВлГУ)
Руководитель проекта Черепушкина Алла Анатольевна

А



«Дом архитектора» в городе Владимир представляет собой офисное здание с частично образовательной функцией. Имеет современный дизайн с большими стеклянными окнами и состоит из нескольких блоков, соединённых между собой переходом в уровне первого и второго этажа. Территория вокруг дома благоустроена зелёными насаждениями, само здание находится на неровном рельефе. Цветовое решение выбрано в бордово-коричневых и оранжевых тонах.

«Дом архитектора», г. Владимир, мкр. Рпень

Выполнила Новикова Алёна Михайловна, выпускник кафедры Архитектура в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Миронов Евгений Феликсович

2.3. ОТДЫХ, ТОРГОВЛЯ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ





Пояснительная записка

Проектируемый многофункциональный гостиничный комплекс расположен в Кировском районе города Екатеринбург между ул. Владимира Высоцкого и южным берегом озера Шарташ. Объект является частью архитектурно-градостроительного ансамбля.

Комплексное развитие территорий – один из важнейших градостроительных механизмов Екатеринбурга. На данный момент, особое внимание уделяется не только развитию города, но и сохранению природной среды. Шарташский лесопарк, расположенный в городе Екатеринбурге, в настоящее время является на стадии активного развития. Основной акцент направлен на повышение уровня рекреационных возможностей для посетителей. Актуальность проектирования гостиничного комплекса обусловлена не только с точки зрения формирования деловой и туристической привлекательности территории лесопарка, но и потребностью качественного расширения выбора мест отдыха людей.

В основу проектирования объекта легла сетка композиционных осей. Структура комплекса подчинена единому композиционному замыслу и линейному расположению объектов ансамбли вдоль открытого общественного пространства – парка, продолжением которого является центральная ось гостиничного комплекса. Проектируемый объект представляет собой комплекс, состоящий из ряда общественных блоков, объединенных сеткой пешеходных дорожек и воздушных переходов. Объект начинается с общественной части, которая представлена в виде нескольких различных по функциональному назначению взаимосвязанных блоков, в числе которых: административный блок, ресторан с кухней, спортивный блок, СПА, а также блок с конференц-залом и многоуровневый паркинг. За общественной частью комплекса располагается гостиничная зона, представленная двумя типами блоков. Блоки первого типа – три среднетяжелых (от 4 до 9 этажей) односекционных корпусов, отличающаяся между собой планировочным решением и функциональным наполнением номеров. Блоки второго типа – отдельностоящие бунгало. Объект имеет множество открытых пространств, воздушных переходов, видовых площадок, террас, а также эксплуатируемую кровлю. На территории гостиничного комплекса предусмотрены различные зоны, как для спокойного, так и для активного отдыха. В их числе открытый бассейн, парки, беседки, патио, площадки для игр и занятий спортом. В основу проектируемого комплекса лег принцип гармоничного взаимодействия природы, архитектуры и человека. Природность объекта подчеркнута тем, что он выполнен преимущественно из древесины. Применена конструктивная система – каркасная.

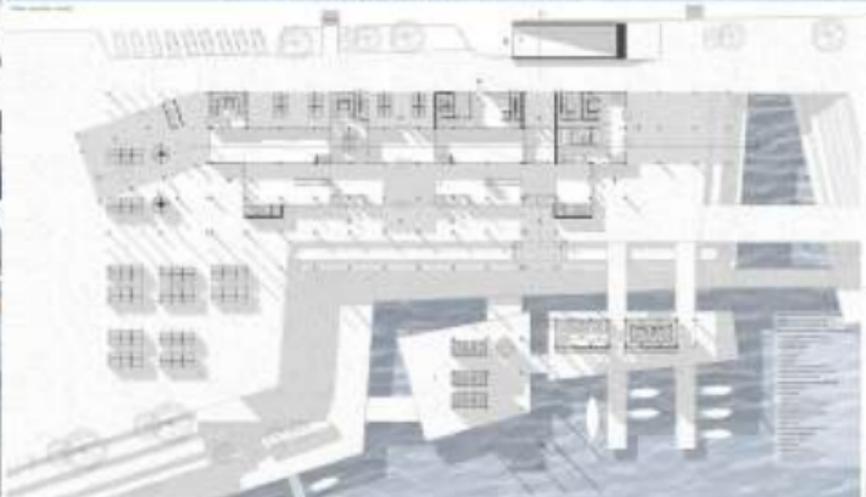
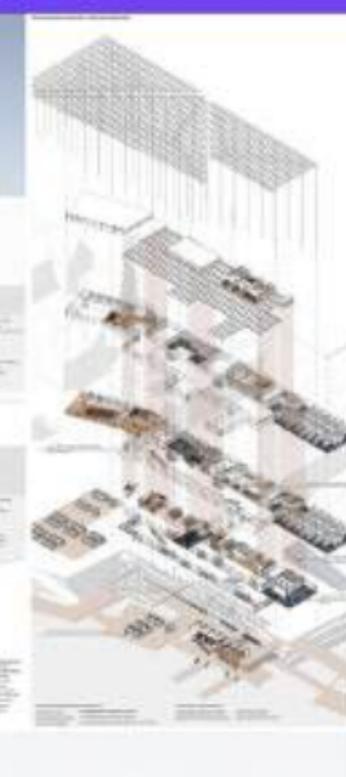
Информация о проекте и авторах

Многофункциональный гостиничный комплекс в Екатеринбурге

Автор: Шираева Ирина Алексеевна

Руководитель: Матвеева Татьяна Михайловна

Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н. С. Алфёрова (УрГАХУ), 2024 г.



Визуализация проекта
 Визуализация проекта, выполненная в архитектурном стиле, демонстрирует концепцию современного здания, интегрированного в историческую среду. Изображение подчеркивает сочетание традиционных элементов архитектуры с инновационными материалами и формами. Проект ориентирован на создание комфортной среды для отдыха, торговли и развлечений, отвечающей современным требованиям к городской застройке.

Описание проекта и концепция
 Проект представляет собой комплексное решение для revitalization исторического района. Концепция основана на сохранении архитектурного наследия и интеграции современных функций. Здание будет использоваться для размещения кафе, магазинов и культурных мероприятий, что способствует развитию местного сообщества и привлечению туристов.

Информация о проекте
 Проект реализуется в рамках программы модернизации городской среды. Финансирование осуществляется за счет государственных средств и частных инвестиций. Работы по проектированию и строительству ведутся в соответствии с утвержденным графиком.



Термально-оздоровительный комплекс в селе Паратунке. Камчатка.



Пояснительная записка

Участок находится в селе Паратунка, в Елизаовском районе, Камчатка. Площадь участка составляет 17,5 га.

В Камчатском крае наблюдается явный выразительный дефицит средств размещения туристов и отдыхающих, особенно классифицированных. Поэтому на сегодняшний день ощущается дефицит гостиниц высокого уровня (4 или 5-звездочных), гостиниц туристского класса, а также малых средств размещения, направленных на освоение термальных источников.

Образ генплана был вдохновлен кругами на воде, подобно тем что бывают на термальных источниках. В самом сердце лесного массива, согласно генеральному плану, расположится уникальный комплекс, окруженный живописными ландшафтами. Два въезда обеспечивают удобный доступ на территорию: с западной стороны организован круговой подъезд к главному входу, а с северной находится автостоянка для туристических автобусов и легковых автомобилей. На северо-востоке участка раскинулась обширная парковая зона, простирающаяся до самого пляжа на берегу озера Лесное. Это уютный оазис, благоустроенный с учетом разнообразных потребностей гостей. Детские площадки, зоны отдыха и спортивные площадки для настольного и большого тенниса, уличные тренажеры – здесь каждый найдет себе занятие по душе. Блок культурно-массового обслуживания и спа-зона гармонично интегрированы в парковую зону, создавая полноценный комплекс для отдыха и оздоровления. Для любителей панорамных видов предусмотрены смотровые площадки, позволяющие насладиться красотой окружающего леса и озера. Жилые корпуса комплекса ориентированы на юг, обеспечивая максимальное естественное освещение. Мозаика спроектирована таким образом, что каждый гость чувствует себя уединенно, находясь в окружении первозданной природы. Обилие зеленых насаждений и первозданная природа делают этот комплекс идеальным местом для отдыха и восстановления сил вне суеты и шума города. Здесь гости могут окунуться в атмосферу тишины, покоя и природной красоты, не отрываясь от комфорта современной инфраструктуры

Информация о проекте и авторах



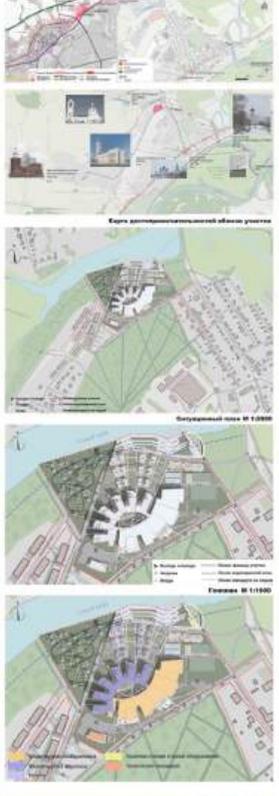
Термально-оздоровительный комплекс в селе Паратунке. Камчатка

автор: Башкова Анастасия Алексеевна

руководитель: Голованов Николай Николаевич

А

Туристический центр в Боголюбове



Пояснительная записка

Объектом проектирования является Туристический центр, расположенный в поселке Боголюбове, Суздальского района Владимирской области России. Площадь участка составляет 36 га.
 Город Владимир и пос. Боголюбове входят в состав основного Золотого Кольца России. Золотое Кольцо – второе по популярности направление внутреннего туризма, Туристический поток во Владимире постоянно растет и развитие этой сферы в данной районе перспективно.
 На рассматриваемом участке, в поселке Боголюбове, в котором, помимо наличие уникальных памятников архитектуры и истории находится своеобразная точка пересечения двух туристических потоков (Золотого Кольца и направления Москва-Нижегород-Казань), полностью отсутствуют объекты современной туристической инфраструктуры. Поэтому основная идея проекта состоит в создании многофункционального туристического центра, который обеспечит развитие увеличивающегося туристического потока.

Исход из существующих аналогов компаниями подобными туристических комплексов, главное здание было разделено на две основные функциональные зоны: общественную и жилую. Между зонами запроектирован внутренний двор, через который можно пройти вдоль всей территории центра. Между собой зоны соединены стеклянной галереей. Главный корпус имеет сложную форму с раскрытием основных жилых блоков тем же образом, чтобы в большинстве жилых номеров открывался вид на исторический храм на противоположном берегу Старого пруда.
 Жилой фонд центра составляет 150 номеров на 300 человек плюс бунгало. Центр ориентирован не только на туристов, но и на местных жителей из Боголюбова, Владимира и соседних поселений.

Исход из существующих аналогов компаниями подобными туристических комплексов, главное здание было разделено на две основные функциональные зоны: общественную и жилую. Между зонами запроектирован внутренний двор, через который можно пройти вдоль всей территории центра. Между собой зоны соединены стеклянной галереей. Главный корпус имеет сложную форму с раскрытием основных жилых блоков тем же образом, чтобы в большинстве жилых номеров открывался вид на исторический храм на противоположном берегу Старого пруда.
 Жилой фонд центра составляет 150 номеров на 300 человек плюс бунгало. Центр ориентирован не только на туристов, но и на местных жителей из Боголюбова, Владимира и соседних поселений.

Информация о проекте и авторах

Название проекта:
 "Туристический центр в Боголюбове"
 Автор проекта:
 Фомина Нина Сергеевна, выпускница МГАХИ им. В. И. Сурикова, факультет Архитектура
 Руководитель:
 Голованов Николай Николаевич, профессор МГАХИ им. В. И. Сурикова
 Москва 2023 г.



А

Гостиница в Талде. Алтайский край



МГАБИ им.С.В.Ковалева, филиал в г.Талде
Выпускная квалификационная работа. Бюджетное учреждение
«Строительная Академия» им.А.С.Савельева
Руководитель: ст. преподаватель Ермаков Михаил Валерьевич

Пояснительная записка

Объектом проектирования является гостиница, расположенная в Алтайском крае по адресу: Российская Федерация, Алтайский край, Алтайский район, в административных границах Айского сельсовета, территория Особой экономической зоны туриско-рекреационного типа. По документации территориального планирования (Правила землепользования и застройки Алтайского края) проектируемый участок относится к земельным участкам особо охраняемых территорий и объектов. Вспомогательный вид разрешенного использования включает в себя: строительство и дальнейшей эксплуатации спортивно-оздоровительной базы, спортивно-о-атлетического комплекса с временным проживанием. При формировании функционального состава гостиницы был проведен тщательный анализ прилегающих территорий. Этот анализ включал в себя изучение инфраструктуры, транспортной доступности, особенностей окружающей земельного участка, действующих конкурентов и потенциальных клиентов. В результате проведенного анализа были определены оптимальные решения по размещению объекта, его функциональному наполнению и организации взаимодействия с окружающими участками и объектами инфраструктуры. Построение гостиницы на горнолыжном курорте является правильным и актуальным решением по ряду причин.

Во-первых, Алтайский край привлекает туристов своей живописной природой, горными ландшафтами и чистым воздухом. Горные лыжи и сноубординг являются популярными видами активного отдыха, и обустроенные курорты привлекают множество любителей зимних видов спорта. Поэтому строительство гостиничного комплекса на горнолыжном курорте позволит удовлетворить спрос на размещение туристов и обеспечить им комфортное проживание.

Во-вторых, развитие гостиничного бизнеса на горнолыжном курорте способствует созданию новых рабочих мест и развитию местной экономики. Построение объекта проектирования привлечет инвестиции, способствует развитию инфраструктуры и повышению уровня сервиса, что в свою очередь способствует развитию туризма в регионе и увеличению доходов местных жителей. Поскольку участок располагается на рельефе было решено минимально изменять существующий ландшафт территории и использовать его в благоустройстве. Дополнительная дорога, ведущая от Айского тракта выходит на отметку проектируемого нуля на уровне входа и основной общественной функции объекта. В восточной части комплекса присутствует объём, в котором располагается зона СПА, которая нависает над рельефом и располагается на уровне +3.000 м. В западной части гостиницы располагается фитнес на отметке +0.000 и под ним, присутствует бассейн, который вкопан в ландшафт местности. Начиная с третьего второго этажа гостиницы на отметке +10.000 и начинается номерной фонд, который сужается кверху. Между первым этажом и номерным фондом присутствует остеклённое сквазное пространство, которое создаёт ощущение невесомости. Инженерные коммуникации проходят нависая и маскируются в обшивку колонн

Информация о проекте и авторах

Гостиница в Талде. Алтайский край



автор:
Железов Михаил Сергеевич

руководитель:
Ефимова Наталья Валериевна



Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale a vocazione turistica, situato in una zona di alta montagna. L'obiettivo principale è creare un ambiente sicuro e confortevole per i residenti, con particolare attenzione alla prevenzione e alla gestione dei rischi di incendio. Il progetto è articolato in diverse fasi, dalla progettazione urbanistica all'edilizia, con l'obiettivo di garantire la massima sicurezza e la sostenibilità ambientale.

Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale a vocazione turistica, situato in una zona di alta montagna. L'obiettivo principale è creare un ambiente sicuro e confortevole per i residenti, con particolare attenzione alla prevenzione e alla gestione dei rischi di incendio. Il progetto è articolato in diverse fasi, dalla progettazione urbanistica all'edilizia, con l'obiettivo di garantire la massima sicurezza e la sostenibilità ambientale.

Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale a vocazione turistica, situato in una zona di alta montagna. L'obiettivo principale è creare un ambiente sicuro e confortevole per i residenti, con particolare attenzione alla prevenzione e alla gestione dei rischi di incendio. Il progetto è articolato in diverse fasi, dalla progettazione urbanistica all'edilizia, con l'obiettivo di garantire la massima sicurezza e la sostenibilità ambientale.

Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale a vocazione turistica, situato in una zona di alta montagna. L'obiettivo principale è creare un ambiente sicuro e confortevole per i residenti, con particolare attenzione alla prevenzione e alla gestione dei rischi di incendio. Il progetto è articolato in diverse fasi, dalla progettazione urbanistica all'edilizia, con l'obiettivo di garantire la massima sicurezza e la sostenibilità ambientale.

Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale a vocazione turistica, situato in una zona di alta montagna. L'obiettivo principale è creare un ambiente sicuro e confortevole per i residenti, con particolare attenzione alla prevenzione e alla gestione dei rischi di incendio. Il progetto è articolato in diverse fasi, dalla progettazione urbanistica all'edilizia, con l'obiettivo di garantire la massima sicurezza e la sostenibilità ambientale.

Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale a vocazione turistica, situato in una zona di alta montagna. L'obiettivo principale è creare un ambiente sicuro e confortevole per i residenti, con particolare attenzione alla prevenzione e alla gestione dei rischi di incendio. Il progetto è articolato in diverse fasi, dalla progettazione urbanistica all'edilizia, con l'obiettivo di garantire la massima sicurezza e la sostenibilità ambientale.



Пояснительная записка

Любое творчество, в особенности детское, начинается с воображения, а воображение — это дверь к возможности. Творчество развивает способность мыслить креативно, нестандартно, по-новому связывать известные рамки идей.

В небольшом городе детские досуговые центры предоставляются в очень ограниченном количестве. Министерством образования было проведено исследование в результате которого было установлено, что на сегодняшний день отсутствуют места в детских досуговых учреждениях для 12 миллионов детей.

Участок проектирования был выбран в Московской области, город Павловский Посад. Удаленность города от Москвы - 70 км. Основным преимуществом участка проектирования является его расположение - в центральной районе Павловского Посада. Через участок проектирования проходит развлекочная и городская туристическая тропа "Родина Павловского Посада". Проведя анализ насыщенности населения Павловского Посада, и сопоставив его с количеством мест в организациях культурного досуга детей, было выявлено, что их (мест) в городе не достаточно.

Территория предписывается под размещение комплекса и площади в центре участка. Проектируемый комплекс работает на корпус с выделенной внутренней площадью, которая работает не только на объект проектирования, но и на город. Площадки находятся в общем доступе, любой желающий может походить, но изнутри они ощущаются как закрытые, изолированное пространство.

Объект проектирования является так называемой "призрачной современностью", продолжающей дальнейшее развитие архитектуры города и дающей толчок в современном направлении. Именно поэтому благоустройство участка

проектирование разрабатывается с сторону соседнего участка, создавая единое пешеходное пространство и открывая свободный доступ к спортивному комплексу и стадиону.

На формирование расположения учебных корпусов объектом поставил направление панорамы формы участка проектирования. Все корпусы в плане многоугольные с закругленными углами со стороны внутреннего двора. Своей многоэтажностью комплекс отвечает окружающей застройке - жилым зданиям высотой 2-5 этажей.

Разделенные корпусы с подобными функциями имеют связь надземные (корпуса 1-3) или подземную (корпуса 4-8), что позволило создать разнообразный архитектурный облик комплекса.

Корпуса 4 и 5 созданы объемом, выполняющие роль входа в парекс с внешней стороны комплекса и являющиеся эскалатором со стороны внутреннего двора.

Проектом предусматриваются размещения классы для проведения детского досуга и развития, зрительного зала, выставочного пространства и кафе. По расчету объект может вмещать до 600 детей. Зрительный зал в свою очередь вмещает 350 гостей.

Акцентным объемом в проекте выделен зрительный зал с его вспомогательными функциями. Он выделен от окружающей застройки и белых фасадных фасадов комплекса не только своей формой, но и фасадной отделкой - преобладают матовые непрозрачные стены золотистого цвета.

Проект направлен на развитие архитектуры в малых городах и задает современный индивидуальный стиль.

Информация о проекте и авторе

Название проекта:
Детский культурно-досуговый центр
в г. Павловский Посад

Автор проекта: Дарья Давид
выпускница МГАМ им. В.И. Сурикова
Факультет Архитектура

Проектный руководитель:
профессор Конюченко В. И.

Год: 2024
Москва



ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ БАЗА В АРХЫЗЕ



Пояснительная записка

Детско-юношеский спорт является одним из ключевых элементов системы физической культуры в стране, обеспечивающим включение детей в систематические занятия спортом, их физическое развитие, воспитание и подготовку, формирование и укрепление их здоровья.

В рамках работы был разработан объект, который комплексно подходит к решению этого вопроса. Его функциональное наполнение и месторасположение позволяют детям комфортно жить и взаимодействовать, тренироваться и отдыхать.

При выборе архитектурно-художественного облика базы учитывалась идентичка Карачаево-Черкессии – это горные деревня, родовые башни Кавказа, скалистые пейзажи и хвойные леса.

На фоне образования также появились ассоциации с различными видами спорта. В композиции зданий сыграло роль идея уединения, безопасного скрытого пространства вдали от суеты. Все объекты комплекса ориентированы внутри, созданная обстановка общности, сплоченности.

Местом проектирования не просто так выбрана долина реки Архыз. В данный момент уже утвержден план строительства автомагистрали «Архыз – Сочи» на 2027 год, что улучшит нагрузку и экономико курорта. Помимо улучшения транспортной инфраструктуры до 2030 года планируется увеличить протяженность лыжных трасс до 57 км, осветить 65 км пешеходных трот и вольерам и горные долинам для возможности круглогодичного отдыха, а также появятся новые трассы для велосипедов.

База представляет собой специальное пространство для круглогодичного занятия спортом. Разраженный горный воздух дает возможность спортсменам выйти на более высокой функциональный уровень.

Активность курортных потоков не будет оказывать влияние на гостей объекта. Естественная преграда в виде хвойного леса отделяет гостей от активной жизни курорта.

Для типологии детско-юношеской спортивной базы это оптимальный вариант размещения участка, который ориентировано обеспечен от суеты для создания такой, комфортной обстановки, и при этом находится на небольшом удалении от будущих горнолыжных подъемников и основных точек туристического интереса.

Информация о проекте и авторах

Детско-юношеская спортивная база в Архызе

Местоположение:

Россия, Республика Карачаево-Черкессия, Звонецкий район, Архызское сельское поселение, в 10 км от поселка Архыз, на территории будущего поселка Дужка.

Сроки реализации: 2024-2027

Проект выполнен выпускницей 5-го курса Бакалавриата архитектуры Токиной Дареной



Пояснительная записка

В качестве проектной работы была выбрана тема «Концептуальный проект экстерьера гламинга «Гнездовье» в Калининградской области. Территория гламинга находится в сосновом лесу на первой береговой линии Балтийского моря. От морского ветра территорию защищает лосиная дача, поэтому отдыхать здесь комфортно в любую погоду. Сосновый лес тянется вдоль побережья, эта локация подходит по духу любителей долгих лесных прогулок. Образный решением послужила гнезда выютов. Выюты являются негласным символом Калининградской области. Отсюда следует выбор круглой формы домов и натуральных материалов. Симв, на которых стоит дома — напоминают стволы и ветки деревьев, а перила и ограждения — гнезда.

Все здания установлены на высокие сваи, благодаря этому создается ощущение, будто бы вы находитесь в гнезде на дереве. Спроектировано 2 вида домов на 1 номер и на 2 номера. Круглая форма домов, натуральные цвета и материалы, перила и ограждения — все это напоминает гнезда. Каждый домик оборудован просторной террасой с мягкой мебелью. Где удобно проводить время за чтением или чашкой кофе. Осветительскому оборудованию также посвящено внимание в проекте. По периметру дорожки из экологического настила установлены фонарики, а на террасах домов располагаются уличные потолочные светильники. Вывод кафе также оборудован подвесными светильниками. Все светильники, которые используются в экстерьере гламинга, рассчитаны для использования на улице.

Информация о проекте и авторах

Проект выполнил: Болгарка Юлия Александровна
Руководитель: Вазилко С.А.

Проект был разработан за один учебный семестр в качестве дипломной работы.

ДИЗАЙН-ПРОЕКТ АПАРТ-ОТЕЛЯ
НА МЫСЕ ТАРХАНКУТ

Пояснительная записка

Апарт-отель на мысе Тарханкут в Крыму – это гармоничное сочетание современности и прошлого. Основная концепция проекта – «Создание комфорт на старых фундаментах» – подразумевает отсылки к народам, которые когда-то проживали на этих землях и интеграцию искусственных руин с дизайнерскими решениями и удобствами.

Архитектурные формы отеля включают элементы, имитирующие каменные руины с их уникальными деталями и текстурой: на туралейский камень известняк и ракушечник, дерево и штукатурка создают аутентичный облик зданий. Экстерьер апарт-отеля выполнен в светлых тонах, адаптированных природой Крыма, от Белых и Бежевых троп до песочных и кобальтовых. Использование натуральных материалов подчеркнет природную красоту и экологическую гармоничность.

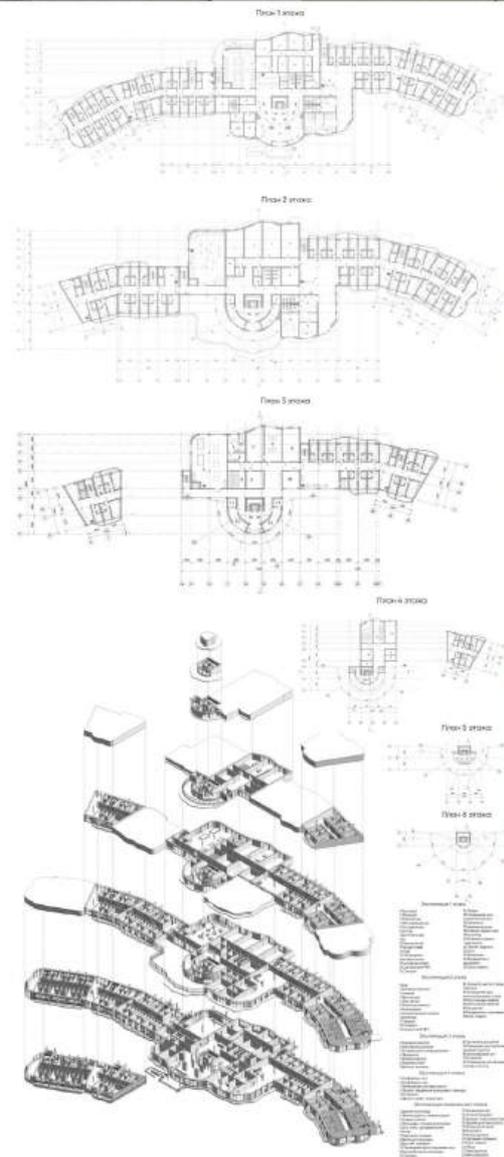
Панорамный дизайн апарт-отели учитывает природные особенности местности: зеленые крыши с местными видами растений, инжирные плантации с видом на море создают уникальную природную среду удивления и комфорта.

Проект ориентирован на экологическую устойчивость с использованием энергоэффективных технологий, систем водосбережения и качественных строительных материалов. К услугам гостей полностью оборудованные апартаменты, кафе, рестораны и современные удобства, такие как тренажерный зал, а также культурные мероприятия, включая экскурсии и мастер-классы.

Информация о проекте и авторах

Проект выполнил: Витас Ветришка Александрова
 Руководитель: Виктория Наталья Алексеевна

Проект был разработан за один учебный семестр в качестве дипломной работы.

А
Гостиничный комплекс на оз. Байкал, Республика Бурятия

Пояснительная записка

Проектируемое здание располагается на берегу озера Байкал и относится к сфере туризма, что на настоящий момент является очень актуальной и развивающейся отраслью строительства в России. Отдых на Байкале входит в 5 самых востребованных направлений для отдыха в том числе и для иностранных туристов. Развитию туристического направления способствует федеральная программа «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2019-2025 годы)». Отдых на Байкале в большей мере ассоциируется с Иркутской областью, создание же гостиничного комплекса в республике Бурятия привлечет интерес к соседней республике Бурятия, откроет туристам новые места и улучшит экономическое положение региона. Участок для проектирования находится в селе Горячинск на берегу озера Байкал. Площадь земельного участка – 35,7 га. Данная территория относится к ОЗЗ «Байкальская гавань». Эта территория, выделенная государством для постройки там комплексных туристических объектов. Помимо отдыха гостиница предоставляет спа-услуги, благодаря проходящему по территории проектирования горячему ручью, берущим начало в горячем минеральном источнике в селе Горячинск. Участок разделен на несколько зон: жилая зона, спортивная зона, зона персонала, детская зона, развлекательная зона, спа зона у горячего ручья, так же на территории располагается лодочная станция с пирсами.

Цель данного проекта – создание современного гостиничного комплекса, с этническими элементами, для объединения технологического прогресса и современной архитектуры с национальным колоритом. Это в свою очередь привлечет гостей региона погрузится в его богатую культуру и обычаи. Многоэтажность в архитектуре проектируемого здания – отсылка к холмистому рельефу, окружающему озеро Байкал. В дополнение к этому, важным фактором является сохранение уникальной природы Байкала, для этого минимизируется вырубка леса. Гостиничный комплекс расположится среди деревьев, что также даст приезжающим туда туристам ощущение полного погружения в природу.

Информация о проекте и авторах

Дипломный проект
Автор: Каравина А.В.
Место проектирования - респ. Бурятия, с. Горячинск
Разработка - 2023 г.
Руководитель: к. арх. доц. Быкова Г.И.
Государственный университет по землеустройству
Факультет Архитектуры
Кафедра Архитектуры



Велнесс-отель во Владикавказе



Пояснительная записка

Юг России набирает темпы в туристической сфере и одним из быстрорастущих в этом сегменте является Республика Северная Осетия-Алания с ее городом-столицей – Владикавказ. Уже насыщенная познавательно-историческими маршрутами и отдыхом на природе Республика наполняется программами культурно-событийного туризма. Существующие популярные маршруты «Куртинское ущелье» и «Даргавский некрополь» дополняются созданием ТРК «Актисоар», ВТРК «Мамисон» и всеполезным тематическим парком «Алания парк». По открытию последнего особенно актуальным станет наличие дополнительных гостиничных мест на территории самого города Владикавказа.

Велнесс-отель решает не только проблемы туристического сегмента, но и создает точку притяжения для физического и духовного оздоровления для горожан, проживающих на юге города. Все более популярным становится тенденция поддержания себя в хорошей физической форме и здоровом ментальном состоянии после последних лет с пандемией. Сейчас современный турист и житель при получении оздоровительных процедур и программ нуждается также в современной комфортной их подаче.

Предусмотренные проектом гостиничный блок, визит-центр и велнесс блок, представляющий собой медицинский, спа и спортивный центры, должны решить все вышеперечисленные проблемы и стать привлекательным вариантом среди множества доступных вариантов размещения во Владикавказе для современного туриста. Совокупность всех решений станет комфортной отправной точкой для новых туристов в путешествии по Республике Северная Осетия-Алания, так и удобным велнесс-центром для жителей юга Владикавказа.

Информация о проекте и авторах

Проект выполнен в рамках ВКР 2024 года студентом Османовым Максимом Андреевичем «ЮФУ» на кафедре «Архитектура среднего проектирования».

На данный момент являюсь студентом 1 курса магистратуры «ЮФУ» на кафедре «Архитектура среднего проектирования» и практикующим архитектором.

Проект велнесс-отеля направлен на создание неповторимой среды, объединяющей функциональность и традиционные особенности региона.





Пояснительная записка

СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС В СОСТАВЕ АНСАМБЛЯ ШАРАШОВСКОГО ЛЕСОПАРКА

На этапе коллективной разработки градостроительной концепции реновации территории вокруг озера Шараша за основу было взято аналитическое исследование и предложение архитектурного бюро ИЛА - Солонина высадки на работы. На территории Шарашовского лесопарка были выделены пять основных зон со своими задачами. В соответствии с этими зонами разрабатывалась пять объемов проектирования, образуя градостроительный ансамбль.

Спортивно-оздоровительный комплекс располагается в самой северной зоне Шарашовского лесопарка на северо-востоке холма. С запада объект ограничен холмом Ласина, с юга стороны озеро имеет приток притока Логовой реки. В ходе разработки объекта было детально проанализировано территории выделены основные функциональные зоны, пешеходные пути, зоны старого посадочного леса, а также выделены участки, пригодный для развития и проектирования объекта.

С целью оптимизации использования пространства сооружения было проведено зонирование территории объекта с выделением основных функциональных зон: большой спортивный универсальный зал, фитнес-зал, бассейн, аэробика, ресторан, гостиница.

Пространство озера не ограничивается территорией вокруг озера. Так как проектный объект находится в центральной части и является рекреационным учреждением, функциональные зоны имеют свое продолжение и на участке озера. Развитие в благоустройство местности вокруг объекта. Таким образом, были разработаны различные площадки (зеленые, спортивные, детские, тренажерный), озеленены из которых располагается с южной стороны объекта, образуя так называемую спортивную оаису.

На плане видны функциональные зоны, расположенные на соответствующих участках. Плановый вид с точки зрения объекта на общественном или личном транспорте, расположен с западной стороны, а с северной и южной - для людей, переходящих пешком.

В процессе проектирования было решено разработать эксплуатируемую кровлю. Так, над зоной фитнес-зала расположено плато для поля, лужайки и стреликса над зоной ресторана - летняя веранда; над зоной бассейна - скейт-парк в летнее время года и парковка горных велосипедов. В зоне гостиницы предусматриваются общественные террасы, расположенный на кровле, а в номерах предусмотрено комфорта - галерея террасы.

Информация о проекте и авторах

Местонахождение: Россия, Свердловская область,
г. Екатеринбург, Шарашовский лесопарк

Сроки проектирования: 01.09.23 - 01.07.24

Выполнил: выпускник кафедры АП Матвейков Даниил Михайлович

Руководитель: доцент кафедры АП Матвейков Татьяна Михайловна



Пояснительная записка
 Туристический центр в Тартусе, Сирия
 Современный туристический центр в Тартусе площадью 14,2 гектара, спроектированный таким образом, чтобы сочетать культурное наследие с современной архитектурой. Он вмещает до 650 посетителей и предлагает захватывающий опыт знакомства с историей и природной красотой региона. Ключевые особенности включают в себя экологически чистые материалы, дизайн, вдохновленный местными традициями, и универсальные пространства как для отдыха, так и для обучения.

Туристический центр - это роскошный курортный комплекс, расположенный на прекрасном побережье сирийского города Тартус. Проект, созданный для того, чтобы служить главным местом для отдыха, вдохновлен культурной и природной значимостью цветка гардении, символа красоты и аромата, распространенного в домах, на улицах и в горных районах Сирии.

Концепция дизайна и вдохновение
 Главным источником вдохновения для проекта послужил цветок гардении, который ценится по всей Сирии за его элегантную форму и приятный аромат. В архитектурном решении проекта использованы нежные изогнутые лепестки этого цветка, а изогнутые структуры и органические формы создают гармоничное сочетание на всей территории курорта. Цель состоит в том, чтобы вызвать ощущение природной красоты и узнаваемости, позволив посетителям почувствовать связь с местной культурой и окружающей средой.

Проект также может способствовать развитию экологического туризма с помощью устойчивого дизайна, включая зеленые насаждения и возобновляемые источники энергии, способствуя сохранению морской среды и прибрежных районов. Улучшая инфраструктуру и создавая общественные пространства, курорт приносит пользу как туристам, так и местным жителям, повышая качество жизни в этой районе. Кроме того, успешный современный курорт представит бы Сирию как устойчивое и гостеприимное место, способствующее культурному обмену и улучшению.

Дизайн отеля и вилл отличается свежестью и новизной на традиционное сирийское искусство в виде арки и дверных проемов, а также золотистых в металлических покрытиях, которое окружает отель со всех сторон. Отель имеет форму куба, который плавно перемещается в пространстве, и каждый этаж увеличивает свои размеры, чтобы освободить место для зеленых террас для посетителей... с зонами отдыха... Очевидно, что на крыше есть несовершенные мансардные окна, которые простираются до второго этажа, позволяя солнцу проникать в коридор... и у каждого входа есть деревья и зеленые террасы, создающие уникальной внешней вид.

Информация о проекте и авторах
 Проект
 Проект туристического центра для города Тартус в Сирии выполнен в рамках выпускной квалификационной работы бакалавра в ИНГАСУ в феврале-июне 2024 г.

Автор:
 Исмаил Ала Зейн аль Абдин
 Студент магистратуры по специальности «Архитектор» в Магнитогорский государственный архитектурно-строительный университет. Не Сирия. Окончил в прошлом семестре.

A

Киноцентр в Шардже, ОАЭ



При предпроектном анализе было выявлено, что необходимо учитывать влияние от близкого, активно используемого паркингового и в расположенные традицией рынка, для паркингового и коммерческого назначения. Традиционный арабский элемент — использование дворика здания, соответствующий новым и традициям.

Территория участка делится на такие зоны как: паркингово-развлекательная и офисная (многоэтажный корпус), дворовый для общения. Уникальн зон и объединяет территории для коммерческого назначения на уровне демонстрационно-развлекательную (кубу) — о кинозале под открытым небом, и демонстрационно-развлекательную, структурную — о паркинговом для посетителей, при выделении для дворов, озелененный площадкой.

Центральные площади объекта позволяют объединить рынок торговли и здания с разным статусом. Территория имеет 3 выезда на территорию для посетителей, служебный и въезд на парковку персонала.

Завода расположен на участке осуществляется с северной-восточной стороны с протяженной охватывающей конструкцией. На углу же располагается главный фасад здания и расширяется восточной и южной стороны зона, структурной подвески с железной конструкцией, которая представляет и является посетителям кинотеатра за счет расположенных здания на участке и расположенной эскалаторной системы. Пешеходная зона находится в удаленной зоне с паркингом.

Кинотеатр представляет собой 5-этажное здание с структурной крышей, которое расположено на 200 м от основной демонстрационно-развлекательной территории.

Кинотеатр включает в себя несколько функциональных пространств: главные которые являются кинотеатр, рынок (Большой МАЛ-кинозал на 400 человек, 3 малые залы на 100 человек, и 100-местный на 8 человек, кинотеатр на открытом воздухе). Помимо этого кинотеатр включает демонстрационные зоны на первом, втором, третьем и четвертом этажах, залы для зрителей, рестораны, кафе и торговые помещения легкого и тяжелого.

Архитектура нового объекта подчеркивает окружающую природу, включая традиционные фойе и бизнес-калассический элемент.

Объемно-композиционные решения построены на приоткрытых фойе. В композиции успешно присутствуют главные оси, на которых играют фойе для посетителей, развлекательные и офисные решения и на фойе, на расположенные оси. Структурно-элементов функциональных блоков являются демонстрационные зоны на каждом этаже, в которых объединены различные для демонстрационных пространств с зонами отдыха и питания.

На первом этаже реализованы торговля на 70 мест и зоны настольных игр. На втором же этаже находится малый зал на 100 человек, 3 мини-кинотеатра на 10 человек, и кафе, также о улице торговля зона рыночной площади и кинотеатр под открытым небом. На третьем этаже располагается основное кинотеатр в Большой зал на 100 мест, малые залы, витрина игровой комнаты, малая зона настольных игр и демонстрационный фойе. На 4-ом этаже можно увидеть в Большой торговлю зону и рынок кинотеатра и волю фойе.

В условиях красоты своего города здание является исключительным элементом, соответствующим как стилю и комфорту, так и воле здания и миру традиционного арабского пространства.

Демонстрация здания является пространством фойе, кинотеатра, развлекательной и офисной зон. Высота здания обусловлена стандартами высотности в АЭЭ, страна 100 м. Помимо этого зал имеет структурно-элементы легкого и тяжелого развлекательные зоны для активного отдыха и отдыха.



Наименование объекта: Кинотеатр в Шардже, ОАЭ
 Автор проекта: ООО «Шарджа, Аки-Грифф, ин. Аки-Вилас, 20
 Автор проекта: Ибрагим Батталман, выпускной дипломный проект
 Руководитель проекта: Ибрагим Батталман, выпускной дипломный проект

Былны — это общественный опыт, в ходе которого люди были деланы, и взаимодействии с обществом приобщились. На их примере, публике, демонстрация, бытовая постепенно содей на нет, поэтому проективный кинотеатр вот бы стала местом встречи и способствовала бы общению между людьми, без явного выходя и укрепляя связь между объектами.

Матрица пространственной организации в проекте Аки-Риша Индустриальная Общественная Арабская Экспозиция, по пути из центра от пространства фойе до приобъемной части здания. Страна находится в центре и в центре является, создавая новые углубления и практические пространства.

Проект Аки-Риша представляет собой жилье квартал с многоэтажной застройкой. Здесь, на первом традиционном логистическом здании, имеется общественный транспорт, пешеходный путь, парковка. Отсюда можно добраться до кино, театры, рестораны, бизнес-центры, магазины и больницы, но отдельные кинотеатры и традиционные паркинги, учреждения, практика отсутствуют элементные в виде системы, парков, площадей.

Концепция Арт-пространства «Завод Ткаченко»



Концепция Арт-пространства «Завод Ткаченко»

Основа концепции арт-пространства тесно связана с принципами планирования культурно-досуговых центров и её цель - сделать искусство доступным и привлекательным для широкой аудитории, стимулировать визуальный, эмоциональный и интеллектуальный резонанс зрителей. Это открытое пространство для встречи и обмена мнениями, где происходит взаимодействие различных людей, которые в реальной жизни не пересекаются. Такие пространства позволяют совмещать искусство и социальное взаимодействие, создавая атмосферу, где искусство становится неотъемлемой частью жизни людей, а также средством общения и взаимодействия между разными группами общества.

Проектируемый участок занимает большую часть городского квартала и находится между основными улицами столицы: ул. Карла Маркса, ул. Пушкина, ул. 25 Октября и ул. Прамда. Подлежит на участок осуществляется по улице Карла Маркса, в северо-западной части участка располагается многоэтажная парковка, которая обслуживает жилой сектор, гостиницу и посетительный арт-комплекс. На участке предусматриваются несколько временных парковок для обслуживания гостей, учебной части и культурно-зрелищной зоны.

В северо-западной и юго-западной частях комплекса оборудуется зона пешеходного движения для усиления с организационной комфортной сети пешеходных дорожек и садово-парковых композиций. Она разбивает на условные площадки, в центре которых обязательно находится арт объект.

Арт пространство представлено шестью зданиями: два музейных блока 14 этажа, высотой по 4 м и кладовой, соединённых между собой лестничной галереей на третьем этаже и иммерсивный театр 13 уровня, свободное

раздвигая зрительный, вращающаяся сцена с обслуживанием в цокольном этаже) Мерцапространство (2 этажа) - интерактивно библиотека с читальными залами и лекториями, созданные для поддержки коммуникации и чтения. Для учебных корпусов художественной и ремесленной, созданные парадной галереей на уровне первого этажа, который одновременно является кофейней и торговлей культурного кружка, с отдельным входом. В цокольном этаже находится мастерская обжига, полиграфия и склад материалов.

Все блоки зданий находятся на ступенях, в которых ведут пути по пандусам, блоки располагаются по радиусу вокруг композиционного центра участка - чаша чаша промышленной архитектуры - водонесной Башни.

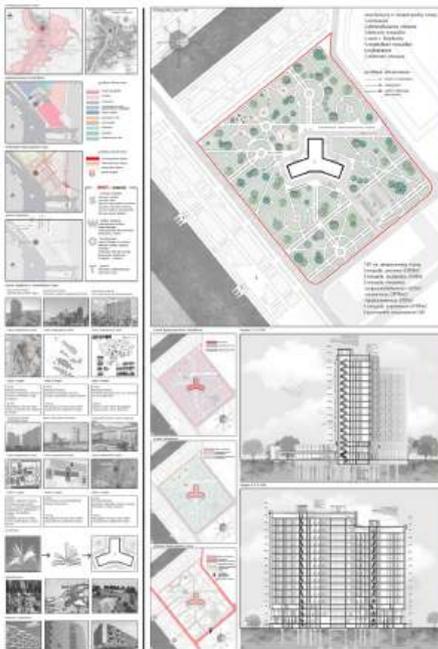
Так же на территории арт-пространства располагается объекты общественного питания (три кофейни), одна из кофейни входит в композицию вокруг центральной площадки. В северной части арт-пространства располагается гостиница на 30 мест, в которой могут располагаться творческие мастерские для того, чтобы организовать и провести сессию выставочку, а также посетители, которые придут на мероприятия издалека. Торгово - выставочный ряд углублен в землю на 3м, к нему ведут два ступенчатых склона от ул. Прамда и ул. 25 Октября, закончиваются пандусом на уровне земли вокруг водонесной Башни. Такие образцы чашеобразное пространство связано с широким арт-пространством, от которого идёт путь ко всем объектам участка, создавая несколько схемария для пазлаза к ним.

Фасады зданий имеют геометрические формы, острые углы и четкие линии, которые подчеркивают их современность и силу. Плоскостные проёмы и лифтовые шахты прорезают с фактурными стенами, остеклены такими образом чтобы конструкция подчеркивает промышленную историю фасадов.

Место: с. Тарнополь, ул. 25 Октября
Сроки реализации: 10 недель

Автор: студент-бакалавр кафедры Архитектуры и дизайна
Бендерского политехнического факультета,
ГОУ «Татарстанский Государственный Университет»
им. Т. Г. Шевченко
Дорогостайского Марии Яковлевны

Руководитель проекта: Чудинов Татьяна Васильевна,
старший преподаватель,
кафедры Архитектуры и дизайна
Бендерского политехнического факультета,
ГОУ «Татарстанский Государственный Университет»
им. Т. Г. Шевченко



Пояснительная записка

Гостиничный комплекс расположится на живописном участке вдоль берега величественной реки Волги, предлагая гостям незабываемый отдых в окружении природной красоты.

Блок А расположен в осях 1-4 и имеет 14 этажей. Объединяясь с корпусом Б, они формируют единый архитектурный ансамбль, обеспечивающий размещение основной части номерного фонда гостиничного комплекса.

Блок Б, находящийся в осях 9-12, включает в себя 12 этажей. Этот корпус дополняет общую инфраструктуру комплекса, предлагая дополнительные варианты проживания для гостей.

Блок В, расположенный в осях 5-8, представляет собой двухэтажный ресторан. Данный функциональный объем органично вписан в общую архитектурную композицию здания, предоставляя посетителям возможность насладиться высококлассными гастрономическими услугами.

Вертикальные коммуникации в гостиничном комплексе предоставлены в виде лестниц и лифтов.

В гостиничном комплексе установлены две эвакуационные лестницы, обеспечивающие безопасность перемещения между этажами. Наряду с ними, в главном холле расположены четыре просторных пассажирских лифта, способных с комфортом доставлять гостей на верхние этажи.

Кроме того, служебные зоны оборудованы собственными лестницами и грузовыми лифтами, организуя удобные логистические маршруты для персонала.

В реставрированной зоне располагается открытая парадная лестница, ведущая на второй этаж. Этот архитектурный акцент не только выполняет функциональную роль, но и становится стилиным и притягательным элементом дизайна общественного пространства гостиницы.

Информация о проекте и авторах

Гостиничный комплекс в г. Астрахани.
Расположение: Астраханская область, г. Астрахань, Заволжский район, на берегу реки Волги.
Выпускная квалификационная работа.
Сроки выполнения: с января по июне 2024 г.
Авторы: Панкраткина Екатерина Анатольевна
Руководитель: Кудрявцева Светлана Петровна
Консультант: Шаткин Татьяна Орловна
Направление: 07.03.01 "Архитектура"

Государственное бюджетное образовательное учреждение Астраханской области высшего образования "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет".

Дизайн-концепция пляжного кафе в г. Сочи



Ситуационный план

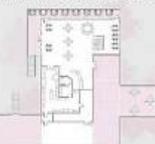


Генеральный план

План 1 этажа на уровне -3,000



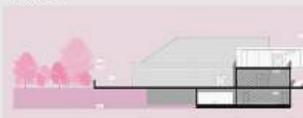
План 2 этажа на уровне -3,800



План 3 этажа на уровне -3,800



Разрез 1-1



Фронтальная визуализация



Визуализация



Визуализация



Визуализация



Визуализация кафе



Визуализация кафе с моря



Визуализация кафе



Визуализация интерьера кафе



Визуализация интерьера кафе



Визуализация интерьера кафе



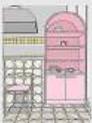
Визуализация со стороны Прибрежной улицы



Визуализация кафе



Визуализация кафе со стороны Прибрежной улицы



Зона интерьера



Зона интерьера



Зона интерьера



Зона интерьера



Зона интерьера кафе



Зона интерьера кафе



Западный фасад

Восточный фасад

Южный фасад

Северный фасад

Выпускная квалификационная работа. Выполнил: Кутейникова А. А. Руководитель: доцент кафедры ДИДП Ивлевых Н. А. Новосибирский институт дизайна

Пояснительная записка

Участок проектирования располагается в Краснодарском крае, на побережье г. Сочи, в пос. Пляжная. Район, на территории пляжа. Визуально здание нависает над морем, имеет кабинки для переодевания и душевые. В 60-70 м от участка, вдоль моря располагается набережная, на которой расположено железная дорога. Параллельно высоте образованы насыпью и гравийным исполнением в проектировании кафе, так как они создают объемно-пространственные решения более сложными и интересными для посетителей.

Назначение строения предоставляет собой причудливые объемы разных размеров, поставленный друг на друга. Этот прием позволяет создать игру света и тени на фасаде, выделить различные зоны, создать тень на террасе и уменьшить воздействие тепла в жаркое лето и избежать выветривания фасада.

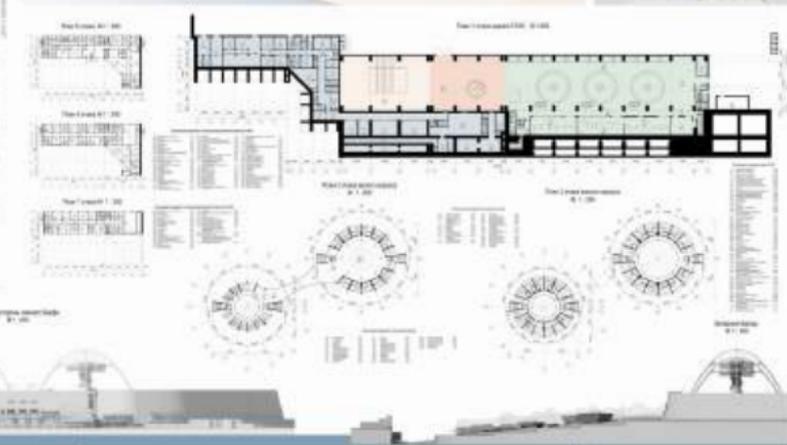
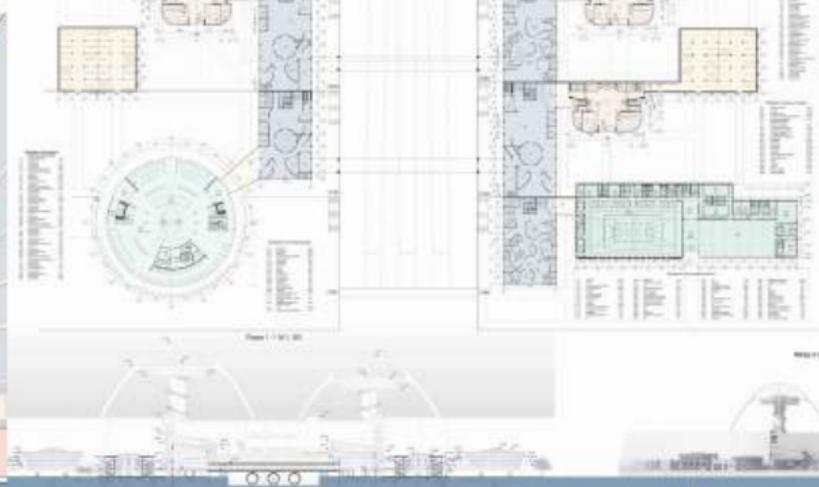
В оформлении можно отметить с нескольких сторон, гостей встречает светлый и просторный интерьер с высокими потолками, большие окна и открытой планировкой. Цветовая гамма оформления преимущественно бело-розовая, с использованием ярких шпатель по всему пространству, чтобы добавить энергии и волнения. Верхние террасы, они же кровли, имеют зонирование от солнца тентами и служат зоной обзора морского пейзажа.

Материал будет представлять собой смесь современных и классических материалов, с помощью разных ступеней, эстетичными стенами и яркими осветительными приборами, которые дополнят общую атмосферу. Стены будут украшены произведениями искусства и декоративными элементами, отражающими природно-разнообразие территории и окружающей среды.

Информация о проекте и авторах

Выполнила: Студентка Анастасия Новоселова институт дизайна на Кутейникова А.А.
Руководитель: член Союза архитекторов России, Доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства Новосибирского института дизайна и Училища И.А.

ИНО ВО ИНТЕРСЕТ ПРИ ШКОЛЕ ДИЗАЙНОВЫХ АССОЦИИЕ Евразийского
Пляжной институт дизайна



Пояснительная записка
 Проектная документация разработана в соответствии с требованиями к проектной документации объектов культурного наследия (памятников культуры и объектов культурного наследия) в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках культуры и объектов культурного наследия) Российской Федерации» и в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках культуры и объектов культурного наследия) Российской Федерации».

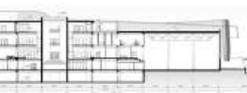
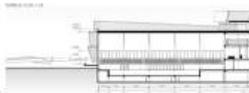
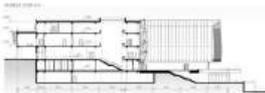
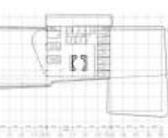
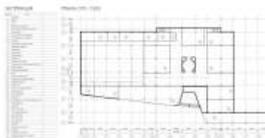
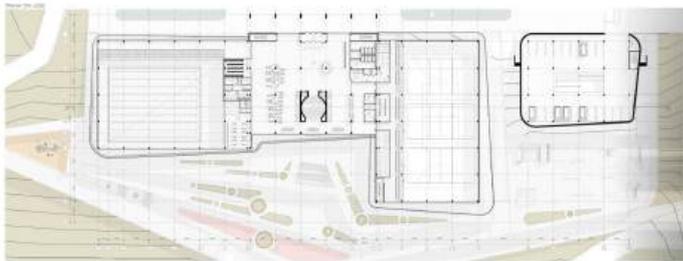
Объект застройки
 Объект застройки - комплекс зданий, сооружений и объектов культурного наследия (памятников культуры и объектов культурного наследия) в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках культуры и объектов культурного наследия) Российской Федерации» и в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках культуры и объектов культурного наследия) Российской Федерации».

Цели и задачи
 Целью проектной документации является разработка проектной документации, обеспечивающей сохранение и развитие объектов культурного наследия (памятников культуры и объектов культурного наследия) в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках культуры и объектов культурного наследия) Российской Федерации» и в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках культуры и объектов культурного наследия) Российской Федерации».

Содержание проектной документации
 Проектная документация разработана в соответствии с требованиями к проектной документации объектов культурного наследия (памятников культуры и объектов культурного наследия) в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках культуры и объектов культурного наследия) Российской Федерации» и в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках культуры и объектов культурного наследия) Российской Федерации».



<p>Функциональное описание</p> <p>Мультифункциональный бизнес-центр в Стамбуле (район Бейкоз).</p> <p>Клиент: Проектная фирма «Атмосфера» (www.atmosfera.com.tr). Проектная команда: «Атмосфера» (www.atmosfera.com.tr).</p> <p>Визуализация здания в контексте района, показывающая интеграцию с окружающей средой и инфраструктурой.</p> <p>Современная архитектура с использованием инновационных технологий и материалов.</p> <p>Создание комфортной среды для посетителей и жителей района.</p> <p>Визуализация здания в контексте района, показывающая интеграцию с окружающей средой и инфраструктурой.</p>	<p>Информация о проекте и авторе</p> <p>Виды и масштабы изображения:</p> <p>Экран: 1920x1080 пикселей. Формат: A3 (297x420 мм).</p> <p>Ссылка на проект: www.atmosfera.com.tr</p> <p>Уровень: Архитектурный проект.</p> <p>Автор проекта: Садик Яылмаз, архитектор (www.aylma.com.tr)</p> <p>Исполнитель: «Атмосфера» (www.atmosfera.com.tr)</p> <p>Результат: Архитектурный проект здания.</p>	<p>Проектная команда</p> <p>Мультифункциональный бизнес-центр в Стамбуле (район Бейкоз).</p> <p>Клиент: Проектная фирма «Атмосфера» (www.atmosfera.com.tr). Проектная команда: «Атмосфера» (www.atmosfera.com.tr).</p> <p>Визуализация здания в контексте района, показывающая интеграцию с окружающей средой и инфраструктурой.</p> <p>Современная архитектура с использованием инновационных технологий и материалов.</p> <p>Создание комфортной среды для посетителей и жителей района.</p> <p>Визуализация здания в контексте района, показывающая интеграцию с окружающей средой и инфраструктурой.</p>	<p>Информация о проекте и авторе</p> <p>Виды и масштабы изображения:</p> <p>Экран: 1920x1080 пикселей. Формат: A3 (297x420 мм).</p> <p>Ссылка на проект: www.atmosfera.com.tr</p> <p>Уровень: Архитектурный проект.</p> <p>Автор проекта: Садик Яылмаз, архитектор (www.aylma.com.tr)</p> <p>Исполнитель: «Атмосфера» (www.atmosfera.com.tr)</p> <p>Результат: Архитектурный проект здания.</p>	<p>Функциональное описание</p> <p>Мультифункциональный бизнес-центр в Стамбуле (район Бейкоз).</p> <p>Клиент: Проектная фирма «Атмосфера» (www.atmosfera.com.tr). Проектная команда: «Атмосфера» (www.atmosfera.com.tr).</p> <p>Визуализация здания в контексте района, показывающая интеграцию с окружающей средой и инфраструктурой.</p> <p>Современная архитектура с использованием инновационных технологий и материалов.</p> <p>Создание комфортной среды для посетителей и жителей района.</p> <p>Визуализация здания в контексте района, показывающая интеграцию с окружающей средой и инфраструктурой.</p>	<p>Информация о проекте и авторе</p> <p>Виды и масштабы изображения:</p> <p>Экран: 1920x1080 пикселей. Формат: A3 (297x420 мм).</p> <p>Ссылка на проект: www.atmosfera.com.tr</p> <p>Уровень: Архитектурный проект.</p> <p>Автор проекта: Садик Яылмаз, архитектор (www.aylma.com.tr)</p> <p>Исполнитель: «Атмосфера» (www.atmosfera.com.tr)</p> <p>Результат: Архитектурный проект здания.</p>
---	--	---	--	---	--



Пояснительная записка

Дипломная квалификационная работа на тему «Физкультурно-оздоровительный комплекс в городе Волгоград» ИАиС ВолГТУ 2022 год

Одним из ключевых направлений общегосударственной деятельности является развитие спортивно-оздоровительного направления это определено Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018. № 204 О национальных целях стратегических задач развития Российской Федерации на период до 2024 года» «Цели государственной политики в сфере физической культуры и спорта.

Для проектирования спортивного комплекса была выбрана территория в центральном районе по улице маршала Чуйкова. Данная территория была выбрана из-за следующих преимуществ

1. Комфортное доступное расположение участка в структуре центральных улиц города.
2. Непосредственная близость одной стороны автомагистрали городского значения, в с другой стороны садится на ось набережной волгограда. Создание устойчивых связей согласно Генеральному плану развития Волгограда.
3. Благоприятная социально-экономическая Ситуация района, располагающая к развитию и благоустройству.
4. Достаточные площади участка для проектирования крытых спортивных объектов

Объемно-пространственное решение спортивного центра строится на взаимодействии двух активных блоков, бассейна и спортивного зала.

Архитектурный образ здания представляет собой комплекс движущих ветров, также обладает своей целью обустроить прилегающую территорию, создав привлекательный облик, что будет завульгарно к себе внимания жителей города. Помимо этого спортивный комплекс целиком адаптирован под потребности малоомобильной категории жителей, отвечая основам универсального дизайна. Все это делает объект еще более заманчивым увлекательным, оригинальным общедоступным для Волгограда. Планировочное также решение предусматривает разделение основных функциональных потоков. Здание имеет два центральный вход как для закупающихся так и для зрителей спортивного центра. В вестибюле на 1-ом этаже потоки направляются либо налево в спортивный зал, либо направо в бассейн. Компонка блока исключает пересечение потоков занимающихся и зрителей.

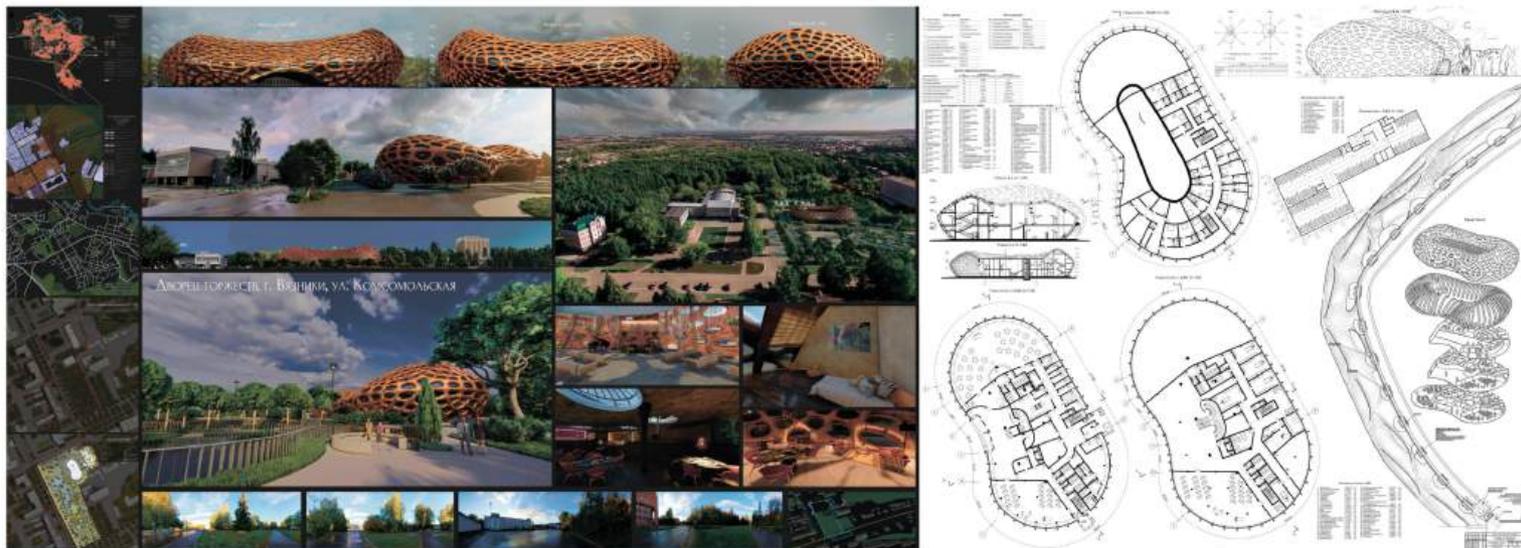
Информация о проекте и авторах

Дипломная квалификационная работа на тему «Физкультурно-оздоровительный комплекс в городе Волгоград» ИАиС ВолГТУ 2022 год

Автор проекта:
Сулиманко Владимир Дмитриевич
Вулкунских Бакалавриата 2022 года кафедры «Архитектура» по направлению «Архитектура зданий и сооружений»; в 2024 году закончил магистратуру на кафедре Градостроительства

Дипломный руководитель:
Мельникова Ольга Геннадьевна
Доцент кафедры «Архитектура зданий и сооружений»

А



Дворец торжеств, г. Вязники, ул. Комсомольская

Дворец торжеств представляет собой уникальное архитектурное сооружение. Имеет округлый вытянутый план, а крупная перфорация на фасадах создает игру света и тени, наполняя внутреннее пространство особым волшебством. Покрытие здания напоминает скорлупу от драконицы со всеми характерными ему ячейками. Центр по конструктиву напоминает матрешку, где на все этажи надевается ряд несущих конструкций и поверх всего этого укладывается декоративная оболочка, покрывающая практически всё здание. Оранжевый цвет, выбранный для внешней отделки, ассоциируется с теплом и радостью, создавая атмосферу праздника. Находясь в непосредственной близости от живописного пруда, дворец становится истинным оазисом для проведения торжеств различного масштаба, от свадеб до корпоративных мероприятий. Природа здесь играет важную роль, добавляя в обстановку свежесть и гармонию. Дворец торжеств в Вязниках становится не только местом для празднования, но и живым произведением искусства, соединяющим архитектуру и природу.

"Дворец торжеств, г. Вязники, ул. Комсомольская"

Выполнил Лысенки Кирилл Дмитриевич, выпускник кафедры Архитектура в 2023 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Миронов Евгений Великович

ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС, г. ОРЕЛ



Пояснительная записка

Торгово-развлекательные комплексы - один из основных и самых крупных сегментов рынка коммерческой недвижимости, ТРК в структуре города является крупной точкой притяжения людей, что позволяет распределять общественные потоки и дать толчок развитию определенным районам или же свести основной центр притяжения жителей. Можно наблюдать, что основная часть общественных пространств, парков, небольших ТЦ сосредоточены в центре или по дороге к единственному крупному ТРК города (расположенному на выезде с юго-западной стороны) и северная часть остается исключительно жилыми пространствами, без общественного центра как такового. На данный момент именно в этой части города Орла видится основной застройкой новым многоэтажным домами. Все эти жилые пространства формируются вокруг одной территории, рядом с прудом Салкинского, западно-тихоокеанскими лесными массивами и Промышленским лесопарком.

Тема ВКР была выбрана основываясь на анализе градостроительной ситуации города, исторически сложившимся функциональным зонированием территории и потребности самих жителей региона. Создание торгового развлекательного комплекса с формированием крупного ландшафтного парка (вокруг территории пруда и существующих лесных массивов), даст Северному жилому району необходимый общественный центр и позволит дальнейшему развитию города.

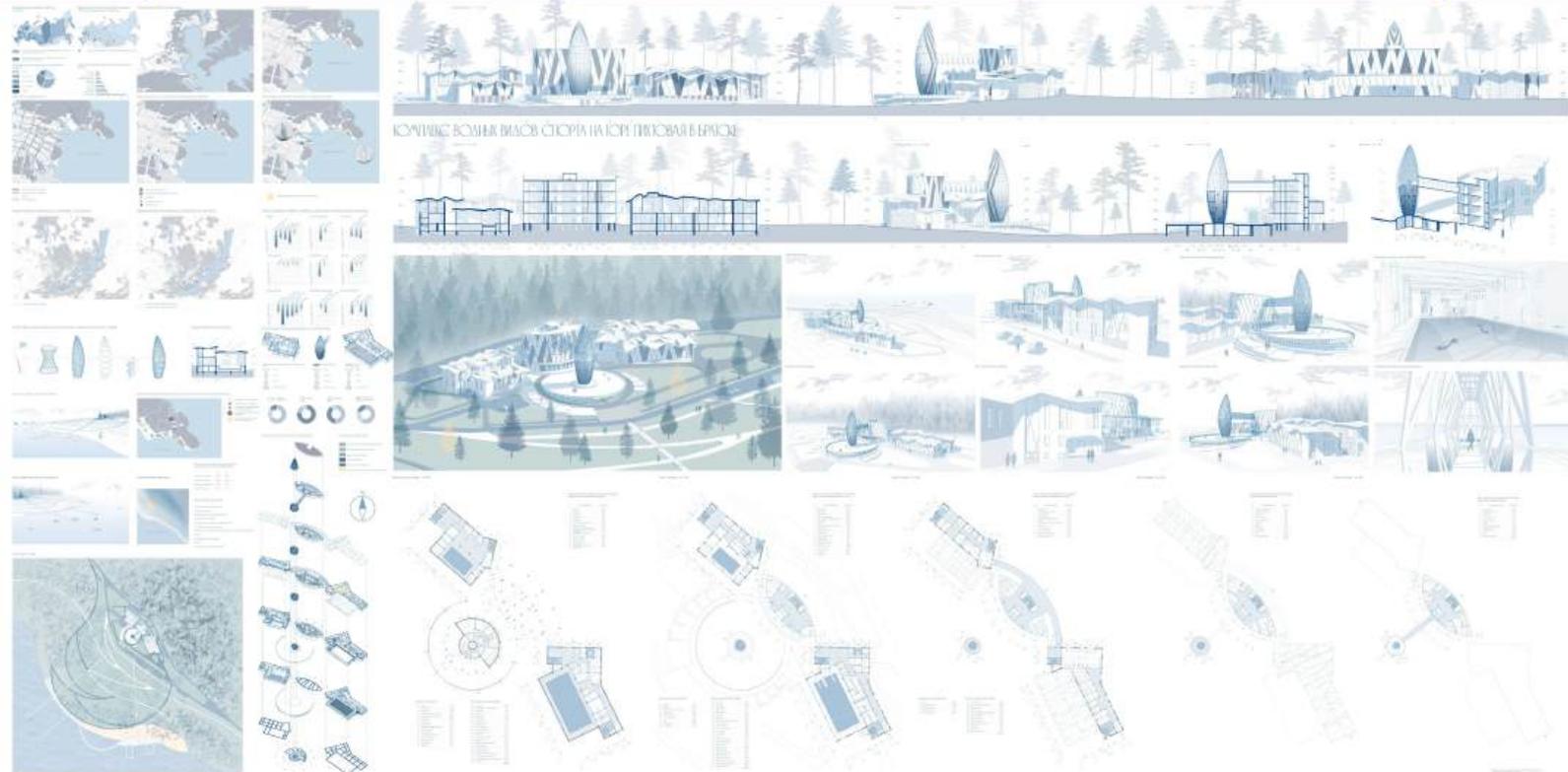
Информация о проекте и авторах

«Торгово-развлекательный комплекс, г. Орел». Расположение участка в структуре города - между улицами: Рязанская и Московские шоссе, вблизи Салкинского пруда.

Характер окружающей застройки - жилая застройка (ИЖС, многоэтажное жилье дома, ЖК), коммерческая застройка (продуктовые магазины), школа, плажорная часть, предприятия обслуживания автотранспорта.

Описание границ участка - границы участка проектирования выбраны основываясь на публичной кадастровой карте, площадь участка - 42,5 Га.

Ровнинный рельеф.

**Пояснительная записка**

Для реализации архитектурно-строительного проекта в соответствии с проектом Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания, разработан проект. Проект разработан в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания.

Проект разработан в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания.

Проект разработан в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания.

Проект разработан в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания.

Проект разработан в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания.

Проект разработан в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания, выполненного в соответствии с требованиями Технического задания.

Информация о проекте и авторах

Автор: ООО «Специальное конструкторское бюро «ПРОС» (ООО «Специальное конструкторское бюро «ПРОС»)
 Заказчик: ООО «Специальное конструкторское бюро «ПРОС» (ООО «Специальное конструкторское бюро «ПРОС»)
 © 2017 ООО «Специальное конструкторское бюро «ПРОС»

Многофункциональный спортивный комплекс, г. Владимир, вдрх. Содышка



Владимирский Государственный Университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых

Б



Дизайнер:
Кулагина Карина Андреевна

Руководитель ВР:
Басманова Людмила Эмильевна
старший преподаватель,
кафедра архитектуры

Этот проект, на мой взгляд, является одним из самых удачных в моей практике. Он объединяет в себе несколько функций: спортивный зал, залы для групповых занятий и бассейн. Это позволяет использовать территорию максимально эффективно и комфортно для посетителей.

Важной задачей было создание единого архитектурного образа, который бы сочетал в себе современные тенденции и традиционные ценности. Для этого были использованы различные материалы и технологии.

В процессе работы мы сталкивались с множеством трудностей, но благодаря поддержке заказчика и коллег мы смогли преодолеть все препятствия и создать уникальный проект.

Сейчас мы работаем над реализацией проекта, и очень надеюсь, что он станет одним из лучших в городе.

Спасибо всем, кто помог мне в этом процессе, и надеюсь, что этот проект принесет пользу и радость многим людям.

Людмила Николаевна
2023



Город испытывает дефицит современных спортивных объектов, поэтому с недавних пор главной задачей стало создание объединенного многофункционального спортивного центра, который сможет предложить различные виды спорта как для профессиональных спортсменов, так и для любителей спорта, который будет включать в себя универсальный спортивный зал, залы для групповых занятий и зал с бассейном, включая зону СПА. Для размещения многофункционального спортивного комплекса была выбрана территория в северо-западной части Октябрьского района рядом с водохранилищем реки Содышка. Многофункциональный спортивный комплекс характеризуется динамичными, выразительными формами, которые ассоциируются с движением, скоростью и энергией. Фасады здания выполнены в графитовом цвете и имеют разные перепады высот за счет динамичных навесных панелей, что напоминает скалы, тем самым вписывается в холмистую территорию, на котором проектируется здание. В плане, объект четко подделан на четыре основные функциональные зоны: зона главного вестибюля, зона универсального зала, зона залов для для групповых занятий и зона бассейна.

"Многофункциональный спортивный комплекс, г. Владимир, вдрх. Содышка"

Выполнила Кулагина Карина Андреевна, выпускник кафедры Архитектуры в 2023 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ).
Руководитель проекта Басманова Людмила Николаевна



Центр циклических видов спорта, г.Александров

Центр предлагает персональные тренировочные программы и экипировку для лыжных гонок, триатлона, бега, велоспорта и ориентирования. Здание в плане представлено двумя секторами круга, напоминающих два крыла, соединенных между собой в районе второго этажа. Главным формообразующим элементом является скатная кровля, разделенная на равные сегменты, накладывающихся друг на друга, создавая каскад. Внутри имеется два озелененных внутренних двора. На территории предусмотрены две круглых парковки и зона отдыха. Цветовая палитра фасадов выбрана в красно-белых оттенках, в интерьерах добавляются серые тона.

"Центр циклических видов спорта, город Александров"

Выполнила Пономарева Екатерина Александровна,
выпускник кафедры Архитектура в 2024 году,
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая
Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Иванова Ксения Геннадьевна

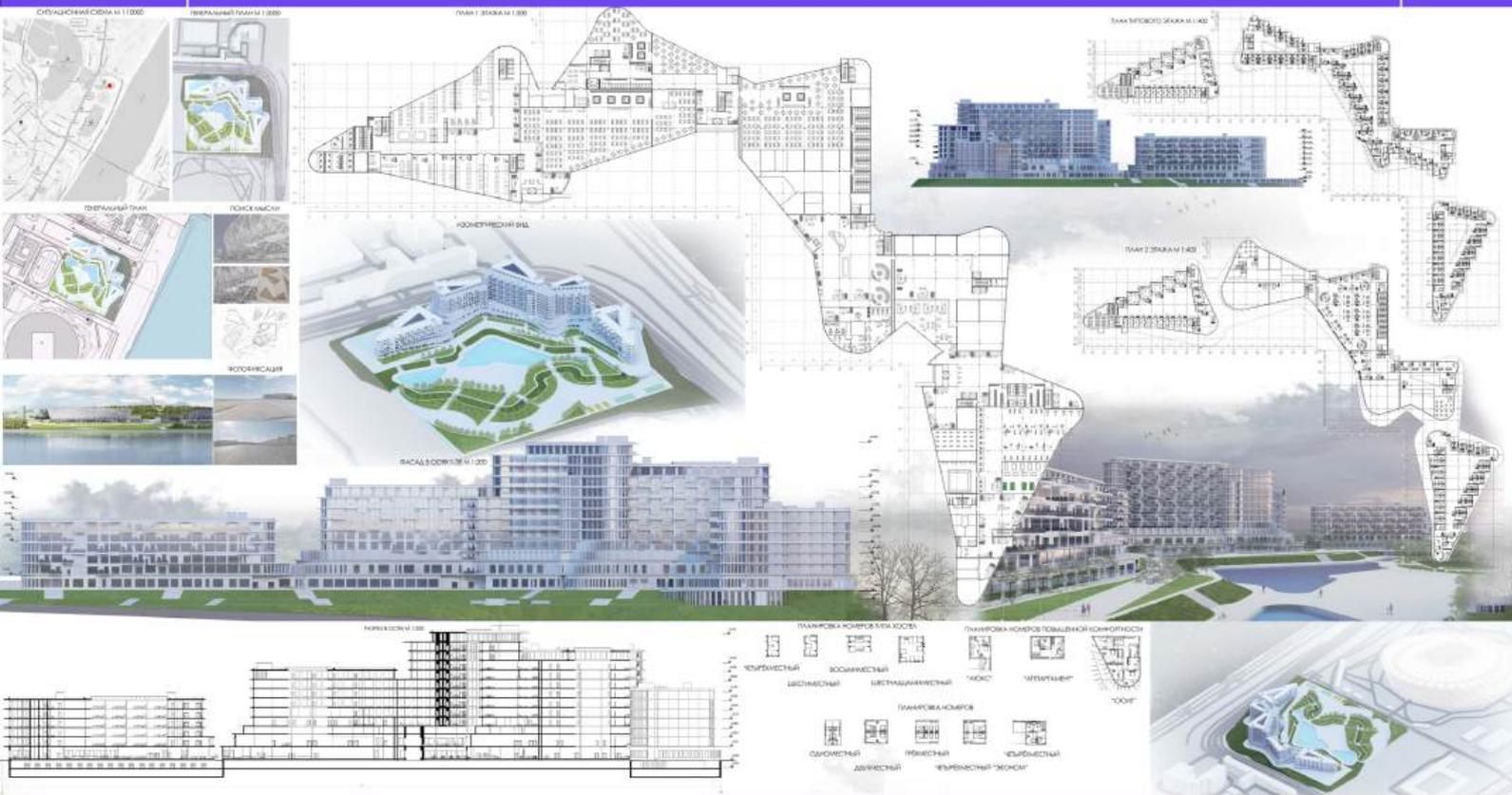
А



Отель, расположенный на берегу реки Клязьмы, станет идеальным местом для отдыха и творчества путешественников. Каждый номер будет оформлен в индивидуальном стиле, вдохновленном историей региона и его архитектурными памятниками. Трехэтажное здание имеет белую отделку фасадов вертикальными панелями, стыки которых, в общем виде, напоминают графический рисунок, по периметру использовано ленточное остекление. Главной особенностью отеля является большой вынос второго и третьего этажа над плоскостью первого, отчего создаётся ощущение левитации жилых номеров. Консоли опираются на колонны, между которыми создана территория для тихого отдыха. Предусмотрено место для подземного паркинга, тренажёрный зал, салон красоты и игровые комнаты.

«Стартап-проект создания бутик-отеля «На набережной», г. Владимир»

Выполнил Михайлов Иван Владимирович, выпускник кафедры Архитектуры в 2023 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Черепушкина Алла Анатольевна



Пояснительная записка

Дипломная квалификационная работа на тему «Гостиница в центральном районе города Волгограда.» ИАиС ВолгГТУ 2022 год

Актуальность строительства гостиницы на территории города волгограда в первую очередь связана с потребностью горожан в комфортабельном отдыхе. Проведение конференций и бизнес-встреч имеет не меньшее значение для строительства гостиницы.

Архитектура гостиничного комплекса соответствует современным тенденциям в строительстве зданий – строгий геометрический объем корпусов, фасады с четко выраженным ритмом, за которыми легко читается внутренняя функциональная структура.

В основном жилая часть размещается в каждом корпусе, начиная с четвертого этажа, а общественные, коммерческие, хозяйственные и спортивные помещения располагаются на первом и втором этажах здания. Гостиничный комплекс представляет собой ассиметричную пространственную композицию из пяти протяженных корпусов – (блоки) 6-13 этажности, соединенных в единую систему. Акцентом является центральная 13-этажная часть гостиницы, включающая в себя различные функции. Жилая часть гостиницы эмприктирована центральной композиционной схемой. Согласно концепции мифрофункциональности и комфортабельности, гостиничный комплекс включает в себя: жилую зону, деловую зону, общественные и рекреационные пространства. В гостиничном комплексе проектируются помещения: жилой зоны, представленные гостиничными номерами, группа вспомогательных помещений, служебные помещения, поэтажное обслуживание номеров, холл и прилегающая зона, общепит, досуговые и культурные помещения, фитнес зал, бытовые, служебные, хозяйственно-производственные и торговые помещения, коммуникационные узлы, конференц зал, переговорные кабинеты, выставочный зал, зона коворкинга.

На первом этаже комплекса размещаются: фитнес зал, помещения общественного питания, коммерческие и общественные помещения различных функций.

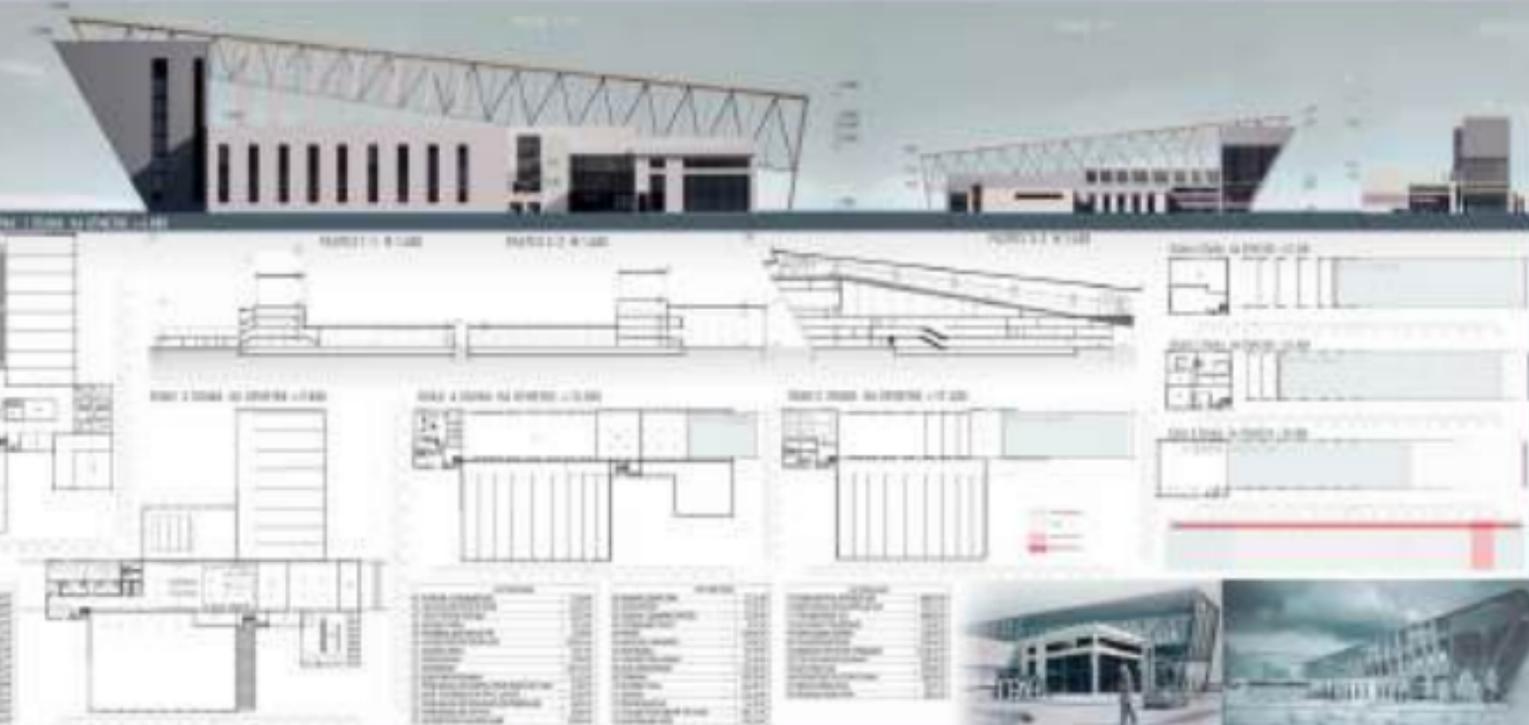
Номерной фонд гостиницы включает 706 номеров.

Информация о проекте и авторах
Дипломная квалификационная работа на тему
«Гостиница в центральном районе города Волгограда.»
ИАиС ВолгГТУ 2022 год

Автор проекта:
Писменская Ольга Владимировна
Выпускник Бюджетного университета 2022 года кафедры
«Архитектура по направлению «Архитектура зданий и сооружений».

Дипломные руководители:
Слейников Пётр Петрович
профессор кафедры «Архитектура зданий и сооружений»
Мельникова Ольга Геннадьевна
доцент кафедры «Архитектура зданий и сооружений»

СПОРТИВНЫЙ ЦЕНТР ЗИМНИХ ВИДОВ СПОРТА В ЕВРАЙСКОГРАД



Исполнительный лист

Исполнительный лист является документом, подтверждающим выполнение работ по проекту. Он выдается исполнителем после завершения работ и подписывается руководителем проекта.

Исполнительный лист должен содержать следующие сведения:

- Наименование объекта и адрес.
- Наименование исполнителя.
- Наименование заказчика.
- Сроки выполнения работ.
- Сведения о выполнении работ.

Исполнительный лист

Исполнительный лист является документом, подтверждающим выполнение работ по проекту. Он выдается исполнителем после завершения работ и подписывается руководителем проекта.

Исполнительный лист должен содержать следующие сведения:

- Наименование объекта и адрес.
- Наименование исполнителя.
- Наименование заказчика.
- Сроки выполнения работ.
- Сведения о выполнении работ.

Исполнительный лист

Исполнительный лист является документом, подтверждающим выполнение работ по проекту. Он выдается исполнителем после завершения работ и подписывается руководителем проекта.

Исполнительный лист должен содержать следующие сведения:

- Наименование объекта и адрес.
- Наименование исполнителя.
- Наименование заказчика.
- Сроки выполнения работ.
- Сведения о выполнении работ.

Исполнительный лист

Исполнительный лист является документом, подтверждающим выполнение работ по проекту. Он выдается исполнителем после завершения работ и подписывается руководителем проекта.

Исполнительный лист должен содержать следующие сведения:

- Наименование объекта и адрес.
- Наименование исполнителя.
- Наименование заказчика.
- Сроки выполнения работ.
- Сведения о выполнении работ.

Исполнительный лист

Исполнительный лист является документом, подтверждающим выполнение работ по проекту. Он выдается исполнителем после завершения работ и подписывается руководителем проекта.

Исполнительный лист должен содержать следующие сведения:

- Наименование объекта и адрес.
- Наименование исполнителя.
- Наименование заказчика.
- Сроки выполнения работ.
- Сведения о выполнении работ.

А



Стартал-проект создания многофункционального спортивного комплекса в городе Владимир предлагает уникальную концепцию, задуманную для максимального удобства и комфорта будущих посетителей. Главным элементом комплекса является стадион, вмещающий до 3500 зрителей, который обеспечит возможность проведения как спортивных, так и культурных мероприятий. Комплекс также включает в себя специально оборудованные залы для единоборств, баскетбола, гимнастики и плавания, что делает его центром спортивной активности в регионе. Архитектурные решения проекта учитывают сложный рельеф местности. Использование пешеходных зон отдыха в разных уровнях создает атмосферу гармонии с природой и располагает к активному отдыху. Комплекс состоит из шести корпусов разных функций, использовано ленточное остекление по миксизм этажам, в верхней украшает белая полоса по периметру каждого здания, формирует ощущение законченности композиции. Предусмотрены медицинский блок и спальные места для спортсменов, идеально дополняющие структуру, позволяя проводить мероприятия любой продолжительности. Этот проект станет настоящим украшением города и значимым шагом в развитии спортивной инфраструктуры.

“Стартал-проект создания многофункционального спортивного комплекса с трибунами на 3500 человек, г. Владимир”

Выполнила: Володина Кристина Дмитриевна, выпускник кафедры Архитектура в 2023 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта: Черепушкина Алла Анатольевна



Пояснительная записка

В связи с активной популяризирующей, а также государственной поддержкой культуры, в том числе и кино, люди стали все больше и больше стремиться к культурному развитию, связанное с кинематографией. В связи с этим, возникает необходимость в строительстве современных многофункциональных киноцентров.

Участок проекта, который находится на территории парка им. 30 лет ВЛКСМ в г. Омска, представляет из себя сложную форму в плане. Площади отведенного участка составляет 2,13 га. Естественный рельеф участка благоприятный, относительно спойной, абсолютной отметки поверхности изменено в незначительно, в пределах 1 м. Паровая освещенна о участке - густые лесонасаждения, преимущественно хвойной пород.

Паровая представлена в виде площадки возле проектируемого здания в количестве 79 штук, т.к. планируется сократить часть лесного массива парка. То паровая автомобильной пролагается частично парковкой на территории комплекса «Красная звезда». Для парковки автомобилей МПН предусматривается площадки возле акода, а подъезд к парковочным местам обустроен пандусами о уклоном 12%.

Проектируемый объект имеет неравноную отаженность с варьирующейся высотой этажа от 4,2 м до 17,6 м и кинозале. Само здание состоит из таких функциональных блоком как двухэтажный киноконцертный блок, односторонний блок кино и блок интерактивного музея и учебной киношкола, которые располагаются на двух этажах. Главный вход представляет собой развальную форму с вертикальным остеклением, на которой сделан акцент для привлечения внимания посетителя. А также каждая функциональная зона имеет отдельную входные группы, что дает автономность в работе кинозале.

Вдольоценном для архитектору фасаде было найдено в таких стилие как конструктивизм. Фасаде представляет из себя сложную облицованного кирпична и штукатурку. Здание выделяется также обьемным витражным остеклением, на главном акода и по периметру двух смежных фасадных здании. Цветовое решение построено на контрасте белого и черного, а для фасада добавлен сере. Он может создать ощущение богатства уютности и вечного движения. Сама форма фасада выделена кинолентой, что и создает ассоциацию с кинематографом. Главный вход представляет собой развальную форму с вертикальным остеклением, на которой сделан акцент для привлечения внимания посетителя.

В здании киношкола выполнена свислая конструкция система. Основной кинозал имеет металлический каркас, состоящий из металлических двутавровых колонн, а стержни фермы преимущественно состоят из стальных уголков (по расчету), несущая большепролетная ферма пролетом 30 м и высотой 8,4 метра. Над фермой выполнена железобетонная монолитная перекрытие. Также присутствуют вертикальные и горизонтальные свисы по верхнему поясу фермы. Ограждающая конструкция стены зала выполнена в основном кирпич. Остальные блоки имеют железобетонный каркас, с сечением колонн 300 х 300 мм, которые принимают нагрузку от монолитного перекрытия. Жесткость каркаса обеспечивается за счет жесткости колонн, жесткого закрепления колонн с фундаментом, наличием вертикального заполнения между колоннами и диафрагмами.

Информация о проекте и авторах

Выпускная квалификационная работа на тему: «Омский центр кинематографа в г. Омске»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (СибСтрУ)»

Адрес проекта: г. Омск, Октябрьский АО, ул. Мясниченко

Сроки выполнения проекта: май-июнь 2024 г.

Студент бакалавр: Андрюшин Иван Борисович

Руководитель диплома: Акимов Борис Игоревич



А



Торговый комплекс при институте БИОНИТ, г. Владимир, поселок РТС

Торговый комплекс, расположенный в поселке РТС города Владимира, имеет уникальный дизайн. Особенностью этого комплекса является яркий дизайн его главного фасада, который выделяется среди других зданий красными диагональными линейными элементами. Эти линии не только придают зданию оригинальность и запоминающийся вид, но и создают интересную игру света и тени внутри помещений. Благодаря этому, посетители могут насладиться не только широким ассортиментом товаров, но и уникальной атмосферой, которая создается благодаря необычному дизайну фасада. Торговый комплекс при институте БИОНИТ - это не только место для покупок, но и настоящее произведение искусства, которое радует глаз и вдохновляет своих посетителей.

Торговый комплекс при институте БИОНИТ, г. Владимир, поселок РТС*

Выполнил Мищенко Иван Алексеевич, выпускник кафедры Архитектура в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Буркина Анастасия Викторовна



Пояснительная записка

Архитектурно-художественный образ проекта является авторской интерпретацией в контекстах Томского общества конских бегах Константина Лычева. В результате анализа архитектуры митродора были выделены основные конструктивные элементы, которые были использованы в проекте: двускатные и односкатные кровли, чередование простых объемов, галерей, россыби, дерева и металла, шатровая палатра серого металла и дерева. При разработке образа главной задачей было создание осязаемой проекционной среды, выполненной в современной традиции, с уважением к характеру исторических городских построек, чтобы образ здания соответствовал окружающему контексту.

На территории предлагается вносить существующим строениям и возведение 5 зданий, объединенных визуальными галереями и четкими ступенчатыми структурами. Участок делится на 2 части - комплекс построек и рекреационная зона для конных прогулок. Генеральный план сохраняет ось, направленно вдоль восточного берега реки, для сохранения водных токов.

Задача совместить можно поделить на блоки:

1. Блок А - односторонний трехэтажный, главный фойе, которого ориентирован в сторону впадения озера. Объем представляет собой три простые формы: односторонней двускатной вальмовой об'еме, в который встроены два двускатных объема с односторонней и двускатной кровлей. Планировка соборно типична в северные здания, чтобы обойти по периметру галерею внутреннего пространства с панорамным остеклением. На первом этаже расположено развлекательная, административная, общепитовые пункты, музей, кафе. На втором этаже - помещения персонала и конференц-зал. Фойе оформлен декоративными панелями, фантомативной фантомативной и органической контрастной панорамной фойею.
2. Блок В - крытый мачки с привлекательными террасами и собственными туалетами, объем которого выстает фойе до архитектурного здания и в то же время поддерживает сложный абрис кровли трех односторонних шатровыми фойеями, шатровые фойеи выполнены с массивными деревянными фойеями, которые расположены на поверхности расположенных деревянных балках.
3. Блок В - корпусы конюшен и сопутствующие им вспомогательные помещения с трапезной, коровником со складом корма, санитарный блок со санузлами, административный и санитарный денниками. Объемно-пространственное решение фойеи представлено собой три самостоятельных двускатных объема конюшен, расположенных фойеи некими декоративными объемами вспомогательных помещений. Кроме того, в эту фойею относятся отдельно стоящие конюшни, расположенная севернее, представляющая для содержания конных животных породы и лошадей чистокровных коней. Декоративное решение фасада здесь максимально простое, потому что этот блок является третьим по планности комплекса.
4. Блок Г - фойеи. Это решение крутое в плане строение, которое включает в себя крытые мачки и предназначено для тренировок молодых несоборных лошадей.
5. Блок Д - фойеи с фойеями, который расположен фойеи всего к рекреационной парковой зоне, где люди конные мачки сфотографированы на фоне зеленого поля и озера, глядя на природу.
6. Блок Ж - фойеи на 100 мест.
7. Блок З - конноспортивный блок и пункт охраны, расположенный южнее при въезде на территорию комплекса недалеко от открытой автомобильной стоянки.

Информация о проекте и авторах

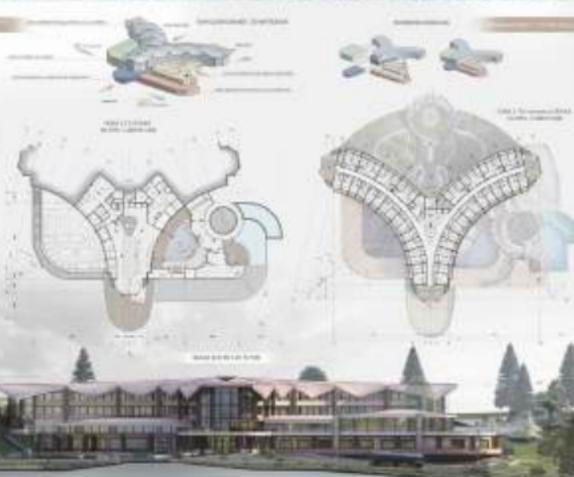
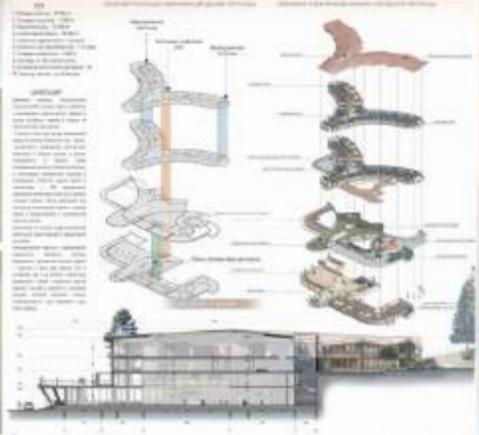
Местонахождение: Россия, г. Томск, ул. Нижний переулок, 29

Сроки проектирования: март 2024 - июнь 2024

Автор: Слободкин Кларя Павловна

Руководитель: Глушкова Олеся Александровна

ВЫПУСКНАЯ КЛАДИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА: ГОСТИНИЧНЫЙ КОМПЛЕКС В П. АРХЫЗ





Проект функционального назначения территории осуществляется в соответствии с «Положением о Девелоперской зоне» и «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории.

Цели проекта: обеспечить функциональное назначение территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории.

Объемно-планировочные решения: обеспечить функциональное назначение территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории.

Эксплуатационные решения: обеспечить функциональное назначение территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории.

Информация об объекте: «Положение о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории.

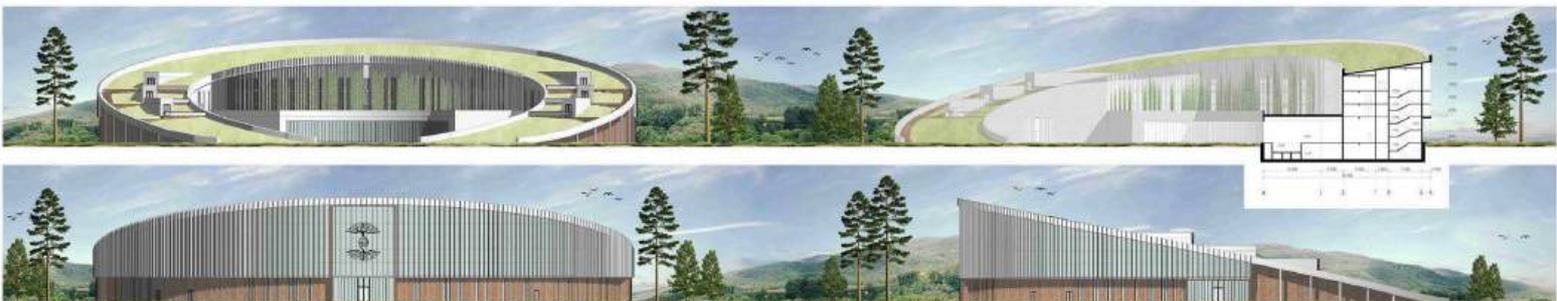
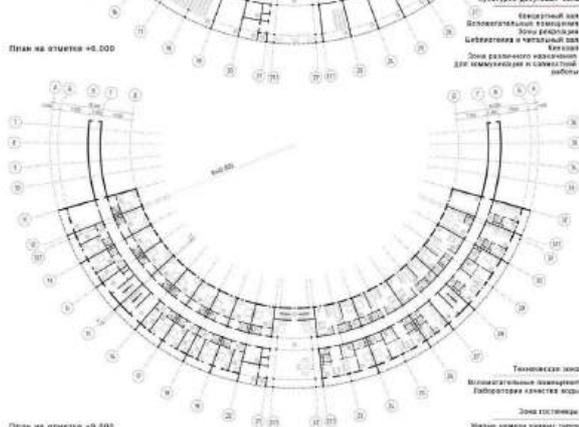
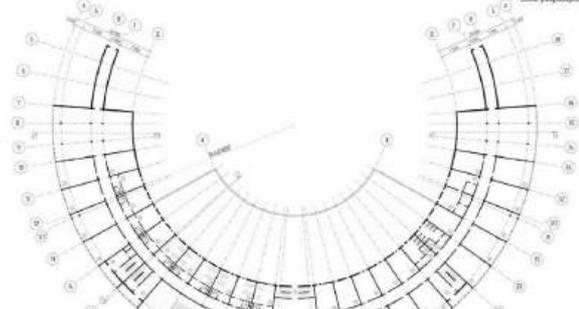
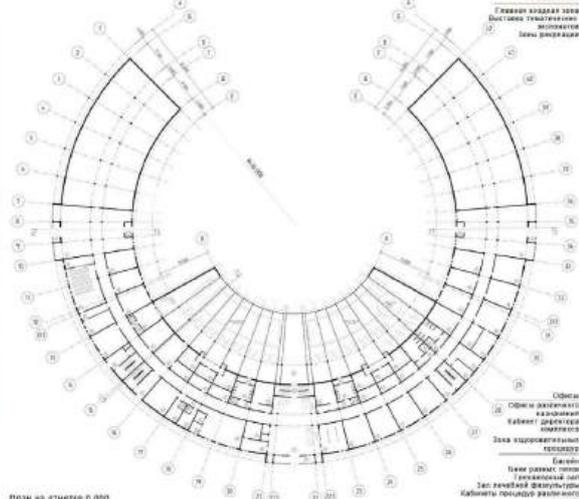
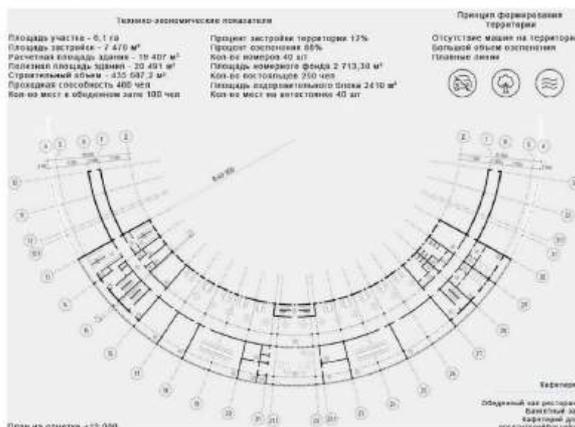
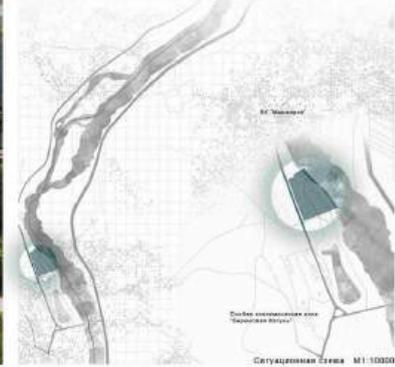
Информация об объекте: «Положение о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории.

Информация об объекте: «Положение о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории, а также с «Положением о Девелоперской зоне» в части функционального назначения территории.



РЕКРЕАЦИОННО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

в особой территориально-экономической зоне «Бирюзовая Катунь»



A



Пояснительная записка

Спа-отель в Кисловодске

Спа-отель располагается в городе Кисловодск, на ул. Прудная. Территория имеет прямой выход к Верхнему национальному парку «Кисловодский». Это специализированное место отдыха, которое предлагает не только оздоровительную, но и культурно-просветительскую направленность. В данный момент на участке проектирования находится незавершенный санаторно-гостиничный комплекс. Так как строительство остановилось уже давно, многие конструкции непригодны для дальнейшей эксплуатации. В проектировании нового объекта учитываются только часть старого фундамента, остальное демонтируется. Композиция комплекса частично обусловлена использованием существующих фундаментов и рельефом участка.

Проект включает в себя отель категории 4 звезды, спа-комплекс, рекреационную и культурно-досуговую функции.

Номерной фонд включает в себя 84 номера, рассчитанных на 197 постояльцев. Типы номеров: для маломобильных групп населения, семейные, стандартные, категории люкс и бизнес, и двухэтажные апартаменты. Каждый номер имеет выход на собственную террасу с видом на горы.

В спа-комплексе для выполнения большого спектра процедур, направленных на уход за телом, коррекцию физического и душевного состояния, используются лечебные грязи и соли, термальные и минеральные воды. Все это помогает оказывать ряд высококачественных оздоровительных услуг.

На территории отеля имеет концертный зал и ресторан, который может служить банкетным залом. Предлагаются также комнаты для переговоров для посетителей, находящихся в командировке. Все общественные зоны работают на открытый тип обслуживания.

Отель имеет свой бассейн с минеральной водой, терренкуры и рекреационную зону, продолжающую тему Кисловодского национального парка.

Информация о проекте и авторах

Рожкова Оксана Васильевна -

бакалавр Академии Архитектуры и искусства
Южного Федерального Университета,
г. Ростов-на-Дону

Рук. Астахова Елена Степановна,
доц. канд. архитектуры
Академия Архитектуры и искусство ЮФУ

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ЦЕНТР, Г. БЕЛГОРОД



Пояснительная записка

Общая численность занимающихся физкультурой и спортом в городе Белгороде в 200 коллективах физкультуры и в спортивных клубах – до 54 тыс. чел. (более 18% населения города). Наиболее популярными видами спорта являются игровые виды. Здание центра послужит расширению уже сложившейся спортивной зоны, а также создаст доступность занятий спортом для близлежащих жилых микрорайонов. Территория для разработки проекта расположена в Западном Округе Белгорода и входит в новый проектируемый жилой комплекс «Жемчужина» и граничит с дорогой областного значения – с внутренней кольцевой магистралью – улицей Механизаторов, благодаря чему создается транспортная связь с центром города. Проектируемый объект находится на склоне с расчетными уклонами от 4,2% до 23%, озелененное урочище «Виноградное», рядом с Ботаническим садом, что создаст интересные панорамные виды на сад и город.

Пространство спортивного центра включает в себя современные спортивные сооружения: баскетбольный зал, зал художественной хореографии, универсальный зал с трибунами на 2800 мест, административные помещения, прес-центр, помещения общественного питания. Здание имеет линейную планировочную структуру с выделенными горизонтальными коммуникационными связями. Ориентированная с запада на восток крытая галерея объединяет основные блоки здания. Она разработана как главное коммуникативное звено с местами для встреч, но также образует связующее звено нескольких независимых зон. Эта концепция естественным образом разделяет здание на представительскую и приватную зоны.

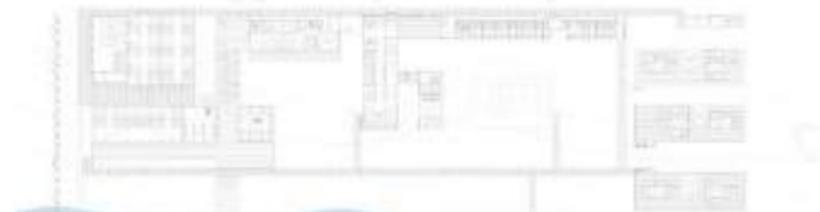
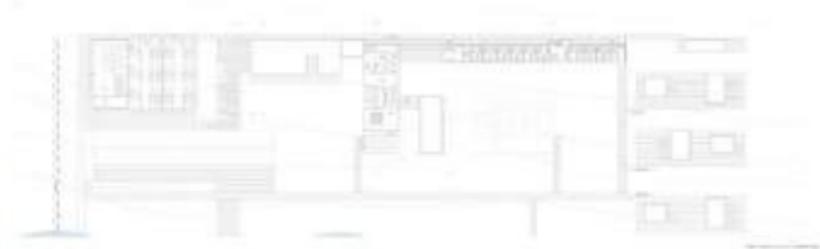
За основу создания объема здание спортивного центра был взят один из методов потенциала пластики земли – метод архитектурной интеграции, который подразумевает восстановление и объединение различных частей в целое, является ключевым взаимодействием с окружающей средой. Используя перепады рельефа была организована разновысотность блоков здания и открытость общественных пространств: рекреационных зон, спортивных и оздоровительных площадок, игровых модулей.

Информация о проекте и авторе

Местонахождение: Россия, Белгородская область, город Белгород
 Сроки проектирования: 2024 год
 Автор: Чамурлиева Кира Валерьевна, выпускница кафедры «Архитектура и градостроительство» БГТУ им. В. Г. Шухова
 Руководитель ВКР: Алейникова Надежда Васильевна



ЯХТ-КЛУБ В С. РОЖДЕСТВЕНО



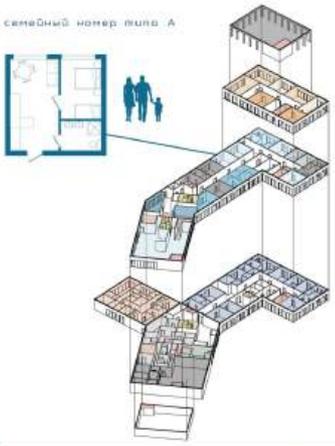
Выполнила: Накиба В.А.
 Проверила: Труфанк И.С.

Местоположение
 южная набережная республики Крым, п.т.т. Евпатория

Географические достоинства

<ul style="list-style-type: none"> климатический потенциал (среднегодовая температура +18,5°С) интенсивность инсоляции (2100 часов в год) средняя влажность воздуха (70%) средняя скорость ветра (3,5 м/с) средняя высота над уровнем моря (100 м) 	<p>Сильные стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> климатический потенциал интенсивность инсоляции средняя влажность воздуха средняя скорость ветра средняя высота над уровнем моря <p>Слабые стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> отсутствие пляжа отсутствие инфраструктуры отсутствие парковки отсутствие зеленых зон
---	--

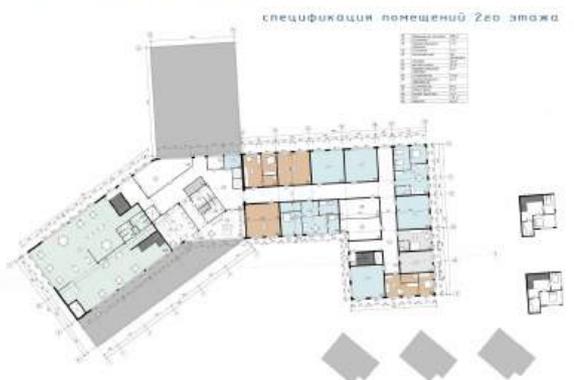
формообразование



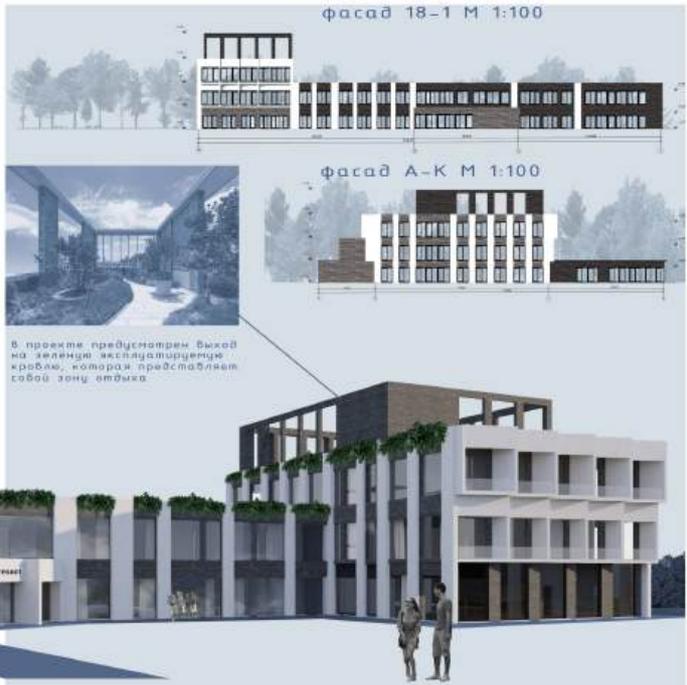
- эксплуатационный цоколь
 4/5/6
- 4
 зона отдыха
- двухместный полулюкс
 семейный А
 семейный Б
- ресторан
 двухместный полулюкс
 общественный люкс
 семейный А
 семейный Б
 кабинетные
 кабинеты
 в тематической комнате
- 3
 административные номера
 SPA комплекс
 помещения для персонала
 ресторан
 кухня ресторана
- 0
 ландшафтная озеленение



план 2го этажа М 1:100



план 1го этажа М 1:100



FOROS RESORT

гостиничный комплекс на 100 мест

