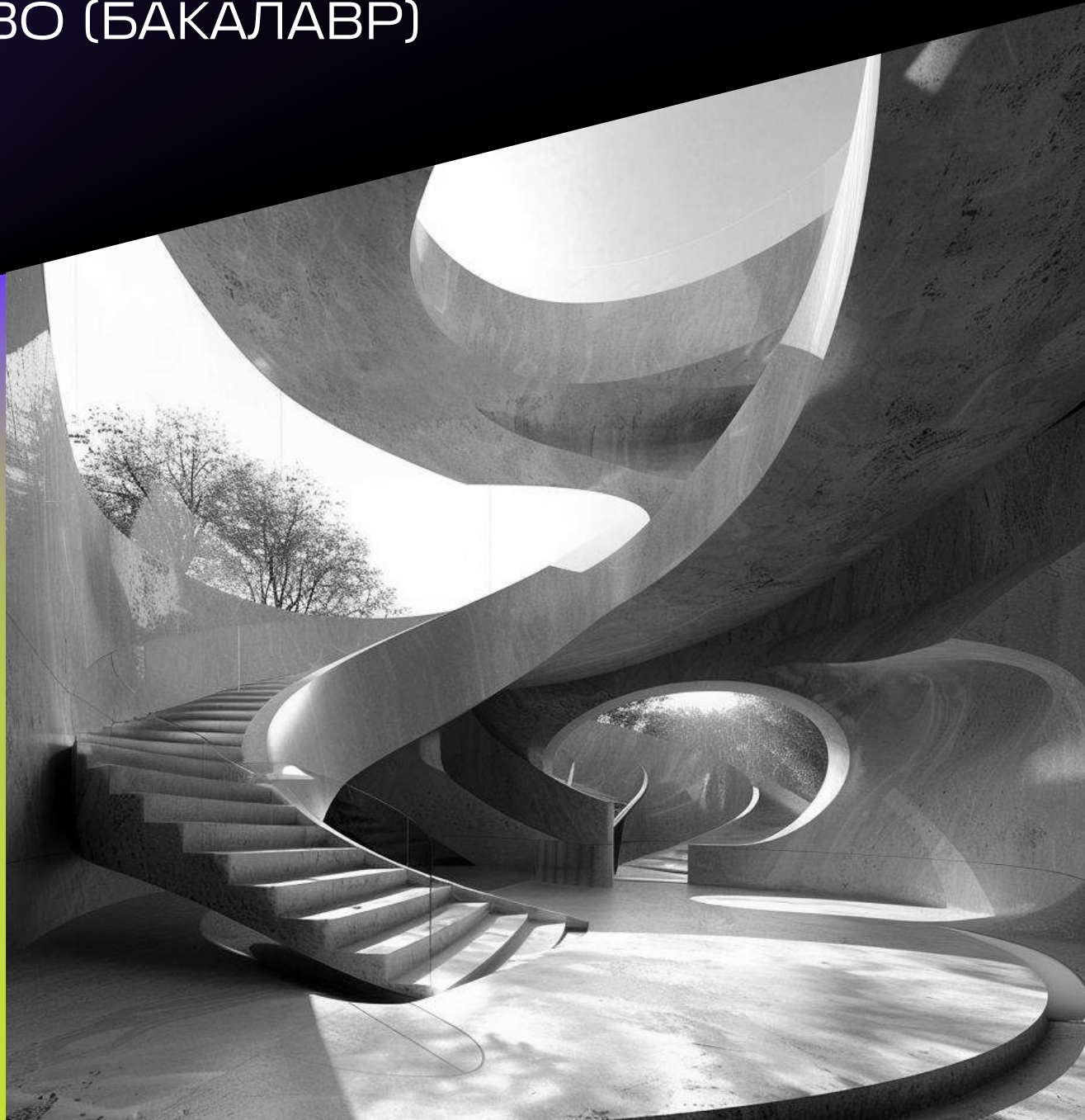


ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ГОРОДСКИЕ ДРАЙВЕРЫ

КАТАЛОГ РАБОТ
ВО (БАКАЛАВР)

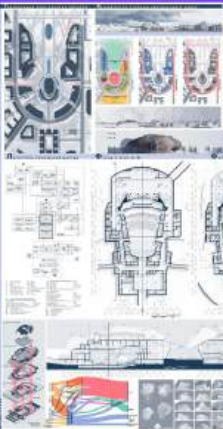
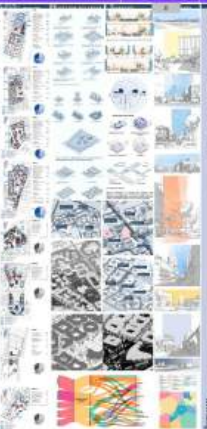
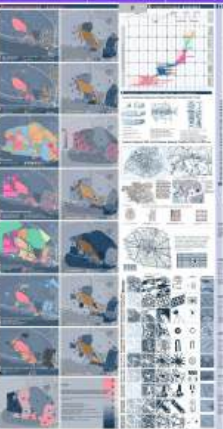
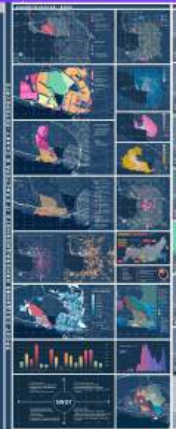


1. ПЛАНИРОВКА И ПЛАНИРОВАНИЕ



Южная часть
полуострова на
Краснодарском крае
Федерации. Климат
умеренно континентальный.
Лето жарким, зима
нехолодной. Средняя
температура января
около 0 градусов, а в
июле прогревается до
18. Купальный сезон
с мая по октябрь и длится

Ландшафт
разнообразен и включает
равнины, холмы и
низменности. На
полуострове произрастают дубы,
ясени, клёны, липы,
другие виды деревьев.
В прибрежной зоне
встречаются кораллы,
тонконог, мята
и другие растения.



А

РЕКОНСТРУКЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ КВАРТАЛОВ В САМАРЕ



Поселенческий проект
 Проект реконструкции исторических и архитектурных памятников города Самары. В южной части города преобладают многоквартирные застройка, но также есть и одноэтажные здания. В южной части города преобладают многоквартирные застройка, но также есть и одноэтажные здания. В южной части города преобладают многоквартирные застройка, но также есть и одноэтажные здания.

Информация о проекте и участии:
 Это комплексный проект Самары, который включает в себя реконструкцию исторических кварталов, создание новых общественных пространств и улучшение городской инфраструктуры. Проект реализуется в рамках программы «Самара-2030».

В

СКИХ КВАРТАЛОВ В САМАРЕ



Информация о проекте и участии:
 Это комплексный проект Самары, который включает в себя реконструкцию исторических кварталов, создание новых общественных пространств и улучшение городской инфраструктуры. Проект реализуется в рамках программы «Самара-2030».

А. КОМПЛЕКСНЫЕ СОУЗЛОЖЕНИЯ: НОВАЯ МОДЕЛЬ

ПЛАНИРОВКА НОВОГО ГОРОДА В Ю. МОСКВЕ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

Краткое описание проекта

СЗЗ (Зона с комплексным развитием) является типом территориальной организации территории, обеспечивающей комплексное развитие территории в границах существующей территории с элементами ее расширения. Это тип территории, который характеризуется комплексным развитием территории, обеспечивающим комплексное развитие территории в границах существующей территории с элементами ее расширения. Это тип территории, который характеризуется комплексным развитием территории, обеспечивающим комплексное развитие территории в границах существующей территории с элементами ее расширения.

Историческое описание и описание

Историческое описание территории, обеспечивающее комплексное развитие территории в границах существующей территории с элементами ее расширения. Это тип территории, который характеризуется комплексным развитием территории, обеспечивающим комплексное развитие территории в границах существующей территории с элементами ее расширения.

В. ФОРМИРОВАНИЕ НОВОГО ГОРОДА В Ю. МОСКВЕ. (Архитектурно-планировочные аспекты)

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

УЧАСТКИ ПЛАНИРОВКИ

Краткое описание проекта

СЗЗ (Зона с комплексным развитием) является типом территориальной организации территории, обеспечивающей комплексное развитие территории в границах существующей территории с элементами ее расширения. Это тип территории, который характеризуется комплексным развитием территории, обеспечивающим комплексное развитие территории в границах существующей территории с элементами ее расширения.

Историческое описание и описание

Историческое описание территории, обеспечивающее комплексное развитие территории в границах существующей территории с элементами ее расширения. Это тип территории, который характеризуется комплексным развитием территории, обеспечивающим комплексное развитие территории в границах существующей территории с элементами ее расширения.

A



Градостроительное развитие западного берега Колской губы

Посланияльная записка

Мурманская область, Южное колено Колского залива
 Все проектные решения исходят из условия реализации КРМТУ и представляют дальнейшие действия по освоению территории. Предлагается сопроводить перенос портовых мощностей с устаревшими технологиями на западный берег (по КРМТУ): создание:
 - новой жилой зоны с преобразованием существующих жилых поселений в привлекательный город Мурманск (Западный);
 - удобных транспортных связей двух берегов - реконструкция старого и создание нового автомобильного моста в центральной части южного колена Колского залива
 - новой производственной зоны
 - пассажирского транспортно-пересадочного узла в Колье.
 1. Проектируемая территория нового города расположена на западном берегу центральной части южного колена Колского залива. В настоящее время здесь существует поселок Мынжико и район Мурманска Абрам-Мис. Предлагается создание линейного планировочного образования с чёткими соотношениями с существующей застройкой. Ввиду особенностей рельефа застройка в проектное решение предложена в виде отдельных блоков из групп кварталов, разделённых зелеными коридорами. По всей длине поселения создаётся благоустроенная набережная - главная пешеходная коммуникация города. Ввиду «напряжённого» характера планировки каждый блок застройки представляет собой небольшое поселенческое поселение, со своим локальным общественным центром и объектами социальной инфраструктуры. Новый город рассчитан на 14,5 тыс. населения (включая 2,5 тыс. уже проживающих) - расчёт сделан на базе кадровых потребностей производства и инфраструктуры самого города. Ввиду местных климатических условий - преобладающих ветров, низких температур, предлагается создание застройки замкнутой и компактной конфигурации. Жилая застройка - малоэтажная и среднеэтажная.
 2. Для увеличения транспортной связности между Мурманском и новым городом предлагается создание маршрута водного транспорта и строительство нового автодорожного моста
 3. Северная проектная жилая зона, вблизи устья реки Лава предлагается созданию производственного комплекса. Он будет включать в себя нефтяной и угольный терминалы «Лавана» (по КРМТУ), базу берегового обеспечения на грузовой причале, нефтеперерабатывающий завод, угольную ТЭЦ, а также несколько складских зон и логистических комплексов. Производственная зона обслуживается уже строящейся железной дорогой.
 4. Ещё одним разработанным фрагментом является Колье, город спутник Мурманска. Предлагается парктранспортно-мостовая Р-2) из центральной (исторической) части города в старую производственных площадок на берегу у. Тулома, реализовав её с железнодорожным путями на разных уровнях; развести новый жд вокзал с ТПУ в центральной части Колье

Информация о проекте и авторах

Работа выполнена Нафиной Алёной Аркадьевной
 Руководитель - Фадеев Михаил Владимирович
 Город Москва, Московский Архитектурный Институт (МАРХИ)
 Работа выполнена в первой половине 2024 года
 Об авторах: выпускница бакалавра 2024 года кафедры "Градостроительство" по направлению "Архитектура" МАРХИ, в настоящее время студентка 1-го года магистратуры на кафедре "Градостроительство" по направлению "Архитектура" МАРХИ



1.1. Цели и задачи стратегии
1.2. Принципы стратегии
1.3. Основные направления стратегии

2.1. Анализ существующей ситуации
2.2. Прогноз развития города

3.1. Структурно-пространственная организация территории
3.2. Развитие жилищно-коммунального хозяйства

4.1. Развитие транспортной инфраструктуры
4.2. Развитие инженерной инфраструктуры

5.1. Развитие социальной сферы
5.2. Развитие культуры и спорта

6.1. Развитие экономики
6.2. Развитие экологии

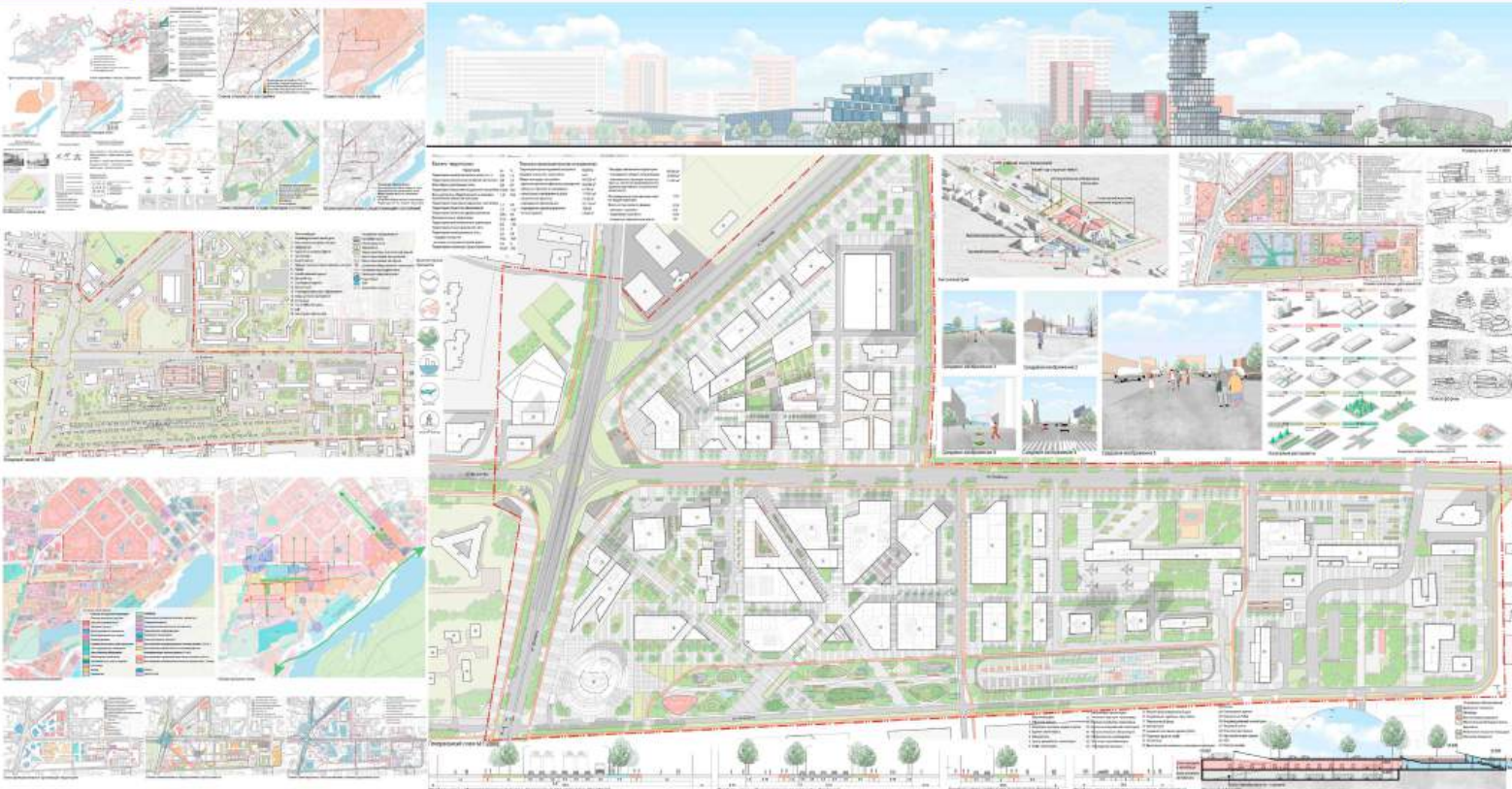
7.1. Развитие градостроительного законодательства
7.2. Развитие градостроительного дизайна

8.1. Развитие градостроительного дизайна
8.2. Развитие градостроительного дизайна

9.1. Развитие градостроительного дизайна
9.2. Развитие градостроительного дизайна

10.1. Развитие градостроительного дизайна
10.2. Развитие градостроительного дизайна

11.1. Развитие градостроительного дизайна
11.2. Развитие градостроительного дизайна



Пояснительная записка
РЕГЕНЕРАЦИЯ ФРАГМЕНТА СРЕДНЕГО ОКРАЙННОГО ПОЯСА
НА СЕВЕРО-ВОСТОКЕ КРАСНОЯРСКА

В рамках осуществления комплексного освоения территории в границах выявленного историко-культурного наследия территории и территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края, в целях восстановления историко-культурного наследия территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края, в целях восстановления историко-культурного наследия территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края...

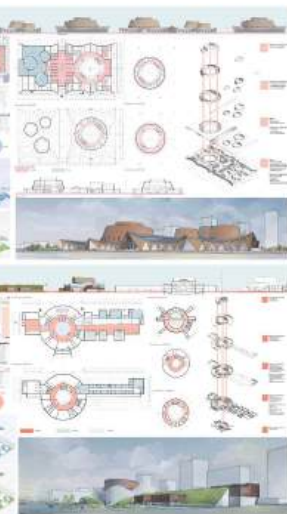
Целью настоящего комплексного освоения территории является создание условий для развития территории в границах выявленного историко-культурного наследия территории и территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края, в целях восстановления историко-культурного наследия территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края...

Данный проект является частью комплексного освоения территории в границах выявленного историко-культурного наследия территории и территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края, в целях восстановления историко-культурного наследия территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края...

Проект предусматривает комплексное освоение территории в границах выявленного историко-культурного наследия территории и территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края, в целях восстановления историко-культурного наследия территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края...

Информация о проекте и авторах
 Автор: ООО «Сити-Девелопмент»
 Проект: Редевелопмент территории в границах выявленного историко-культурного наследия территории и территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края, в целях восстановления историко-культурного наследия территории, подлежащей изъятию для государственных нужд Красноярского края...

А

Городские драйверы
Городские драйверы
Городские драйверы

Планировочные решения

Город должен оставаться крупным городом, стоящим на берегу реки Лев. Однако, планировка территории города мало зависит от ее берега. С одной стороны, планировка территории не зависит от берега. С другой стороны, планировка территории не зависит от берега. С третьей стороны, планировка территории не зависит от берега.

Планировочные решения должны быть направлены на создание комфортной городской среды. Это включает в себя создание общественных пространств, развитие транспортной инфраструктуры и улучшение жилищных условий.

В рамках этого проекта предлагается комплексно рассмотреть планировочные решения. Для этого и проекта был проведен ряд исследований.

аналитически исследовать, основываясь на исторических и градостроительных данных, а также на современных градостроительных тенденциях. В результате были выявлены основные проблемы и предложены решения.

Планировочные решения должны быть направлены на создание комфортной городской среды. Это включает в себя создание общественных пространств, развитие транспортной инфраструктуры и улучшение жилищных условий.

В рамках этого проекта предлагается комплексно рассмотреть планировочные решения. Для этого и проекта был проведен ряд исследований.

Создание комфортных и экологических условий города не исключает дополнительных требований к формированию комфортной городской среды. В рамках проекта были проанализированы основные тенденции в формировании жилой и общественной среды, а также зеленая инфраструктура.

Выявление ключевых проблемных зон, анализ их влияния на развитие территории, социальное качество жизни и экология в рамках градостроительства, а также выявление зон риска и зон для развития территории, но и улучшение существующей городской среды.

На основе проведенных исследований была сформирована комплексная градостроительная концепция - комплексная градостроительная стратегия, которая включает в себя 5 основных направлений - развитие человека и экономики.

Информация о проекте и авторе

Восточное направление в Жульте, республика Саха (Якутия)

Объем проектирования: сентябрь 2022 г. - март 2024 г.

Авторский коллектив

Катерина Митина-Ольгина, выпускница Высшей школы «Градостроительность» СПбГАСУ

Светлана Александровна Ольгина, выпускница Высшей школы «Градостроительность» СПбГАСУ, ведущий. Это также выпускница «Градостроительности» СПбГАСУ

Планировочные решения

В рамках градостроительной стратегии, в проекте детально разработаны фрагменты планировки территории - зонирование территории.

Ключевым элементом формирования комфортной городской среды является создание общественных пространств, развитие транспортной инфраструктуры и улучшение жилищных условий.

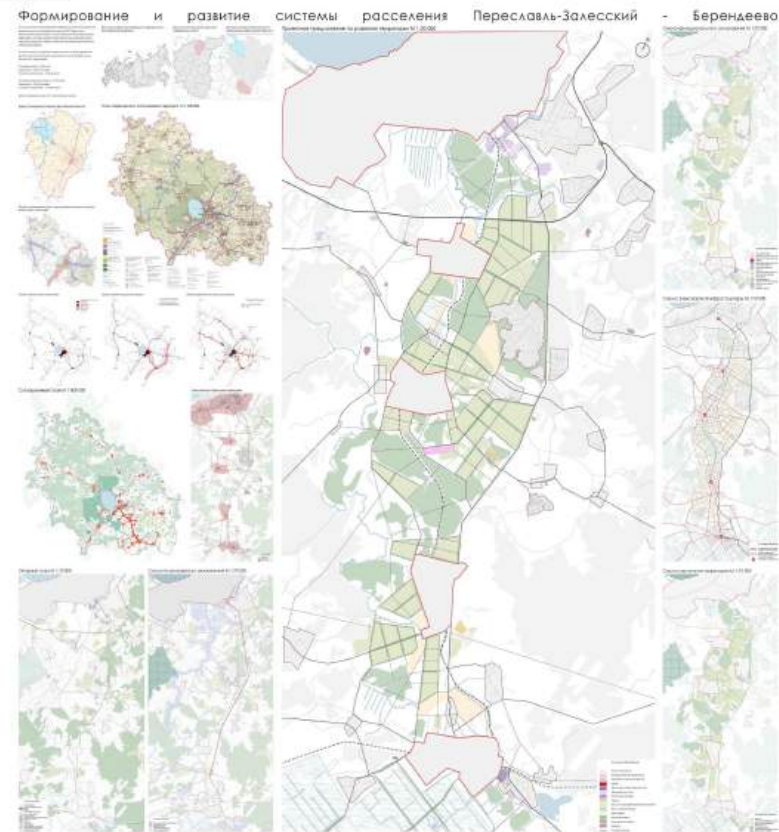
В рамках этого проекта предлагается комплексно рассмотреть планировочные решения. Для этого и проекта был проведен ряд исследований.

направление развития городской общественной пространств и создание комфортной городской среды. Планировка территории должна быть направлена на создание комфортной городской среды.

Планировочные решения должны быть направлены на создание комфортной городской среды. Это включает в себя создание общественных пространств, развитие транспортной инфраструктуры и улучшение жилищных условий.

В рамках этого проекта предлагается комплексно рассмотреть планировочные решения. Для этого и проекта был проведен ряд исследований.

А



Пояснительная записка

1.1. Назначение документа: документ, определяющий стратегию развития территории, ее пространственную организацию, структуру расселения, функциональное зонирование, размещение объектов инфраструктуры, охраны окружающей среды, историко-культурного наследия, а также меры по обеспечению устойчивого развития территории.

1.2. Область применения документа: документ применяется при разработке проектов градостроительных документов, а также при осуществлении градостроительного управления на территории.

1.3. Цели и задачи документа: целью документа является определение стратегии развития территории, ее пространственной организации, структуры расселения, функционального зонирования, размещения объектов инфраструктуры, охраны окружающей среды, историко-культурного наследия, а также меры по обеспечению устойчивого развития территории. Задачами документа являются: определение стратегии развития территории, ее пространственной организации, структуры расселения, функционального зонирования, размещения объектов инфраструктуры, охраны окружающей среды, историко-культурного наследия, а также меры по обеспечению устойчивого развития территории.

Информация о проекте и авторе

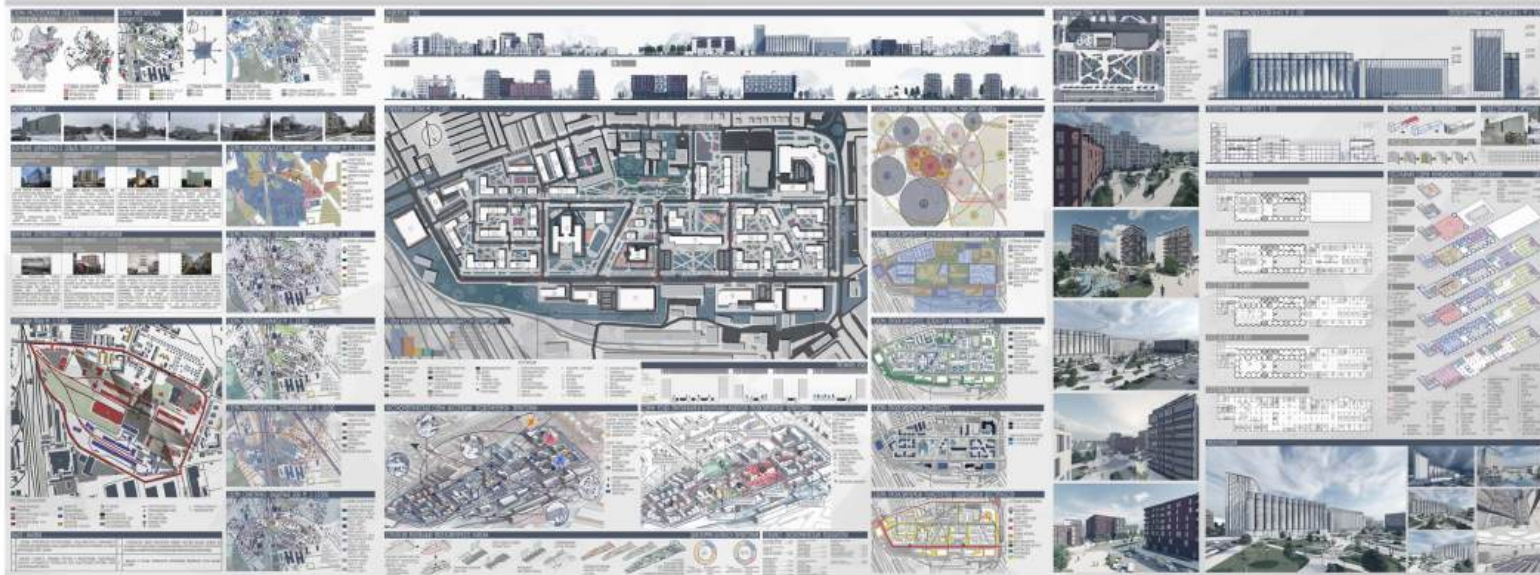
Муниципальное образование в границах Муниципального района "Переславль-Залесский" Московской области

Муниципальное образование в границах Муниципального района "Переславль-Залесский" Московской области

В



РЕНОВАЦИЯ ПРОМЫШЛЕННОЙ ЗОНЫ УЛ.МАКАРЕНКО (РАЙОН ЭЛЕВАТОРА) В Г.БЕЛГОРОД



Пояснительная записка

РЕНОВАЦИЯ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ ЯВЛЯЕТСЯ АКТУАЛЬНЫМ ВОПРОСОМ ДЛЯ МНОГИХ БОЛЬШИХ ГОРОДОВ РФ. ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ И РЕНТАБЕЛЬНОСТЬ РЕНОВАЦИИ ТЕРРИТОРИЙ ОБЪЯСНЯЮТСЯ АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫМИ, ЭСТЕТИЧЕСКИМИ, ЭКОНОМИЧЕСКИМИ И СОЦИАЛЬНЫМИ АСПЕКТАМИ. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ НЕСМОТРИ НА ПЛОТНУЮ ЗАСТРОЙКУ В ГОРОДАХ ПО-ПРЕЖНЕМУ СОХРАНИЛИСЬ ОГРОМНЫЕ ТЕРРИТОРИИ, КОТОРЫЕ ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ. ТАК НАЗЫВАЕМЫЕ ПРОМЫШЛЕННЫЕ ЗОНЫ ЗАНИМАЮТ ТЫСЯЧИ ГЕКТАРОВ, ВНЕГОДЕ ИЗ НИХ ПРЕКРАТИЛИ ПРОИЗВОДСТВО МНОГО ЛЕТ НАЗАД И ПРЕВРАТИЛИСЬ В СКЛАДЫ И ПОМЕЩЕНИЯ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ.

В СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ СТРОИЛИСЬ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО НА ОКРАИНАХ ГОРОДА, ПО ПОСТЕПЕННОМУ РАЗВИТИЮ ПРИВЕЛО К ЗАПОЛНЕНИЮ ТАКИХ РАЙОНОВ ЖИЛЫМИ МИКРОРАЙОНАМИ. В ЧЕРТЕ ГОРОДА ОКАЗАЛОСЬ БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕРРИТОРИЙ.

ЭТО ПРИВЕЛО К ПОЯВЛЕНИЮ В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ ДЕПРЕССИВНЫХ ПРОСТРАНСТВ, ЗАЛУЧЕННЫХ И НЕФУНКЦИОНИРУЮЩИХ ТЕРРИТОРИЙ. ТЕРРИТОРИЯ НЕ УДОВЛЕТВОРЯЕТ СОВРЕМЕННЫМ СОЦИАЛЬНЫМ ЗАПРОСАМ, В ДАННОМ РАЙОНЕ НЕ ХВАТАЕТ ОБЩЕСТВЕННОГО ЦЕНТРА С КУЛЬТУРНОЙ ТОЧКОЙ ПРИТЯЖЕНИЯ ДЛЯ МОЛОДЫХ СЕМЕЙ ИЛИ ЛЮДЕЙ, ЧТО ЖИВУТ И РАБОТАЮТ В БЛИЗИ ДАННОГО РАЙОНА. НЕОБХОДИМА РЕНОВАЦИЯ ДЛЯ УРАВНОВЕШИВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО БАЛАНСА ВЛЮБЛЕЖАЮЩИХ РАЙОНОВ, ЧТОБЫ ДАННАЯ ТЕРРИТОРИЯ СТАЛА КОМФОРТНОЙ ДЛЯ ЖИЗНИ.

Информация о проекте и авторах
БЕЛГОРОД

2023

АВТОР ПРОЕКТА
Леткованн Ж.П.

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА
Алейникова Н.В.

А

КОМПЛЕКСНОЕ РАЗВИТИЕ ТЕРРИТОРИИ ПО ОСИ МАГИСТРАЛЬНОЙ УЛИЦЫ ЦИОЛКОВСКОГО ОБЩЕГОРОДСКОГО ЗНАЧЕНИЯ В Г. ВОРОНЕЖ**Поисковая записка**

Одним из ключевых направлений градостроительного развития регионов России является комплексное развитие территорий. Работа в этом направлении призвана повысить эффективность использования территорий и их обновления. Она создает необходимые условия для развития инфраструктуры и расселения городского для проживания жилищного фонда. Воронеж, как и многие другие города, сталкивается с рядом проблем, связанных с устаревшим жилищным фондом, низкой социальной и деловой инфраструктуры, неравномерным благоустройством и транспортными проблемами. «Паровая фабрика конфет и шоколада». Продукция фабрики имела международное признание, завоевав большое количество наград на различных всемирных выставках.

Задачи:

1. Провести комплексный анализ существующего состояния территории;
2. Выявить проблемы и определить потенциал развития территории;
3. Разработать концепцию комплексного развития территории, учитывающую градостроительные, транспортные и инженерные аспекты;
4. Предложить конкретные мероприятия и механизмы реализации проекта, направленные на повышение качества жизни, улучшение транспортной инфраструктуры и формирование комфортной городской среды;
5. Оценить эффективность предложенных решений, используя экономические и социальные показатели.

Информация о проекте и авторах

Дипломант: Максимова Мария Владимировна
Руководитель: кандидат архитектуры, доцент, заведующий кафедрой Тяжиков Александр Семенович;
ассистент Захаров Алексей Эдуардович

Факультет архитектуры и градостроительства
Кафедра градостроительства
Воронежский государственный технический университет (ВГТУ)

А **Б** **В** **Г** **Д** **Е** **Ж** **З** **И** **К**

УЧАСТКИ ТЕРРИТОРИИ КИРОВО

ИНДУСТРИАЛЬНАЯ ТЕРРИТОРИЯ

РЕФУНКЦИОНАЛИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ КИРОВСКОГО ЗАВОДА В ГОРОДЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
 Рабочий проект

КОМПЛЕКС ПРОЕКТОВ СТОИТИ НА ТЕРРИТОРИИ

1. Назначение территории: промышленно-складская зона с элементами жилой застройки.

2. Планировка территории: сохранение существующей планировки с выделением новых функциональных зон.

3. Благоустройство территории: озеленение, благоустройство дворовых территорий, создание общественных пространств.

4. Технические условия: соблюдение нормативов градостроительного проектирования, обеспечение инженерной инфраструктуры.

5. Экономические условия: оптимизация затрат на строительство и эксплуатацию объектов.

6. Социальные условия: создание рабочих мест, улучшение качества жизни населения.

7. Экологические условия: сохранение окружающей среды, внедрение экологичных технологий.

8. Историко-культурные условия: сохранение исторического наследия территории.

9. Прочие условия: соблюдение законодательства Российской Федерации в области градостроительного проектирования.

10. Состав объектов: жилые здания, складские помещения, общественные здания, объекты инфраструктуры.

11. Этапы реализации проекта: проектирование, строительство, ввод в эксплуатацию.

12. Ответственный исполнитель: ООО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНОЕ БЮРО».

13. Адрес объекта: Санкт-Петербург, район Кирова.

14. Контактная информация: телефон, электронная почта.

15. Дата утверждения проекта: 2023 г.

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ТЕРРИТОРИИ СПАСКОГО ОВРАГА В ГОРОДЕ УФА

**Концепция развития территории Спасского оврага в городе Уфе**

Спасский овраг один из наиболее хорошо сохранившихся оврагов из большой овражной системы в центральной части Уфы. Он расположен в историческом центре города, когда-то на вершине холма рядом с ним находился уфимский кремль, а сейчас вдоль него проходит одна из самых старых улиц Уфы – улица Октябрьской революции. Эта улица примечательна тем, что она практически полностью сохранила свой исторический вид: купеческой улицы, застроенной домами с деревянной резьбой. На этой улице находится более 70 объектов, признанных объектами культурного наследия разной степени значимости, от местного до федерального.

Концепция предполагает включение территории оврага в жизнь города путем размещения в нем общественных пространств: в северной части центра архитектуры и других общественных зданий, а в южной парке. В данный момент территории «разрезается» проспектом Салавата Юлаева, поэтому его предлагается накрыть сверху пешеходной эстакадой, таким образом образуется единое общественное пространство.

Так же предлагается восстановить ныне исчезнувшую с карты города Троицкую площадь, располагавшуюся на месте кремля вплоть до середины прошлого века. Эта площадь замыкает «книфалду» площадей, появившихся на территории.

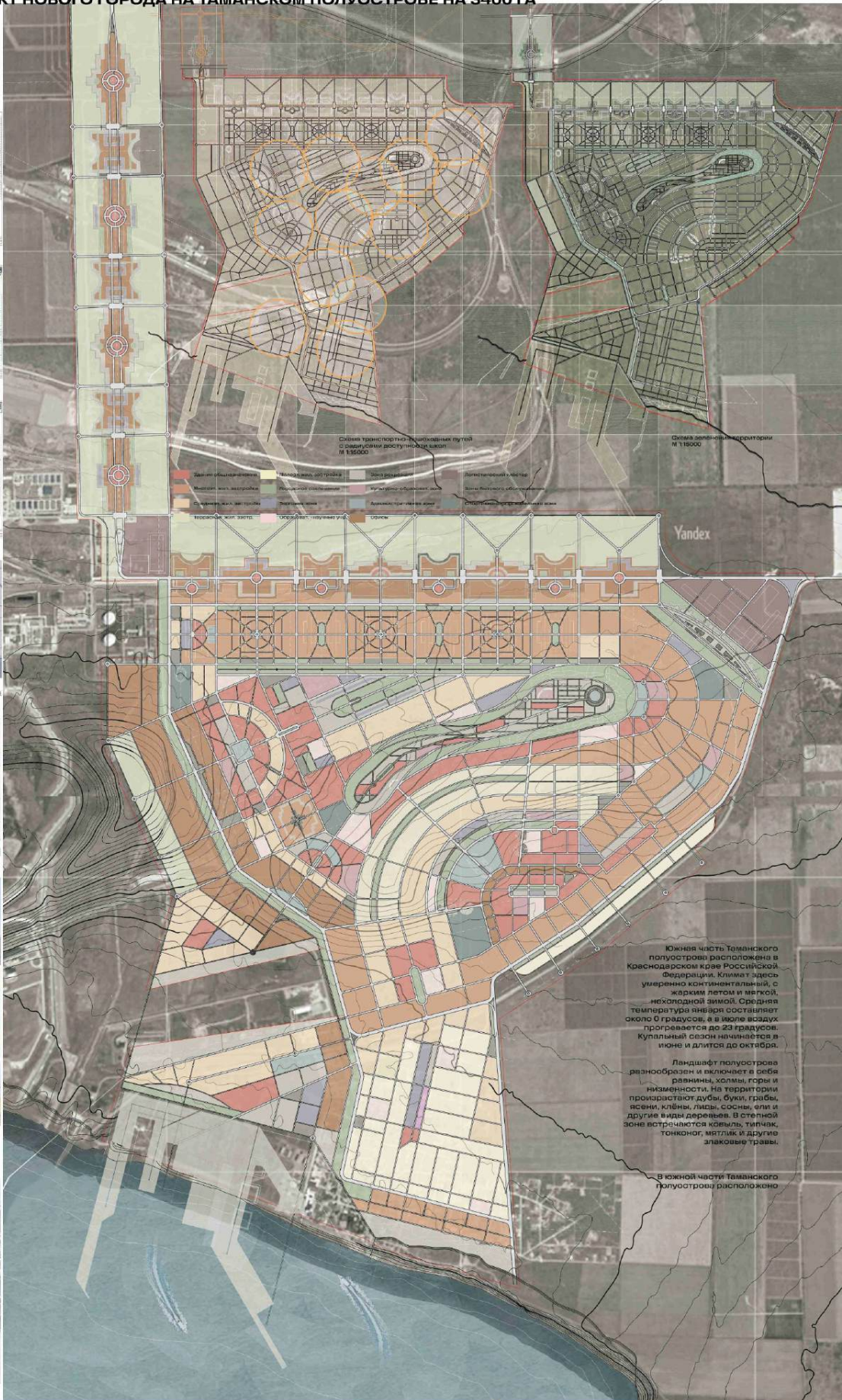
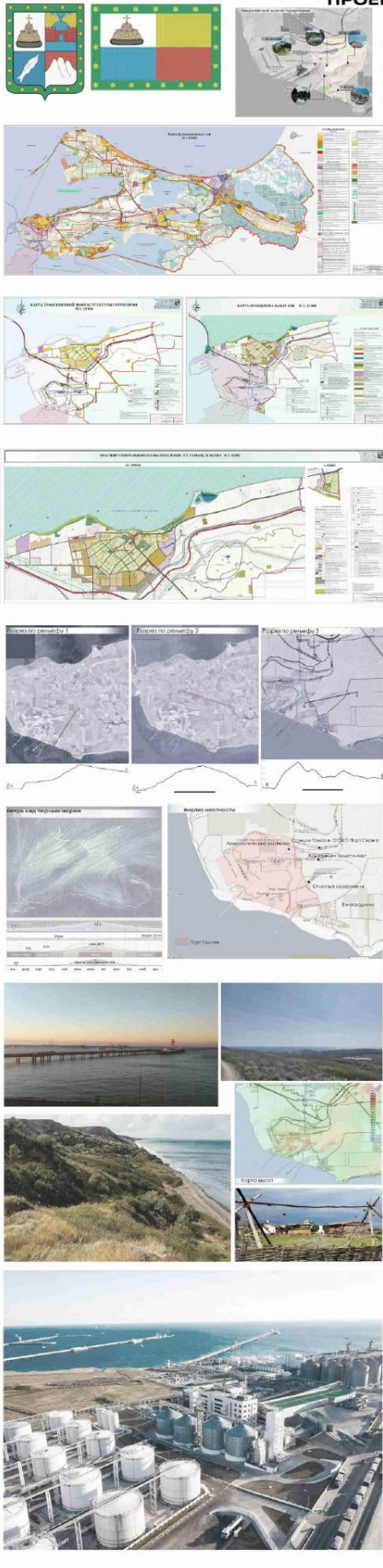
Функциональное наполнение пространств достаточно разнообразно от жилья до офисов. В отреставрированных особняках предлагается размещение различного ритейла, так же второй линией за ними располагается несколько жилых домов, с общественными пространствами на крышах. Так же предлагается создать здесь центр искусства и центр архитектуры, которые смогут бы частично удовлетворить существующую нехватку выставочных пространств.

У города Уфа есть уникальная особенность, так называемый, «фасад» города. Гости сразу при въезде в город наблюдают его историческую часть, расположенную на горе. Проектируемое общественное пространство призвано помочь сформировать «ожившие ворота» городе путем создания уникального визуального образа. Для этого на вновь формируемой Троицкой площади размещена арка, являясь доминантой она так же служит «воротами» города.

Информация о проекте и авторах

Дипломная работа студента ФГБОУ ВО УГНТУ,
кафедры «Архитектура»
Васильченко Павла Алексеевича
Руководители: Донгузова Елена Ивановна,
Спиркина Ольга Федоровна
Работа выполнена в 2024 году

ПРОЕКТ НОВОГО ГОРОДА НА ТАМАНСКОМ ПОЛУОСТРОВЕ НА 3400 ГА



Южная часть Таманского полуострова расположена в Краснодарском крае Российской Федерации. Климат здесь умеренно континентальный, с жарким летом и мягкой, нехолодной зимой. Средняя температура января составляет около 0 градусов, а в июле воздух прогревается до 23 градусов. Купальный сезон начинается в июне и длится до октября.

Ландшафт полуострова разнообразен и включает в себя равнины, холмы, горы и низменности. На территории произрастают дубы, буки, грабы, ясень, клён, липа, сосна, ольха и другие виды деревьев. В степной зоне встречаются ковыль, типчак, тонконог, мятлик и другие злаковые травы.

в южной части Таманского полуострова расположено

Пояснительная записка

Проектируемая структура города расположена на южном побережье Таманского полуострова и представляет собой город-кластер, предназначенный для обеспечения жильем и комфортной городской средой работников порта Таманского полуострова. Актуальность такого проекта обусловлена необходимостью создания комфортных условий для жизни и работы людей, которые трудятся в порту и вынуждены ежедневно преодолевать значительные расстояния для того, чтобы добраться до места работы.

Город-кластер будет способствовать развитию инфраструктуры и созданию рабочих мест, что положительно скажется на экономическом развитии региона и повышении качества жизни населения. Проектируемая структура города расположена на южном побережье Таманского полуострова и представляет собой город-кластер, предназначенный для обеспечения жильем и комфортной городской средой работников порта Таманского полуострова. Актуальность такого проекта обусловлена необходимостью создания комфортных условий для жизни и работы людей, которые трудятся в порту и вынуждены ежедневно преодолевать значительные расстояния для того, чтобы добраться до места работы.

Город-кластер будет способствовать развитию инфраструктуры и созданию рабочих мест, что положительно скажется на экономическом развитии региона и повышении качества жизни населения. Проектируемая структура города расположена на южном побережье Таманского полуострова и представляет собой город-кластер, предназначенный для обеспечения жильем и комфортной городской средой работников порта Таманского полуострова. Актуальность такого проекта обусловлена необходимостью создания комфортных условий для жизни и работы людей, которые трудятся в порту и вынуждены ежедневно преодолевать значительные расстояния для того, чтобы добраться до места работы.

Город-кластер будет способствовать развитию инфраструктуры и созданию рабочих мест, что положительно скажется на экономическом развитии региона и повышении качества жизни населения. Проектируемая структура города расположена на южном побережье Таманского полуострова и представляет собой город-кластер, предназначенный для обеспечения жильем и комфортной городской средой работников порта Таманского полуострова. Актуальность такого проекта обусловлена необходимостью создания комфортных условий для жизни и работы людей, которые трудятся в порту и вынуждены ежедневно преодолевать значительные расстояния для того, чтобы добраться до места работы.

Город-кластер будет способствовать развитию инфраструктуры и созданию рабочих мест, что положительно скажется на экономическом развитии региона и повышении качества жизни населения. Проектируемая структура города расположена на южном побережье Таманского полуострова и представляет собой город-кластер, предназначенный для обеспечения жильем и комфортной городской средой работников порта Таманского полуострова. Актуальность такого проекта обусловлена необходимостью создания комфортных условий для жизни и работы людей, которые трудятся в порту и вынуждены ежедневно преодолевать значительные расстояния для того, чтобы добраться до места работы.

Структура припортового города:

1. В городе планируется развивать следующие направления:
2. Внедрение развития инновационных производств, организация выставочных залов и выставок.
3. Спорт: строительство спортивных комплексов, стадионов и площадок для различных видов спорта, проведение спортивных мероприятий и соревнований.
4. Рекреация: благоустройство парков, скверов, пляжей и мест для активного отдыха, организация культурных мероприятий и фестивалей.
5. Образование: создание образовательных учреждений разных уровней, включая школы, колледжи и вузы.
6. Активирование всех существующих административных зданий, объектов государственного и частного назначения, банков и других организаций.
7. Борьба со злом, озеленение и благоустройство территории для создания зон отдыха и проведения общественных мероприятий.

Информация о проекте и авторах

Студентка в курсе ВПРХ Куликова Вера разработала проект нового города под руководством профессора Тонкого И. В. Этот проект является частью учебной программы института и направлен на создание комфортной городской среды. Москва, 2024г.

А **Б** **В** **Г** **Д** **Е** **Ж** **З** **И** **К**

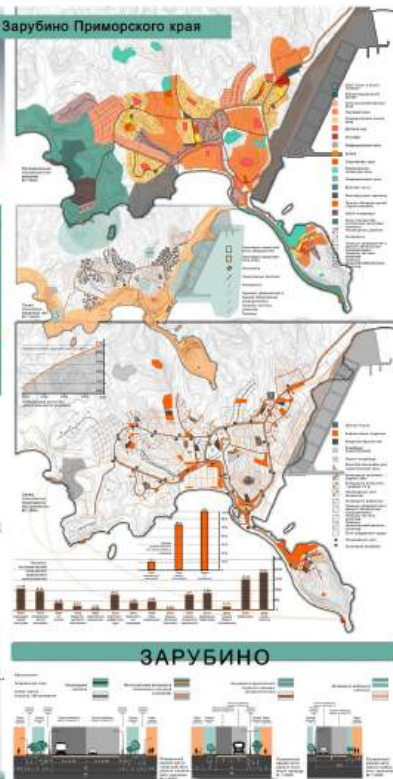
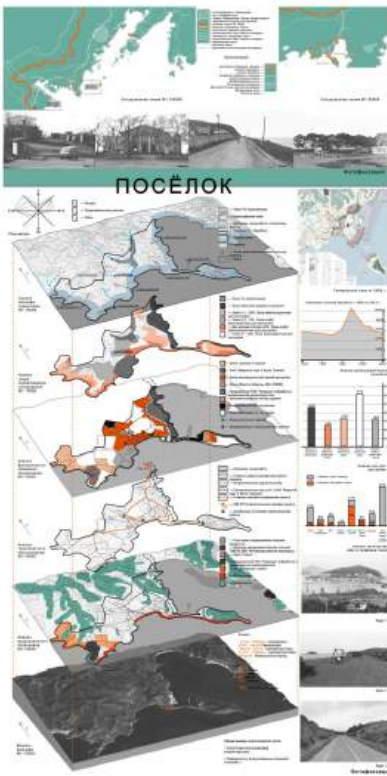
УЧАСТКИ ТЕРРИТОРИИ КИРОВО

ИНДУСТРИАЛЬНАЯ ТЕРРИТОРИЯ

РЕФУНКЦИОНАЛИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ КИРОВСКОГО ЗАВОДА В ГОРОДЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
 Рабочий проект

КОМПЛЕКС ПРОЕКТОВ НА ТЕРРИТОРИИ

1. Генеральный план территории
 2. Планировка и благоустройство
 3. Планировка и благоустройство
 4. Планировка и благоустройство
 5. Планировка и благоустройство
 6. Планировка и благоустройство

**Планировочная задача**

ВКР «Территориальное развитие поселка Зарубино Приморского края» выполнено в 2023 г. Целью дипломного проекта являлась разработка планировочных предложений по территориальному развитию поселка Зарубино Приморского края. Акцент делался на развитие инфраструктуры для повышения рекреационного потенциала поселка и увеличение потока туризма. В проекте предусмотрены комплекс мероприятия, направленные на улучшение транспортной доступности и повышение уровня благоустройства транспортной-пешеходной сети. Проектные предложения сформированы на основе анализа структуры городского поселения, фактического состояния инженерной, транспортной и социальной инфраструктуры. В ходе аналитической работы были проработаны программы развития Дальневосточного федерального округа, Приморского края, а также действующая нормативная база. Выявлены факторы, определяющие состояние, необходимость и возможности развития объектов инфраструктуры на территории поселка, возникающие проблемы и их причины.

Разработано архитектурно-планировочное решение поселка. Генеральный план выполнен с учетом развития морского порта, промышленных предприятий, и туризма, для преодоления проблем оттока населения характерных для монофункциональных поселков. Соответственно предусмотрено повышение плотности застройки в оллитивных зонах. Представлена возможность сезонного туристического потока. В графической части показаны: схема ситуации Зарубинского городского поселения относительно Владивостока и границы с КНД. Схема ситуации поселка Зарубино относительно автодороги краевого значения. Представлена модель рельефа с проекционной фотодиаграммой. К модели рельефа представлены аналитическая схема. Именные расчеты представлены графиками выносов. Планировочное развитие поселка раскрыто исходя из нормативной документации. Представленный проект развития рассмотрен на планировочной карте населения.

Иллюстрация к плану и плану

ВКР «Территориальное развитие поселка Зарубино Приморского края»

2023 г.
автор: Дарья Олеговна

Тихоокеанский государственный университет.

Институт Архитектуры, строительства и дизайна.

Высшая школа «Архитектуры и градостроительства».

Руководитель: Тихонова Ирина Леонидовна

студий проектирования.

Тихоокеанский государственный университет.

Институт Архитектуры, строительства и дизайна.

Высшая школа «Архитектуры и градостроительства».

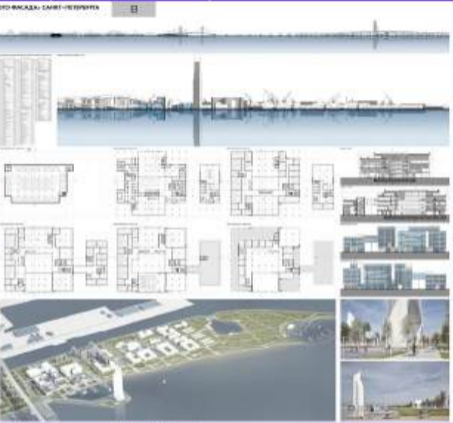


Целевая группа: проект комплексного освоения территории площадью 100 га в районе Москвы. Проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.
Цели и задачи: создание современной деловой и жилой территории, отвечающей требованиям градостроительного законодательства Российской Федерации.
Специфика: проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.
Сроки: проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.
Риски: проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.

Информация о проекте и застройщике: Проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.
Информация о застройщике: Проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.

Целевая группа: проект комплексного освоения территории площадью 100 га в районе Москвы. Проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.
Цели и задачи: создание современной деловой и жилой территории, отвечающей требованиям градостроительного законодательства Российской Федерации.
Специфика: проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.
Сроки: проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.
Риски: проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.

Информация о проекте и застройщике: Проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.
Информация о застройщике: Проект реализуется в соответствии с требованиями градостроительного законодательства Российской Федерации.



Пояснительная записка

В проекте предусмотрено в качестве основного сооружения здание площадью 100 кв. м. Планировка и др. инженерные решения для проектируемого здания, в том числе, в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации. Основное назначение здания - административное. Здание имеет сложную форму, что обусловлено особенностями участка, на котором оно расположено. В здании предусмотрены различные функциональные зоны, включая офисные помещения, конференц-зал, зал для мероприятий и др. Проект предусматривает также благоустройство территории, включая озеленение, установку элементов благоустройства и др. Проект предусматривает также благоустройство территории, включая озеленение, установку элементов благоустройства и др.

Информация о проекте и авторе

ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ И ПЛАНИРОВКИ ВОСКОГО ФАСАДА ОСТРОВА С ФОРМИРОВАНИЕМ МОСКОГО ФАСАДА

Автор: Наумов Денис Владимирович

Руководитель: Наумов Денис Владимирович

Исполнитель: Наумов Денис Владимирович

Масштаб: 1:500

Дата: 2023 г.

Пояснительная записка

В проекте предусмотрено в качестве основного сооружения здание площадью 100 кв. м. Планировка и др. инженерные решения для проектируемого здания, в том числе, в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации. Основное назначение здания - административное. Здание имеет сложную форму, что обусловлено особенностями участка, на котором оно расположено. В здании предусмотрены различные функциональные зоны, включая офисные помещения, конференц-зал, зал для мероприятий и др. Проект предусматривает также благоустройство территории, включая озеленение, установку элементов благоустройства и др. Проект предусматривает также благоустройство территории, включая озеленение, установку элементов благоустройства и др.

Информация о проекте и авторе

ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ И ПЛАНИРОВКИ ВОСКОГО ФАСАДА ОСТРОВА С ФОРМИРОВАНИЕМ МОСКОГО ФАСАДА

Автор: Наумов Денис Владимирович

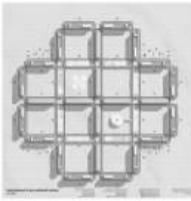
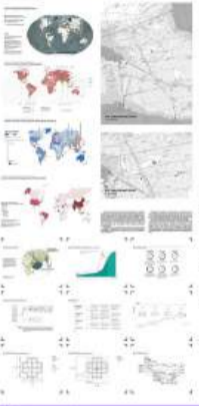
Руководитель: Наумов Денис Владимирович

Исполнитель: Наумов Денис Владимирович

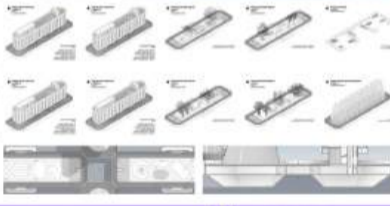
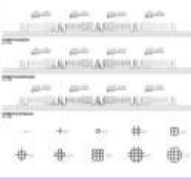
Масштаб: 1:500

Дата: 2023 г.

A



ПРОЕКТНАЯ КОНЦЕПЦИЯ ПЛАНИРОВОЧНОГО ПОСЕЛЕНИЯ НА ПРЯМЫХ ДИСКЕТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ



Визуализация дизайна

В рамках исследования планировки заданной территории, как средства борьбы с проблемами перенасыщенности территории, мы разработали концепцию использования элементов архитектуры, включая архитектурный дизайн, для создания привлекательной среды, которая способствует созданию комфортной и здоровой среды обитания. Проектная концепция планировочного поселения в городе опирается на сочетание современных элементов, что способствует созданию привлекательной среды обитания.

Визуализация архитектурной среды и планировочного решения, включая архитектурный дизайн, способствует созданию привлекательной среды обитания. Проектная концепция планировочного поселения в городе опирается на сочетание современных элементов, что способствует созданию привлекательной среды обитания.

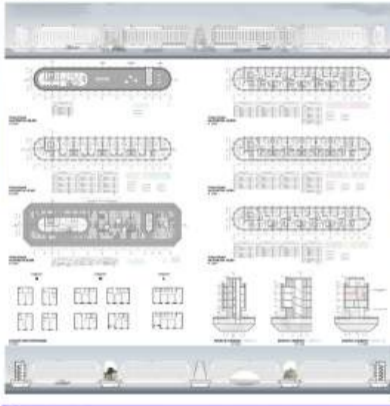
Для создания привлекательной среды обитания, мы разработали концепцию использования элементов архитектуры, включая архитектурный дизайн, для создания привлекательной среды обитания. Проектная концепция планировочного поселения в городе опирается на сочетание современных элементов, что способствует созданию привлекательной среды обитания.

Реализация структуры и плана

ПРОЕКТНАЯ КОНЦЕПЦИЯ ПЛАНИРОВОЧНОГО ПОСЕЛЕНИЯ НА ПРЯМЫХ ДИСКЕТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ

Автор: Дмитрий Владимирович Владимирович
 Руководитель: Татьяна Владимировна Владимировна
 Автор: Татьяна Владимировна Владимировна
 Руководитель: Татьяна Владимировна Владимировна
 Автор: Татьяна Владимировна Владимировна
 Руководитель: Татьяна Владимировна Владимировна

B



Визуализация дизайна

В рамках исследования планировки заданной территории, как средства борьбы с проблемами перенасыщенности территории, мы разработали концепцию использования элементов архитектуры, включая архитектурный дизайн, для создания привлекательной среды, которая способствует созданию комфортной и здоровой среды обитания. Проектная концепция планировочного поселения в городе опирается на сочетание современных элементов, что способствует созданию привлекательной среды обитания.

Визуализация архитектурной среды и планировочного решения, включая архитектурный дизайн, способствует созданию привлекательной среды обитания. Проектная концепция планировочного поселения в городе опирается на сочетание современных элементов, что способствует созданию привлекательной среды обитания.

Для создания привлекательной среды обитания, мы разработали концепцию использования элементов архитектуры, включая архитектурный дизайн, для создания привлекательной среды обитания. Проектная концепция планировочного поселения в городе опирается на сочетание современных элементов, что способствует созданию привлекательной среды обитания.

Реализация и структура и плана

ПРОЕКТНАЯ КОНЦЕПЦИЯ ПЛАНИРОВОЧНОГО ПОСЕЛЕНИЯ НА ПРЯМЫХ ДИСКЕТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ

Автор: Дмитрий Владимирович Владимирович
 Руководитель: Татьяна Владимировна Владимировна
 Автор: Татьяна Владимировна Владимировна
 Руководитель: Татьяна Владимировна Владимировна
 Автор: Татьяна Владимировна Владимировна
 Руководитель: Татьяна Владимировна Владимировна





Информационный текст, содержащий описание проекта, его цели, задачи и результаты. Текст расположен в правой колонке под фотографией и QR-кодом.





Пояснительная записка

Основу концепции проекта составляет идея создания и развития многоуровневой высокоурбанизированной набережной, расположенной на рельефе, создание системы многоуровневых видовых точек с видами на территории природного и антропогенного характера, организация связи центра города и реки. Общая площадь и границы проекта планировки 136,1 га.

Основные планировочные решения: организация взаимосвязи двух главных планировочных осей (основной композиционной осей вдоль побережья реки Обь и перпендикулярной ей осей выхода к центру города, совпадающей с направлением ул. Спартак и долинной системой параллельных выходов), активный выход центра города к акватории реки системой планировочных и композиционных ходов, создание компактных зон жилой застройки с достаточно высокой плотностью и активная использованная подвальных пространств, удобная функциональная связь сложившихся и формируемых жилых микрорайонов, комплексов, а также общественных ансамблей общегородского центра с пространствами панорафно-рекреационных зон, создание крупных комплексов культурных объектов вдоль набережных на склонах берега, создание единой общественно-пешеходной и рекреационной системы, сохранение культурно-исторического наследия территории.

По проекту на территории располагаются 3 типа жилья: микрорайонная застройка, квартальная застройка и многофункциональные жилые комплексы, объекты социального обслуживания, культурно бытовые объекты, такие как музеи, театры, выставочные и деловые центры и т. д., вокруг которых создаются тематические и специализированные парки и скверы.

Особенность проекта - использование естественного рельефа территории, с помощью которого организуются закрытые жилые кварталы и системы спрятанных в рельефе парков, что позволяет освободить большие пространства для пешеходов.

Информация о проекте и авторах

Тема проекта: Градостроительное развитие прибрежной территории в районе ТЗЦ-1 в Новосибирске

Автор проекта: Бузуновская Елена Владимировна
Руководитель проекта: Дудина Татьяна Сергеевна

Наименование учебного заведения: НГУАДИ

Год выпуска: 2023 г.

Направление: Градостроительство

В проектной предложении решена основная проблема создания активной связи между центром города и акваторией реки Обь, благоустройство и развитие прибрежной территории бывшей промышленной зоны.



Общественный процесс

Общественный процесс - это процесс взаимодействия различных социальных групп и индивидов в обществе. Он включает в себя обмен идеями, информацией и ресурсами, а также формирование общественного мнения и принятие коллективных решений. Этот процесс является основой для развития демократического общества и эффективного управления.

В современном мире общественный процесс приобретает все большее значение. Благодаря развитию технологий и средств массовой информации, люди могут более легко взаимодействовать друг с другом, выражать свои взгляды и влиять на общественные дела. Однако это также создает новые вызовы, такие как распространение ложной информации и поляризация мнений.

Для поддержания здорового общественного процесса необходимо создавать благоприятные условия для участия граждан в общественной жизни. Это включает в себя обеспечение прозрачности власти, развитие гражданского общества и поддержку инициативных групп и движений.

1	2	3
4	5	6
7	8	9

Образование в сфере архитектуры

Образование в сфере архитектуры - это процесс подготовки специалистов в области проектирования зданий и сооружений. Оно включает в себя изучение основ архитектуры, истории, теории и практики проектирования, а также приобретение навыков работы с различными инструментами и материалами.

В современном мире образование в сфере архитектуры становится все более комплексным. Помимо технических знаний, будущим архитекторам необходимо обладать хорошими коммуникативными навыками, способностью к творчеству и пониманием социальных и культурных контекстов.

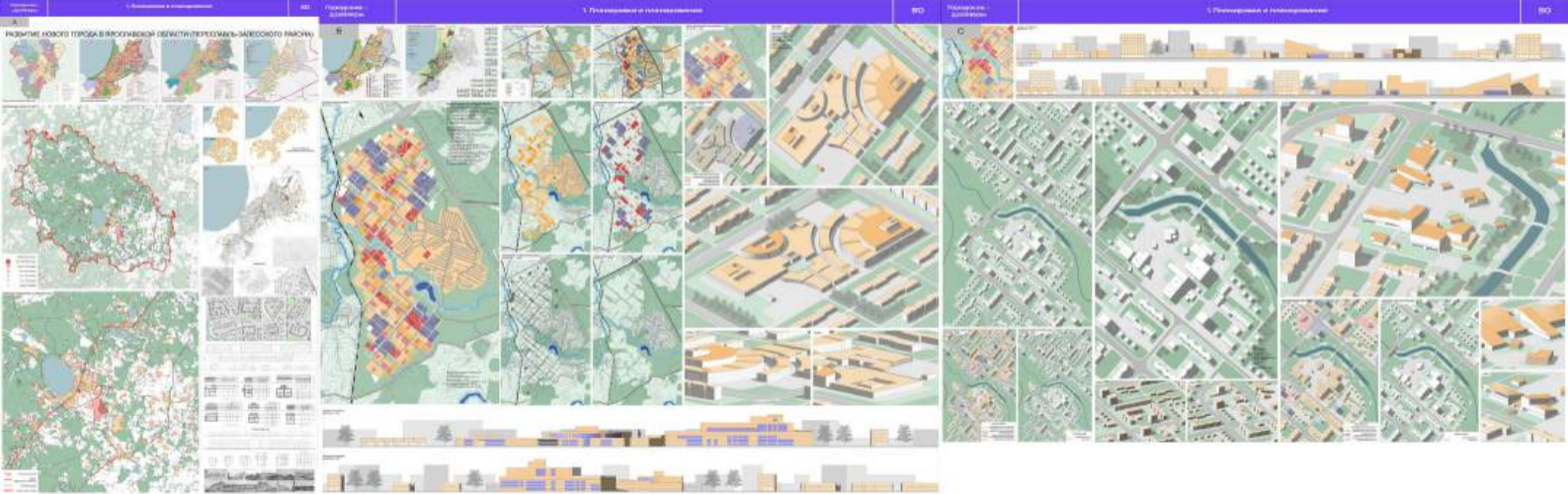
Для успешного освоения профессии архитектора необходимо сочетание теоретических знаний с практическим опытом. Это достигается за счет участия в проектах, стажировках и работе в проектных бюро.

B



B





А



Исторический план

Городская планировка территории в г. Санкт-Петербург в районе ВФП была разработана архитектором и градостроителем в сфере градостроительных территорий, специализируясь в сфере исторической реконструкции. В результате работы был выполнен проект реконструкции территории в соответствии с историческими данными. В рамках проекта были выполнены работы по восстановлению исторической планировки и созданию новых объектов, а также по благоустройству территории и созданию новых объектов.

В результате работы были выполнены работы по созданию исторической планировки территории, а также по благоустройству территории и созданию новых объектов. В результате работы были выполнены работы по созданию исторической планировки территории, а также по благоустройству территории и созданию новых объектов.

Информация о проекте и авторе

Проект разработан в соответствии с требованиями к историческому району территории Санкт-Петербурга
 авторами: Валерий Владимирович Владимирович
 и Сергей Владимирович Владимирович
 Валерий Владимирович Владимирович
 Сергей Владимирович Владимирович

Проект выполнен в соответствии с требованиями к историческому району территории Санкт-Петербурга
 авторами: Валерий Владимирович Владимирович
 и Сергей Владимирович Владимирович

Б



Исторический план

Информация о проекте и авторе

Проект разработан в соответствии с требованиями к историческому району территории Санкт-Петербурга

авторами: Валерий Владимирович Владимирович
 и Сергей Владимирович Владимирович
 Валерий Владимирович Владимирович
 Сергей Владимирович Владимирович

Проект выполнен в соответствии с требованиями к историческому району территории Санкт-Петербурга
 авторами: Валерий Владимирович Владимирович
 и Сергей Владимирович Владимирович

КАРПЕНКО-ПАРКОВЫЙ КЛАСТЕР НА БАЗЕ ВЕЛИКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АГРАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА



Поселенческий кластер Карпенко-Парковый кластер на базе Великого государственного аграрного университета

МФУ - федеральный университет, созданный на базе Великого государственного аграрного университета. Проектная команда разработала концепцию развития территории, включающую в себя градостроительный план, ландшафтный дизайн, архитектурные решения и др. Проектная команда разработала концепцию развития территории, включающую в себя градостроительный план, ландшафтный дизайн, архитектурные решения и др.

Объемные планы - разработка планировки территории, включая в себя градостроительный план, ландшафтный дизайн, архитектурные решения и др.

Ландшафтный дизайн - разработка ландшафтного дизайна территории, включая в себя ландшафтный дизайн, архитектурные решения и др.

Архитектурные решения - разработка архитектурных решений территории, включая в себя архитектурные решения, ландшафтный дизайн, градостроительный план и др.

На стадии подготовки документации на строительство территории площадью 100 га. Объем проектной документации - 100 га. Объем проектной документации - 100 га.

Площадь территории проекта составляет более 100 га.

Информация о проекте и команде

Местоположение: Карпенко-Парковый кластер, Московская область, Сергиево-Посадский район, с/пос. Карпенко-Парковское

Сроки и сроки реализации: 2020-2024

МФУ: Карпенко-Парковый кластер

Команда проекта: Архитектурная студия «Архитектура», Ландшафтная студия «Ландшафт», Градостроительная студия «Градостроительство»

2.1. СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА



А

Строительный колледж на 2000 студентов в г. Казань



3.3

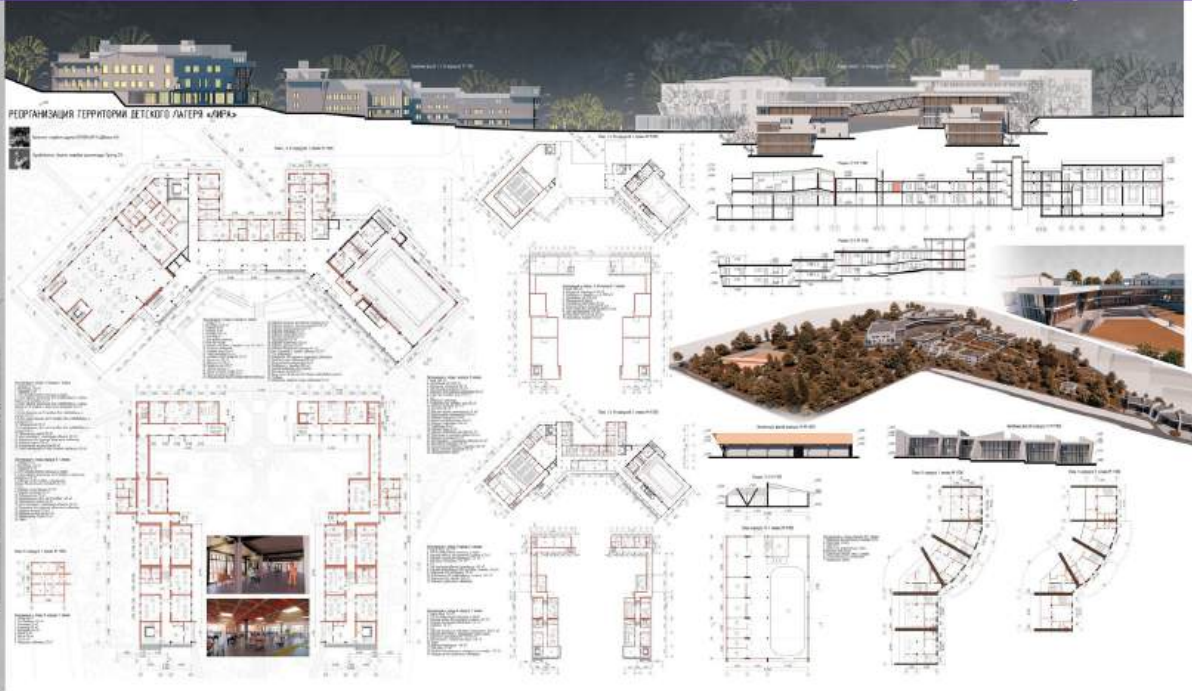
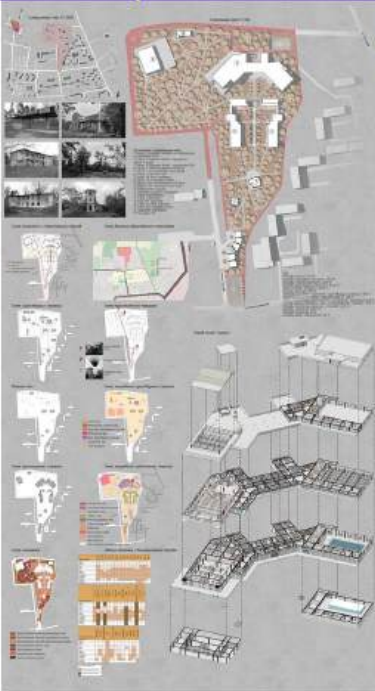
Б



Автор
Павел Кознетсов
Руководитель
Павел Кознетсов и Александр

Аннотация
Проект строительства нового учебного корпуса в центре исторического района города Казани. Здание имеет современный дизайн, сочетающий традиционные элементы архитектуры с современными материалами. Проект предусматривает создание комфортной образовательной среды, отвечающей требованиям современного образования. Здание будет включать в себя учебные аудитории, лекционные залы, библиотеку, спортивный зал и другие помещения. Проект также предусматривает создание благоустроенной территории вокруг здания, включающей в себя пешеходные дорожки, зеленые зоны и парковку.





Реорганизация территории детского лагеря «Лира»

Реорганизована территория детского лагеря «Лира» представляет собой комплекс из 7 общественных корпусов и 1 жилого. Основная функция комплексно - реабилитационно-образовательный центр для детей с ограниченными возможностями, 2 из 6 корпусов являются историческими объектами, включенные в Единый государственный реестр недвижимых объектов культурного наследия (ЕГРО ОКСН). Участок имеет благоприятную флору, выходящую с севера на юг, большие площади территории находятся на севере, на возвышенности. Участок имеет значительный уклон рельефа, спускающегося с северо-запада на юго-восток, в сторону города. Ландшафт вывет в рамках участка составляет 33 м. Выбранный участок имеет живописный вид на городскую сторону, открывающий панораму города. Экологически чистая зона удалит от городского шума и пыли способствует восстановлению и обучению детей с ограниченными возможностями. Корпус I - трёхэтажное здание, состоящее из трёх блоков, раздвоенными деформационная швами. Корпус I также имеет цокольный этаж под сводчатой стеной, в объеме которого запроектировано кафе для посетителей комплекса, а также подпольный этаж под бассейном для обслуживания кафе. Бассейн и проводимая необсаженных коммуникаций. Корпус II и III являются зеркальными друг другу, и

спроектированы с привязкой к существующим дружелюбным зданиям советского периода детского лагеря Лира, выделенных ранее функцией спальных корпусов. В данный момент новый корпус II и III состоит каждый из 5 блоков, раздвоенными деформационными швами и смещенными по высоте. Корпуса двухэтажные, за исключением своих террас с вышкой Государственным дошкольным учреждением, первая корпусные, третьи этажи и переключены газом, связывающая их. Корпус IV является однотальной административной советского периода Корпус V является двухэтажные корпусов, состоящие из 8 вышек, раздвоенными деформационными швами. Корпус VI является однотальной зданием, с наличием антресольного этажа для размещения конного клуба. Корпус VII и VIII представлены в виде концентрических спальных, и не претерпевают конструктивных изменений в ходе реставрационных работ, и потому сохранили свой рельеф этностики (бухалтовское здание дачи Филиппова и трехэтажные Ситромова здания с одноэтажными блоками и вышкой тень, Мухоморова конюшни). Концепция фасадов - сконцентрировать восприятие посетителей реабилитационно-образовательного центра на основных функциях, визуальной и эмоциональной связи с природой и историческими наследиями республикан.



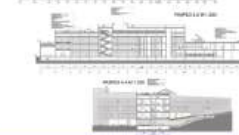
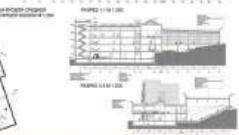
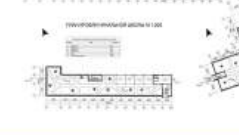
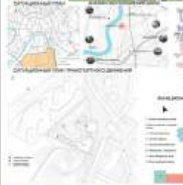

Место: г. Тернополь, ул. Ленина
 Проект реализация: Ю. Иваница

Автор: студент - бакалавр кафедры Архитектуры и дизайна
 Валерия Александровна Шенкина
 ГОУ «Ильинский Государственный Университет им. Т. Г. Шевченко»
 Субботин Александр Викторович




Руководитель проекта: Трончу Сергей Петрович, доцент, кандидат архитектуры, преподаватель кафедры архитектуры и дизайна
 Валерия Александровна Шенкина
 ГОУ «Ильинский Государственный Университет им. Т. Г. Шевченко»

ШКОЛА НА 1000 МЕСТ В Г. МОСКВЕ



Резюме проекта и задачи
 Разработка проекта школы на 1000 мест в г. Москве. Проектная задача: создание современной школы, отвечающей требованиям образовательных учреждений, обеспечивающей комфортные условия для обучения и воспитания, отвечающей современным требованиям к качеству образования и обеспечивающей социальную интеграцию обучающихся и их родителей. Проектная задача: создание современной школы, отвечающей требованиям образовательных учреждений, обеспечивающей комфортные условия для обучения и воспитания, отвечающей современным требованиям к качеству образования и обеспечивающей социальную интеграцию обучающихся и их родителей.

Информация о проекте и авторе
 Автор проекта: Архитектурное бюро "АТМ"
 Руководитель проекта: Архитектор А.С. Мухоморов

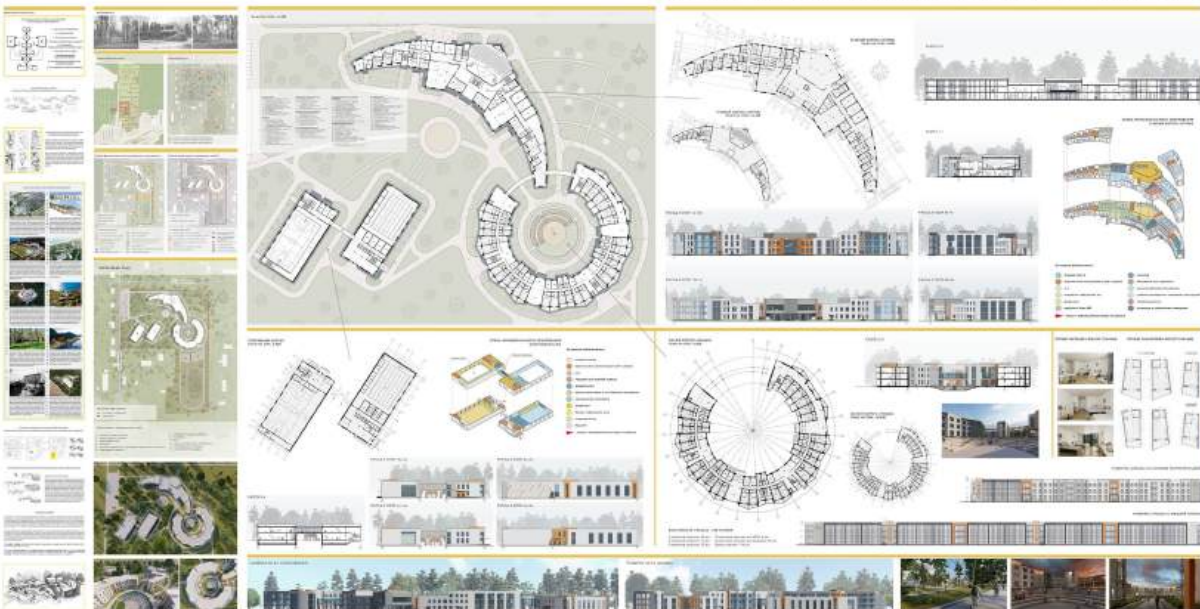
Резюме проекта и задачи
 Проектная задача: создание современной школы, отвечающей требованиям образовательных учреждений, обеспечивающей комфортные условия для обучения и воспитания, отвечающей современным требованиям к качеству образования и обеспечивающей социальную интеграцию обучающихся и их родителей.

Информация о проекте и авторе
 Автор проекта: Архитектурное бюро "АТМ"
 Руководитель проекта: Архитектор А.С. Мухоморов

Резюме проекта и задачи
 Проектная задача: создание современной школы, отвечающей требованиям образовательных учреждений, обеспечивающей комфортные условия для обучения и воспитания, отвечающей современным требованиям к качеству образования и обеспечивающей социальную интеграцию обучающихся и их родителей.

А

ДЕТСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ КРУГЛОГОДИЧНОГО ДЕЙСТВИЯ «СТРИЖИ» В Г. ВОРОНЕЖ



Посетительная записка

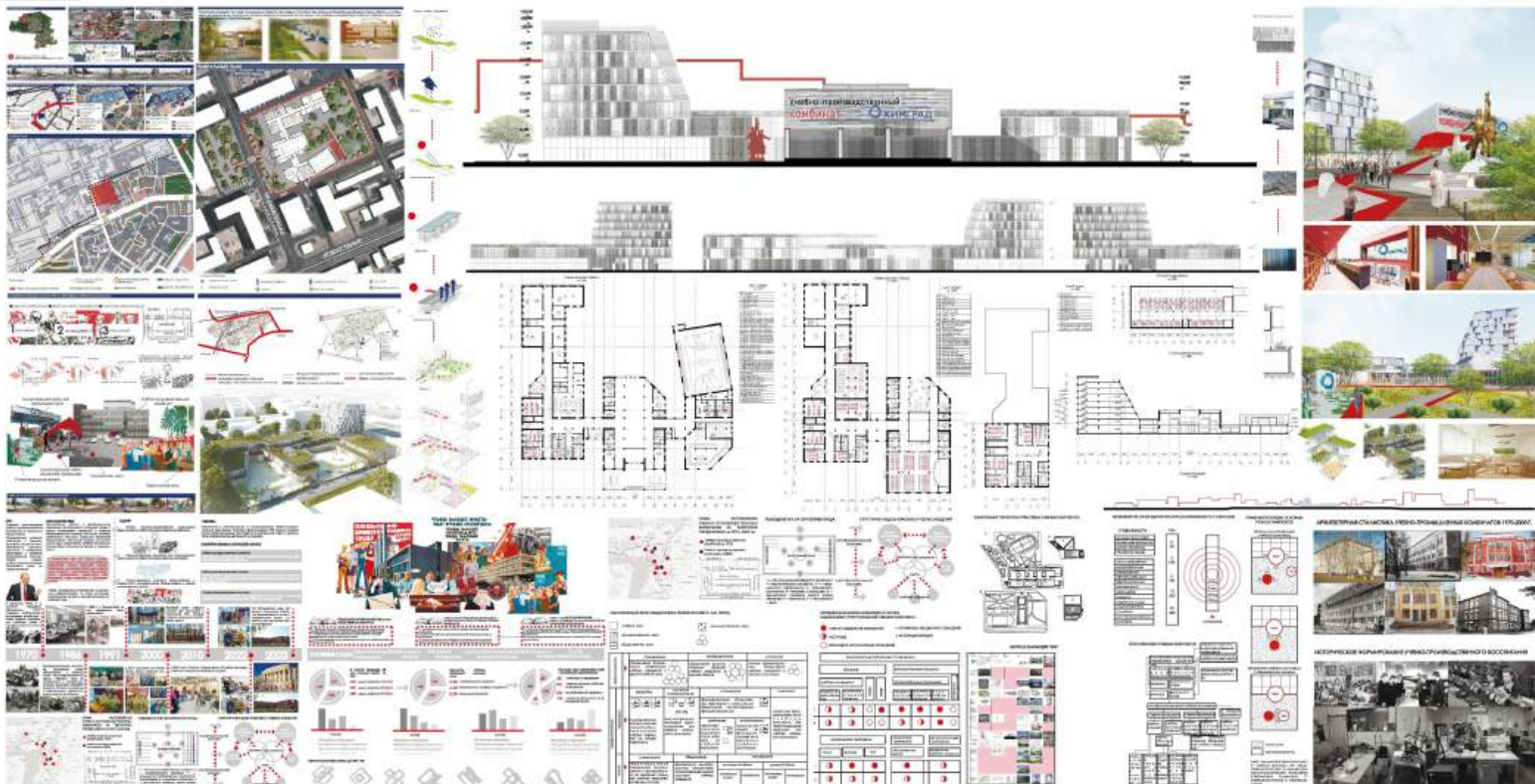
Детский образовательно-оздоровительный лагерь «Стрижи» расположен в г. Воронеж, в микрорайоне Семово, вблизи от станции Дубовка. Местом для проектирования была выбрана территория бывшего пионерского лагеря «Орленок». Когда-то принадлежавший Воронежскому Механическому заводу, этот лагерь был одним из самых крупных в городе. Территория площадью в 7,5 га расположена рядом с железнодорожной станцией, что обеспечивает удобную связь лагеря с городом. «Орленок» – это не просто заброшенный лагерь, это место со своей уникальной историей, память о котором хранит на одно поколение воронежцев. Поэтому проектирование на его территории нового образовательно-оздоровительного лагеря круглогодичного действия станет не только шагом к решению проблемы нехватки мест для отдыха и развития детей, но и отдаст дань уважения истории места и истории города. Название «Стрижи» тоже выбрано не случайно – в нем и продолжение «птичьей» тематики, и, в то же время, «плоток свежего воздуха». Стрижи – «дети воздуха», почти всю свою жизнь проводящие в полете. А еще это самая быстрорастущая птица в мире. Стриж символизирует свободу, энергию, путь вперед, развитие, духовный поиск и самореализацию, скорость реакции, грацию и красоту. Эти птицы всегда устремлены вперед, но они привязаны к родным местам и каждый год возвращаются в свои гнезда. Так и дети – стрижи, которые всегда находятся в движении и каждую минуту стремятся узнать что-то новое, познать этот огромный удивительный мир. В «Стрижах» жилые конанеты – это «стрижатики», в отдельные пространства – это уютные «гнезда», куда после насыщенного дня захочется слететься на вечерний «огонек». «Стрижи» – это лагерь, в котором одновременно проходит образовательные смены по различным направлениям, таким как «Наука», «Искусство» и «Спорт». Его вместимость – 300 детей в поток и более 80 человек персонала для постоянного пребывания. Образовательно-оздоровительный лагерь круглогодичного действия «Стрижи» представляет собой комплекс стальных зданий, соединенных теплыми переходами на уровне второго этажа. В него включены: административный корпус «Стриж» жилой корпус «Гнездо» с амфитеатром, расположенном во внутреннем дворе, и спортивный блок (спорзал и бассейн круглогодичного использования).

Информация о проекте и авторах

Автор: Шершенин М.С.
 В 2019 году поступил в ВГТУ на архитектурный факультет. В 2024 году защитил диплом бакалавра, также по теме диплома опубликована статья РИИЦ «Детский оздоровительный туризм, как важный фактор формирования личности молодежи (на примере детских оздоровительных лагерей г. Воронеж)» Научное вестн. ВГУ (23, 2024)
 Руководитель: Кандидат архитектуры Прошева Т.И., доцент кафедры основ проектирования и архитектурной графики ВГТУ
 В марте 2023 года защитил кандидатскую. Работает в ВГТУ с 2016 года. В настоящий момент находится в должности доцента.

A

УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМБИНАТ ПРИ ТЕХНОПОЛИСЕ «ХИМГРАД» В Г. КАЗАНИ



Пояснительная записка

Учебно-производственный комбинат – организация, обеспечивающая возможность для всех учащихся получить качественную подготовку без отрыва от обучения в средней и старшей школе. Актуальность выбранной темы обусловлена новыми посылками в области прикладных знаний и развитием индустриальной работы в школе, выделением учебных функций в учебно-рабочей профессии. Ранее в апреле 1970, осуществляемая в период с 1968 по 1978 года, образовательная политика кадра в области работ специальностей, давая эту школу профессиональной подготовки и при этом, не имея перспектив для всего города.

По состоянию на 01.01.2010 в структуре комбината функционирует 14 учебных кабинетов, 11 учебных групп, 10 учебных кабинетов, 10 учебных кабинетов, 10 учебных кабинетов.

Согласно проекту, учебно-производственный комбинат является центром образовательного кластера, который является современным индустриальным парком, поступил примером образовательного кластера при масштабном переводе образовательных учреждений в производственной деятельности.

Стратегическая роль комбината, как центра, отпуская все остальные образовательные объекты. Таким образом, мы открываем для населения зону технополиса химград, делая ее не отдельной частью города, а включаем, в который будет сыграть о себе зону технополиса, образовательного кластера.

Основной задачей учебно-производственного комбината является формирование образовательного кластера рабочих специальностей, центра по обеспечению работ выпускников данного комбината, центра повышения квалификации и переквалификации. Учебно-производственный комбинат соединяет образовательные, образовательные и производственные функции.

Исходя из анализа, было определено название проектируемого объекта – образовательный университет, при масштабном индустриальном парке.

Данные анализ проекта являются основой для формирования кластера на основе многофункционального кластера, позволяющего осуществлять деятельность кластера для решения экологических проблем. Создание с помощью мультифункционального кластера в области рабочих профессий и производственной структуры традиционной специальности.

Информация о проекте и авторах



Екатерина Петрова (Петрова)
 архитектор, руководитель
 образовательного кластера
 образовательного кластера
 образовательного кластера

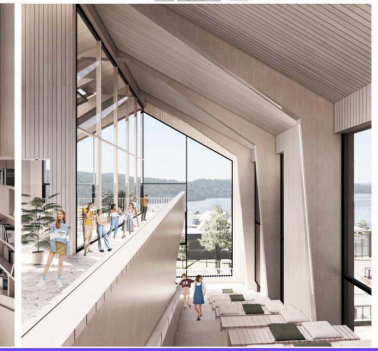
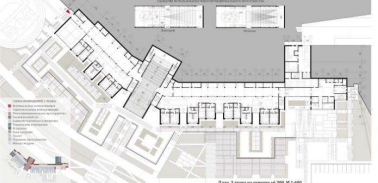
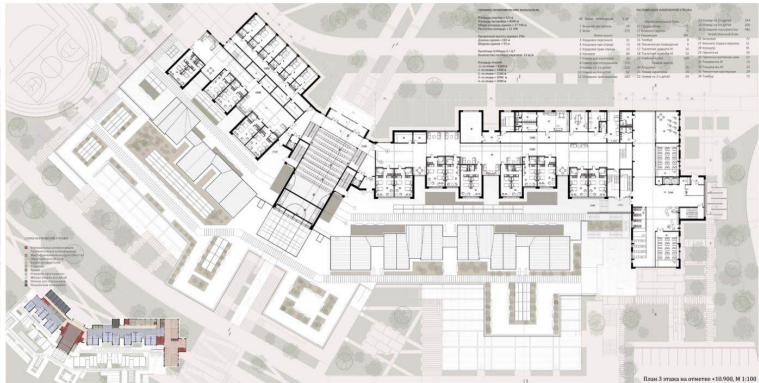


Екатерина Петрова (Петрова)
 архитектор, руководитель
 образовательного кластера
 образовательного кластера
 образовательного кластера

А



ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ В СПАССКОЙ ГУБЕ. РЕСПУБЛИКА КАРЕЛИЯ



Пояснительная записка отвечающая требованиям и природные и культурные период. Всесезонный корпус был разработан на основании проектного задания. Основной доступности Карелии: рассчитан на 150 детей (6 отрядов), на основании предложения задачей было формирование Вулкан Гирвас, заповедник Кивач, летний — на 50 детей (2 отряда). В основу проекта легли привлекательного облика детского Гора Сампо, курорт зависимости от наполняемости Республики Карелия привлекает и вписывание его в «Марциальные Воды», детского лагеря и мероприятий, создать в Спасской губе лагеря и вписать его в «Марциальные Воды», детский лагерь и мероприятий, Федеральный центр малозатяжную застройку. Комплекс состоит из двух летний блок может использоваться для временного размещения круглогодичного использования, поселкового типа, корпусов, один из которых для временного размещения. Целью работы было создание в радиусе 60 км от участка предполагается использовать преподавателей, сотрудников или современного детского лагеря, проектирования находятся знаковые круглый год, а второй — в летний рождественников детей.

Детский оздоровительный лагерь в Спасской губе, Республика Карелия.
 Автор проекта: Мануйлова Алена Александровна
 Руководитель: доц. Кузнецова Елена Николаевна
 МГАХИ им. В.И. Сурикова, 2023 г.



А



Пояснительная записка

Научно-технологический университет «Сириус» открылся 1 июля 2019 года по поручению Президента России и председателя Попечительского совета Фонда «Талант и успех» В.В. Путина.

В настоящее время университет активно развивается. В рамках национального проекта «Наука и университеты» инициирован проект развития университетского кампуса «Сириус», включающего в себя комплекс объектов различной функциональной направленности. Первым этапом развития университета станет жилой квартал для студентов. Участок проектирования площадью 7,55 га находится на юго-востоке от Сочи и Адлера, в северо-западной части федеральной территории «Сириус», рядом с Парком науки и искусства. Окружающая застройка смешанная. Вблизи участка расположены крупные транспортные узлы - аэропорт города Сочи, ж/д вокзал «Имеретинский курорт» и ж/д станция «Олимпийская деревня».

Проектируемый университет занимает центральную часть земельного участка. Главный вход расположен с южной стороны участка и находится на центральной оси; с юга планируется основной поток студентов, так как там расположен участок под строительство комплекса общежитий в рамках развития концепции кампуса. С севера участка предусматривается платформа-пешеходный мост для связи с ж/д станцией.

Композиция объекта имеет следующую структуру. Центральный коммуникационный блок с амфитеатром, предполагающем различные сценарии использования - например, здесь студенты могут отдохнуть в промежутках между занятиями или выполнять самостоятельную работу. При необходимости, амфитеатр и перекоды блока могут служить пространством для торжественных массовых мероприятий. Центральный блок пересекает главная коммуникационная ось - пассаж.

Пассаж является главной транспортной артерией проектируемого университета, соединяя его западную образовательную часть и восточную общеуниверситетскую. Образовательная часть состоит из учебных корпусов, расходящихся от центрального двусветного пространства над пассажем. К пассажиру примыкают зоны коворкинга - они «плетятся» вокруг два внутренних дворика университета. В восточной общеуниверситетской блок входят выставочно-зрелищный блок с октовым залом на 750 человек, столовая, административные помещения, кофейтерий и библиотека, поднятая над уровнем земли.

Территория университета благоустраивается: организуются зеленые зоны, искусственные водоемы. Места отдыха на улице оборудованы перголами и навесами. Под пешеходной платформой расположена станция.

Информация о проекте и авторах

Научно-технологический университет в Сириусе

Факультет архитектуры МГАХИ им. В.И. Сурикова
 Год: 2024 (5 курс)
 Автор: Конончук Кирилл Станиславович,
 Руководитель: Попов Дарья Дмитриевна,
 доц. кафедры архитектуры МГАХИ им. В.И. Сурикова

**Поисковая записка**

Участок проектирования находится в Республике Крым в городе Евпатория, в микрорайоне Центральный.

Площадь участка составляет 1,9 га. Участок ориентирован на проспект Ленина, который является главной улицей города, по которой проходят автобусные и трамвайные маршруты. В радиусе 1 км от участка, преобладает жилая многоэтажная застройка с северной стороны. С южной части, ближе к морю, располагаются различные санатории, отели и гостиницы. Рядом с участком с западной стороны, уже строящийся на данный момент, комплекс апартаментов. Также с западной стороны находится, недавно реконструированный «Дворец Спортов».

В настоящее время в Евпатории сложилась сеть учреждений детского дополнительного образования: Школа искусств, Дворец спорта, Детско-художественная школа, Детский театр «Золотой ключик». Все объекты расположены в центральной части города. При высокой популярности программ дополнительного образования актуальным является проектирование дополнительных пространств для реализации детского творчества (например, Детская художественная школа испытывает дефицит площади, занимая первый этаж пятиэтажного жилого дома по улице Некрасова).

Проектируемый Детско-юношеский культурный центр включается в сеть учреждений детского дополнительного образования: в состав центра входят учебные классы, два аркадных зала, выставочное пространство, библиотека, кафе. На базе проектируемого Детско-юношеского культурного центра могут реализовываться на регулярной основе программы дополнительного образования детей - также зрелищное и выставочное пространство может быть использовано для мероприятий городского и районного значения.

Каждое направление обучения предусматривает наполняемость группы от 20 до 25 учащихся. Предполагается количество обучающихся - 400 детей (из расчета по 2 группы на каждое направление).

Прилегающая к объекту территория благоустроится: организуются спортивные, рекреационные и зрелищные площадки, которые могут быть использованы не только обучающимися центра, но и другими детьми.

Информация о проекте и авторах

Детско-юношеский культурный центр в Евпатории

Автор: Мариновская Александра Кирилловна

Руководитель: Попов Дарья Дмитриевна,

доц. кафедры архитектуры ВГАХИ им. В.И. Сурикова

Рис. 2024/5 курс



A

ДЕТСКИЙ РЕКРЕАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР С ТВОРЧЕСКИМ УГЛОМ В ТАРУСЕ



Пояснительная записка

Объектом проектирования является детский рекреационно-образовательный центр с творческим углом в Тарусе. Основную часть территории земельного участка занимает проектируемый детский рекреационно-образовательный центр с творческим углом, который разделен на две функциональные группы:

- образовательный блок, обособленный с выставочно-зрелищным и связанный переходом с администрацией;

- жилье для детей и кураторов (2 корпус) и жилье для преподавателей (3 корпус), сообщается с основным зданием открытыми площадками и переходами.

Расположение основных функциональных блоков подчиняется протяженному характеру участка, последовательность блоков соответствует режиму дня обучающихся: с севера на юг расположены последовательно жилые корпусы, столовая, спортивный блок, творческие мастерские, учебные классы, выставочно-зрелищный блок. Объемно-планировочная структура проектируемого комплекса отталкивается от сложившейся парадной квартал исторического центра Тарусы, застройка которого преимущественно малоэтажная. Поэтому композиция детского центра складывается из относительно самостоятельных объемов (мастерские, выставочно-зрелищный блок, столовая, спортивный зал, учебные классы), которые выносятся на основную коммуникационную ось, развивающуюся с севера на юг. Таким образом, реализуется концепция города в террасах. Основную часть учебного блока составляет профильные мастерские. Из каждой мастерской предусмотрен доступ на террасу.

- Образовательный блок включает в себя входную группу, мастерские по направлениям обучения, общеобразовательные классы, библиотеку с медиacentром, медицинский блок, столовую на 200 посадочных мест, спортивный зал, учебные классы, кураторские, кино-лекционный зал на 30 мест, санитарные узлы, рекреационные зоны, лестнично-лифтовые узлы, зоны хранения.

- Жилые блоки для проживания детей и кураторов включает в себя входную группу, зону общей гостиной, являясь на 3-м этаже с оу, лестнично-лифтового узлы, зоны хранения. Для расположения максимального количества учащихся (180 детей), проектом предусмотрено создание двух жилых корпусов вместимостью 78 учащихся и 8 кураторов в первом корпусе и 102 учащихся и 30 кураторов во втором корпусе соответственно.

- Жилые блоки для проживания преподавателей включает в себя входную группу, зону общей гостиной, индивидуальные являясь с оу, лестнично-лифтовые узлы, зоны хранения. Для расположения максимального количества преподавателей (40 человек), проектом предусмотрено создание трех жилых блоков вместимостью 16 проживающих каждый.

- Административный блок включает в себя входную группу, информационную зону, кабинет директора, секретариат с приемной, бухгалтерию с кассой, отдел по работе с детьми, центр правая и реабилитация, помещения управления зданием, канцелярию, пресс-центр, зал совещаний, переговорный, офис кураторов, отдел дополнительного образования и отдел международного обмена, санитарные узлы, рекреационные зоны, лестнично-лифтовые узлы, зоны хранения.

- Зрелищно-выставочный блок включает в себя входную группу, выставочное пространство, зрелищный зал на 300 человек, санитарные узлы, рекреационные зоны, лестнично-лифтовые узлы, зоны хранения.

Информация о проекте и авторах

Детский рекреационно-образовательный центр с творческим углом в Тарусе

Местонахождение: Калужская область, г. Таруса



Автор проекта: Богданова Полина Дмитриевна, выпускница ИГЭИ им. В.И.Сурькова, факультет архитектуры
 Руководитель: Попова Дарья Дмитриевна, доц. кафедры архитектуры ИГЭИ им. В.И.Сурькова
 Год проектирования: 2023

A

ТЕАТРАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР В ВОЛГОГРАДЕ



Пояснительная записка

Объектом проектирования является театрально-художественный образовательный центр, в городе-парке Волгограде – в одном из самых творчески развивающихся городов России, в том числе в сфере танца. Целью проекта было создать комфортную учебную и рекреационную среду, а также было важно решить архитектурные проблемы взаимосвязи помещений и взаимодействия в таких больших комплексах, включающих в себе множество различных функциональных групп. Участок проектирования находится на территории бывшего грузского порта. На данный момент многие здания уже снесены или полуразрушены, все оборудование вывезено. Часть выбранного участка занимает площадь со старья берегоукрепления, другая часть имеет незначительный рельеф. Наличие небольшого склона в северной части участка склона используется как преимущество, и здание интегрируется в рельеф, образуя террасированную застройку, эффектно повторяющую естественный рельеф территории. Композиционная ось здания складывается из расходящихся по участку зданий. Все блоки образовательного центра раскрываются к реке. Верная композиция комплекса обеспечивает хорошую проветриваемость и видение тоже на реку. Театрально художественный центр в Волгограде состоит из нескольких блоков:

общественно-рекреационный, хореографический, музыкальный, художественный, школьный. На территории также располагается жилой корпус для учащихся и гостиница для преподавателей. С главной площади открывается сквозной проход к набережной. Также сквозной проход организован от главного входа общественного центра сквозь зал с амфитеатром и рекреационным пространством. На фасадах используются вставки цветных алюминиевых перфорированных панелей, стилобат выполнен из кирпича, верхние этажи отделаны фактурной штукатуркой. На главном фасаде с улицы Степана Разина на торцевой части блока школы было предложено разместить жидко кристаллические экраны для трансляции видео материалов, расписания, важной информации. Наполняемость школы составляет 1167 человек, включая детей, педагогов и сотрудников. Так же предлагаются разные программы использования: учебная и летняя. Школа рассчитана на изучение как общеобразовательных предметов, так и творческие профили. Особенностью школы является возможность проживания детей и приглашенных педагогов во время обучения. А также создание комфортной среды и досуга для них.

Информация о проекте и авторах

Театрально-художественный образовательный центр в Волгограде

Автор проекта:
Дмитриева Анастасия Александровна

Руководитель:
проф. Трибельская Екатерина Георгиевна

МХАГИ им. В.И. Сурикова, 2023 г.



А СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН

Генеральный план М 1:5000

Схема развития города

Схема лесничьей зоны

Схема общей территории

Схема учебной территории

Схема коридоров-переходов

Б ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ РАЗВИВКА ОБЪЕКТА

Схема общей территории

Схема учебной территории

Схема коридоров-переходов

ФОРМООБРАЗОВАНИЕ

ЭП

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +0.200

М 1:200

Информация о проекте и авторе:
 Дипломный проект 2024г. "Единый детский образовательный комплекс в г. Южно-Сахалинске".
 Выполнили: Студент "Инженерного колледжа городского Магистратского государственного строительного университета" Дюков Давид Заурович.
 Руководитель: Прокина Татьяна Владимировна
 Объект - образовательная территория "Ур" объекта формирует 3 функциональных блока:
 - детский сад 6-этажный корпус здания высотой 2-х этажный блок детского сада и 4-этажный блок образовательного центра.
 Генплан территории разграничен на 3 отдельные функциональные зоны, исходя из названий типологии общественных объектов - образовательная зона, зона рекреации и зона детского сада и открыты зоны центрального блока.

С

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +3.900

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +6.500

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +7.800

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +11.700

ПЛАН ЭТАЖА НА ОТМЕТКЕ +15.600

РАЗРЕЗ В ОСИХ 1.2 - 6.2

РАЗРЕЗ В ОСИХ И-3 - У-3

УЗЕЛ ПРИМЯКАНИЯ КРЫШИ К СТЕНЕ

Д

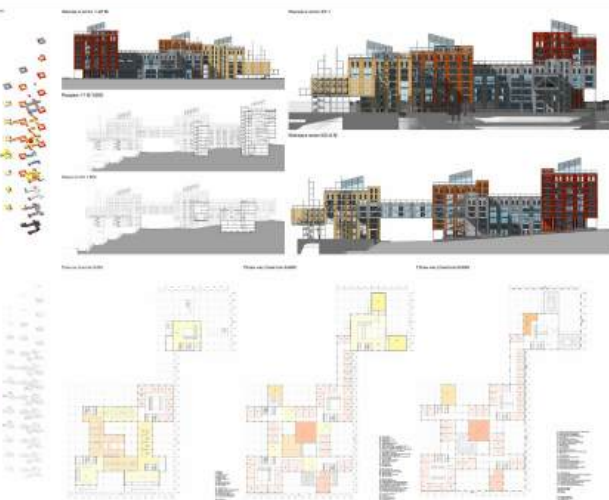


ЕДИНЫЙ ДЕТСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС В Г. ЮЖНО-САХАЛИНСКЕ





ЦЕНТР МЕДИАТЕХНОЛОГИЙ



АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ Санкт-Петербург

Пояснительная записка

Центр медиа-технологий – это учреждение дополнительного образования и переквалификации в узкой сфере медиа-технологий, в частности мультимедийных технологий связанных с современным способом передачи информации. То есть один источник информации может одновременно передавать информацию через текст, изображение, звук и может быть при этом интерактивным, то есть с источником информации можно взаимодействовать. В данной дипломной работе были проанализированы 5 международных образовательных учреждений в сфере IT, так как типология учреждений очень разная, а IT индустрия наиболее близка по смысловому содержанию. Был сделан градостроительный анализ города Самара и проектной территории бывшего завода имени Масленникова. Поиск архитектурного объекта велся через механизированный, в ходе чего было предложено 3 варианта. Предложена концепция развития района на территории бывшего завода, модульная сетка которого легла в основу центра медиа-технологий. В результате мы получили 4 объекта, которые связаны друг с другом переходами через улицы. Были сформированы следующие объекты:

- 1 – Мультимедийная галерея для интерактивных выставок;
- 2 – Образовательный блок с башнями анимации и геймдизайна;
- 3 – Образовательный блок с башнями IT и медиадизайна;
- 4 – Небольшой кинотеатр с двумя кинотеатрами и кафе.

Для более подробной разработки был выбран образовательный блок с башнями геймдизайна и анимации, и кинотеатр, выходящий на набережную реки Волги.



Безопасно

Информация о проекте и авторах

Местонахождение: город Самара
 Срок реализации: 2023 год
 Автор: Гаврилов Виктор Вячеславович
 Руководитель:
 проф. к. град. доц. Данилова Элина Викторовна;
 доц. к. град. Валышин Росим Мунирович

A

Г радостроительный анализ территории

Пояснительная записка
 В Самаре происходит увеличение доли пожилых людей в общей численности населения и с каждым годом это число растет. Старение – неизбежный жизненный этап, который особым образом влияет на состояние здоровья человека. Происходят возрастные изменения в организме, увеличивается число хронических заболеваний, возрастает риск возникновения сложных ситуаций, требующих немедленной медицинской помощи. Может потребоваться госпитализация, социальная и реабилитационная помощь. По данным Росстата, численность пенсионеров в стране с каждым годом увеличивается. Число инвалидов в России среди пожилых людей на 2022 год составляет 7272 человека, это около 20% от общего числа пожилых людей в стране. Соответственно, возрастает необходимость в обслуживании и поддержке пожилого населения. Острые проблемы, с которыми сталкиваются люди пожилого возраста: ухудшение состояния здоровья, неорганизованный досуг, плохое материальное положение, нет способности проявить свой потенциал, проблемы передвижения. К сожалению, к проблемам, связанным с комфортным проживанием пожилых людей в специализированных учреждениях с постоянным уходом на территории РФ не уделялось должного внимания. Подобные места в большинстве своем не несут в себе аспектов полноценного образа жизни, а предоставляют лишь некоторые функции, например, медицинский уход. Соответственно, большинство пенсионеров не хотят находиться в домах престарелых продолжительное время, ведь жизнь там не будет относительно того, что душ-мелот с дома престарелых. Выше приведенные данные несомненно свидетельствуют об актуальности данной темы. Цель моего исследования: создание проекта многофункционального жилого комплекса нового архитектурного образца, который будет направлен на повышения уровня комфортного проживания в домах данного типа. В колинге для пожилых людей будет возможность не только получить медицинскую помощь, но и вести полноценный образ жизни, быть среди людей, нести пользу обществу, заниматься любимым делом. Цель исследования - поиск актуального решения в создании комфортного жилья для людей пожилого возраста, разработка современного архитектурного проекта колинга для пожилых людей, отвечающего потребностям будущего потребителя.

Информация о проекте и авторах
 Россия, г.о. Самара
 сентябрь 2022 - май 2023
 Автор проекта Жестовских Валерия Сергеевна, студентка АСА СамГТУ кафедры Архитектура

B



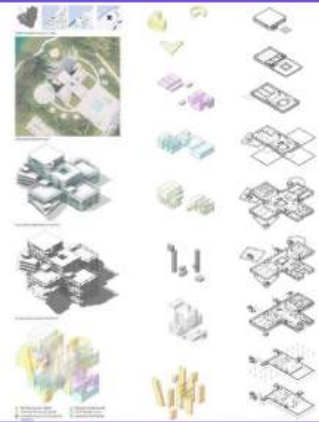
КОЛИВИНГ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ В САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

анализ территории
 концепция
 схема общественных объектов
 денплан м 1:1000
 аксонометрия
 план первого этажа м 1:150
 разрез 1-13
 разрез a-n
 анализ территории
 концепция
 денплан м 1:1000
 аксонометрия
 план первого этажа м 1:150
 разрез 1-13
 разрез a-n

C



план первого этажа м 1:150
 разрез 1-13
 разрез a-n
 анализ территории
 концепция
 денплан м 1:1000
 аксонометрия
 план первого этажа м 1:150
 разрез 1-13
 разрез a-n



Информация о проекте:
 Проект реализуется в рамках государственной программы «Образование и наука» в соответствии с заданием на проектирование, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации. Проект реализуется в рамках государственной программы «Образование и наука» в соответствии с заданием на проектирование, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации. Проект реализуется в рамках государственной программы «Образование и наука» в соответствии с заданием на проектирование, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации.

Информация об авторе:
 Автор проекта: [Имя Фамилия]
 Контактная информация: [Телефон, Email]



https://www.example.com

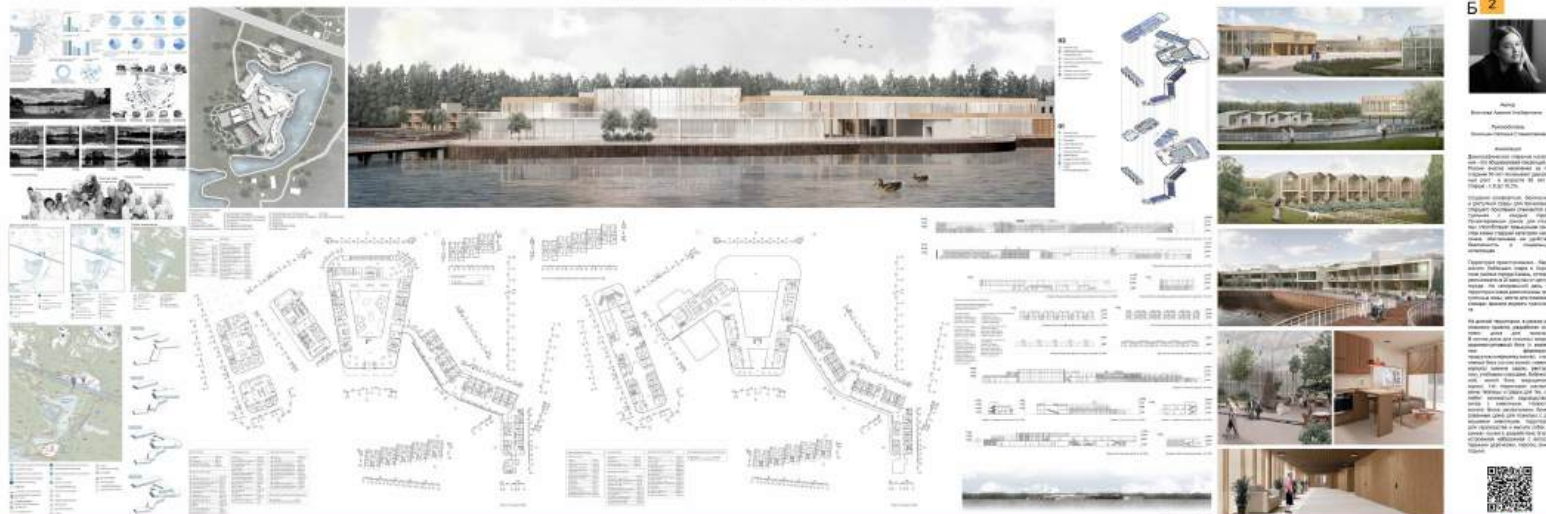
Информация о проекте:
 Проект реализуется в рамках государственной программы «Образование и наука» в соответствии с заданием на проектирование, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации. Проект реализуется в рамках государственной программы «Образование и наука» в соответствии с заданием на проектирование, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации.

Информация об авторе:
 Автор проекта: [Имя Фамилия]
 Контактная информация: [Телефон, Email]

Информация о проекте:
 Проект реализуется в рамках государственной программы «Образование и наука» в соответствии с заданием на проектирование, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации. Проект реализуется в рамках государственной программы «Образование и наука» в соответствии с заданием на проектирование, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации.

Информация об авторе:
 Автор проекта: [Имя Фамилия]
 Контактная информация: [Телефон, Email]

ДОМ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ В Г. КАЗАНЬ



Б 2



Авторы

Вихитова Аделия Альбертовна

Киносьян Наталья Станиславовна

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Архитекторы

Пояснительная записка

Демографическое старение населения – это общемировая тенденция. В России анализ населения за последние 50 лет показывает двукратный рост в возрасте 65 лет и старше – с 9 до 16,6%.

Создание комфортной, безопасной и доступной среды для проживания старшего поколения становится актуальнее с каждым годом. Проектирование домов для пожилых способствует повышению качества жизни старшей категории населения, обеспечивая им удобство, безопасность и социальную интеграцию.

Территория проектирования – берег малого Лебязьего озера в Кировском районе города Казань, которое расположено в 20 минутах от центра города. На сегодняшний день на территории озера расположены прогулочные зоны, зона для пикника и станции проката водного транспорта.

На данной территории, в рамках дипломного проекта, разработан комплекс дома для пожилых.

В составе дома для пожилых водост-одноэтажный блок (с магазином фермерских продуктов, конференц-залом), спортивный блок (со сна зоной), главный корпус с зимним садом, рестораном, учебными классами, библиотекой), жилой блок, медицинский корпус. На территории расположены теплицы и грядки для тех, кто любит заниматься садоводством, ангар с животными. Непротив жилого блока расположены блокированные дома для пожилых с домашними животными, территория для садоводства и выгула собак. В рамках проекта разработана благоустроенная набережная с велосипедными дорожками, парком, зоной отдыха.

Информация о проекте и авторах

Автор: Вихитова Аделия Альбертовна

Руководитель: Киносьян Наталья Станиславовна

Анализ ситуации: географическое положение в Москве и Подмосковье



Специфика: Проектная ситуация: Контекст



Анализ ситуации (географическое положение участка строительства)



Климат



Ситуационный план



Земельно-архитектурные планы

Городские парки: концепция




Парк по концепции



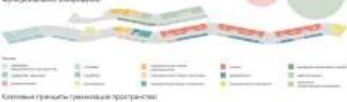
Постановка задачи




Функциональные программы здания



Функциональные программы здания



Корневые функции (прямые программы)



Сырьевая фация



Центр паллиативной помощи в Звенигороде



Промысловый район



План первого этажа



Планы второго этажа



Площадочный разрез



Планировка этажа



Образец мебелировки фойе с коридором



Образец мебелировки фойе с коридором



Архитектурные планы



Образцы интерьеров



Пояснительная записка

Задача проекта – обеспечить качественное проживание и социальную интеграцию пожилых людей в современном городе. Проект предполагает создание центра паллиативной помощи, который будет предоставлять комплексные услуги по уходу, реабилитации и социальной адаптации пожилых людей. Проект реализуется в рамках программы «Социальная сфера» на территории Звенигородского района Московской области.


Центр паллиативной помощи в Звенигороде создаётся для оказания помощи пожилым людям, испытывающим трудности в повседневной жизни. Проект предусматривает создание современного здания, отвечающего всем требованиям безопасности, комфортабельности и функциональности. Проект реализуется в рамках программы «Социальная сфера» на территории Звенигородского района Московской области.

Центр паллиативной помощи в Звенигороде создаётся для оказания помощи пожилым людям, испытывающим трудности в повседневной жизни. Проект предусматривает создание современного здания, отвечающего всем требованиям безопасности, комфортабельности и функциональности. Проект реализуется в рамках программы «Социальная сфера» на территории Звенигородского района Московской области.

Центр паллиативной помощи в Звенигороде создаётся для оказания помощи пожилым людям, испытывающим трудности в повседневной жизни. Проект предусматривает создание современного здания, отвечающего всем требованиям безопасности, комфортабельности и функциональности. Проект реализуется в рамках программы «Социальная сфера» на территории Звенигородского района Московской области.

Информация о проекте и авторах

Центр паллиативной помощи в городе Звенигороде
 Автор: Дамианова Полина Сергеевна
 Руководитель: Соколова Татьяна Александровна, профессор, к.и.н., доцент
 Соавтор: Марина Александровна, доцент
 Корректор: Дианна ориентиров Сергей
 МАРКЕ
 Год издания: 2023



A



Детский досугово-развивающий центр в Краснодаре

Пояснительная записка

В качестве объекта проектирования авторской квалификационной работы был выбран детский досугово-развивающий центр в г. Краснодар. Актуальность данной темы обусловлена социально-демографическими проблемами города. При большом приросте населения выявилась нехватка детских учреждений общего и дополнительного образования. Проектный детский досугово-развивающий центр вносит с рядом расположенными общественными объектами призыв стать центром притяжения для жителей нового строящегося района.

Объект архаичен по планировке, форма, легкостью выделена крыша-босонья. Планировочным решением создается образ воздушный, а яркие краски на фасаде образуют красочную роспись на воздушном крыше. Объект сочетает в себе массу функций: спортивно-оздоровительная, развивающая, досуговая, научная и культурно-просветительская. Комната позволяет детям разных возрастов и потребностей развиваться во время занятий. Разные блоки рассчитаны на детей дошкольного, младшего, среднего и старшего школьного возраста. Также интересные мероприятия и мастер-классы для себя найдут и родители.

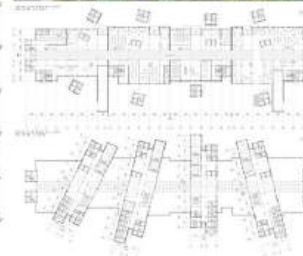
На территории объекта расположены современные детские площадки для разных возрастов и уютные зоны отдыха. Обильное озеленение делает ее комфортной и приятной. Воздушные коридоры позволяют создать несколько разных уровней пешеходных путей. Данный объект станет притягательным местом для детей и их родителей.

Информация о проекте и авторах

Детский досугово-развивающий центр расположен в городе Краснодаре.

Автор: Ермолова Евгения Валерьевна, выпускница 2024 года кафедры «Архитектура жилых и общественных зданий» института «Строительный» Академии Дизайна и Искусств Южного Федерального университета

Руководитель: кандидат архитектуры, доцент кафедры «Архитектура жилых и общественных зданий» Цылова Ирина Евгеньевна



Важнейшая задача культуры, обеспечивающей единство населения и обеспечивающей его социальную сплоченность, — это создание атмосферы в городе, дружественной, открытой, демократичной, основанной на уважении и признании равенства разных слоев населения и национальностей. В Санкт-Петербурге задачей городской культуры, в том числе в сфере деятельности образовательных учреждений, является создание атмосферы общественной ответственности и гражданской активности. Важнейшим элементом этой деятельности является создание атмосферы общественной ответственности и гражданской активности. Важнейшим элементом этой деятельности является создание атмосферы общественной ответственности и гражданской активности.

Важнейшим элементом этой деятельности является создание атмосферы общественной ответственности и гражданской активности. Важнейшим элементом этой деятельности является создание атмосферы общественной ответственности и гражданской активности.



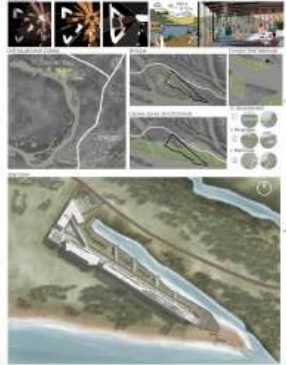
«Культурно-образовательный центр»
 Культурно-образовательный центр «Культурно-образовательный центр»
 Санкт-Петербург, Россия
 190121, Санкт-Петербург, Россия
 8 (812) 309-1111

В 3-й очереди планируется строительство жилого комплекса «Сити-Сити» в составе 10-этажных жилых домов, расположенных на территории бывшей территории завода «Сити-Сити». Проект предусматривает строительство 10-этажных жилых домов, расположенных на территории бывшей территории завода «Сити-Сити». Проект предусматривает строительство 10-этажных жилых домов, расположенных на территории бывшей территории завода «Сити-Сити».

«Культурно-образовательный центр»
 Культурно-образовательный центр «Культурно-образовательный центр»
 Санкт-Петербург, Россия
 190121, Санкт-Петербург, Россия
 8 (812) 309-1111



РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР В ВОЛЖСКОМ РАЙОНЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ



Концептуальная идея

Актуальность данной задачи в первую очередь связана с дефицитом объектов социальной инфраструктуры в поселке и в частности с острой необходимостью развития существующей территории поселения. Это развитие должно быть направлено в сторону повышения качества образования, спортивно-рекреационной инфраструктуры, развития культурно-образовательной деятельности в поселке и в частности оздоровительных объектов.

Поэтому, в связи с необходимостью в области развития социальной, культурной и реабилитационной инфраструктуры поселка, а также в связи с необходимостью повышения качества реабилитационной инфраструктуры на территории поселка, и планировании мероприятий по развитию территории поселка, целесообразно строительство реабилитационного центра.

Идея по планировке осуществляется с ориентацией на ландшафт по территории, предусмотренной для застройки. Проект предусматривает строительство и реконструкцию объектов, входящих в состав территории, предназначенной для размещения объектов культуры.

Информация о проекте и авторе

Реабилитационный центр состоит из следующих объектов: просторных спутников:

1. Многоэтажный корпус, состоящий из двух блоков, расположенных друг напротив друга.
2. Корпус бассейна.
3. Спортивный корпус.
4. Малый корпус, состоящий из 4-х отдельных жилых корпусов, связанных переходами на уровне 3-го этажа.

Основная часть мероприятий по реализации проекта осуществляется в виде благоустройства территории, включая создание объектов благоустройства территории, включая создание объектов благоустройства территории, включая создание объектов благоустройства территории.

На территории участка строительства предусмотрена сеть инженерных коммуникаций, включая создание объектов благоустройства территории, включая создание объектов благоустройства территории.

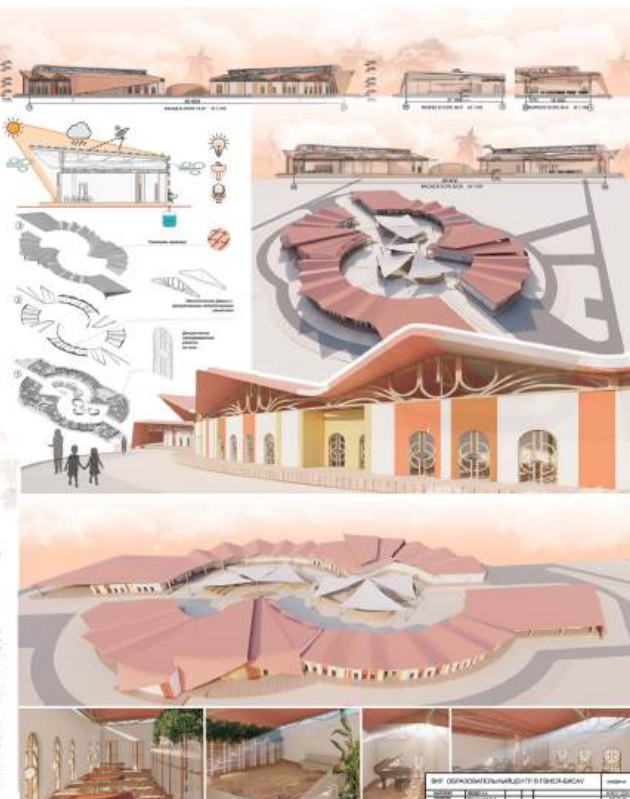
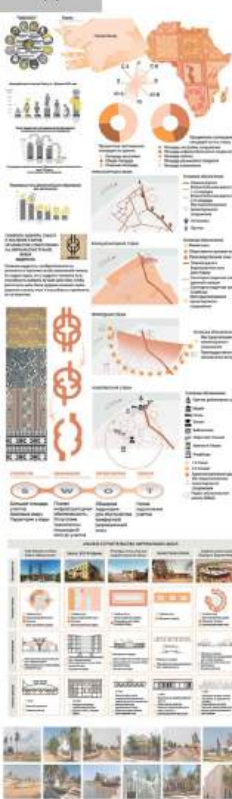
В проекте предусмотрены мероприятия по благоустройству территории, включая создание объектов благоустройства территории, включая создание объектов благоустройства территории.

«Реабилитационный центр в Волжском районе Самарской области»

ЛИТТО ПРОЕКТА: АЛЕКСАНДРА НЕГАЙДА АЛЕКСАНДРОВНА
 ВЫПУСК 2009 г. по направлению «Архитектура»

Руководитель проекта: а.а. каф. РИПМН АСА СамГУ Оглозин Н.А.
 доц. каф. РИПМН АСА СамГУ Оглозин Д.П.

А



Пояснительная записка

Главной идеей проекта "Образовательный центр в Гвинея-Бисау" является создание объекта, который не только будет служить центром образования искусства, но и символизировать красоту и богатство африканской культуры.

Такая форма придает зданию уникальное и глубокое значение, помогая раскрыть истинную суть образования и искусства.

Узел похож на два кольца спаренных в единое целое. Так в образовательном центре объединились два основных направления искусства – рисунок и музыка.

Простотой для фасадов здания послужила аутентичная архитектура региона с применением традиционных материалов и строительных технологий.

Одноэтажное здание образовательного центра имеет складчатую кровлю, приподнятую над основным объемом. Такая форма крыши выполняет не только декоративную функцию, но и позволяет собирать и равномерно распределять дождевую воду.

Архитектурное решение предусматривает формирование открытого внутреннего двора, окруженного учебными классами, мастерскими и галереями. Это пространство способствует взаимодействию искусства и культурных традиций, а также обеспечивает комфортную и сплоченную обучающую среду. Закрытая форма здания создает защищенное пространство, где учащиеся могут свободно развивать свои таланты и исследовать мир искусства, не беспокоясь о внешних факторах. Благодаря наличию устойчивого навеса часть школьной территории всегда будет оставаться в тени, и ученики смогут укрыться от палящего солнца.

Информация о проекте и авторах

Образовательный центр в Гвинея-Бисау.

Расположение: Гвинея-Бисау.

Выпускная квалификационная работа.

Срок выполнения: с января по июнь 2024 г.

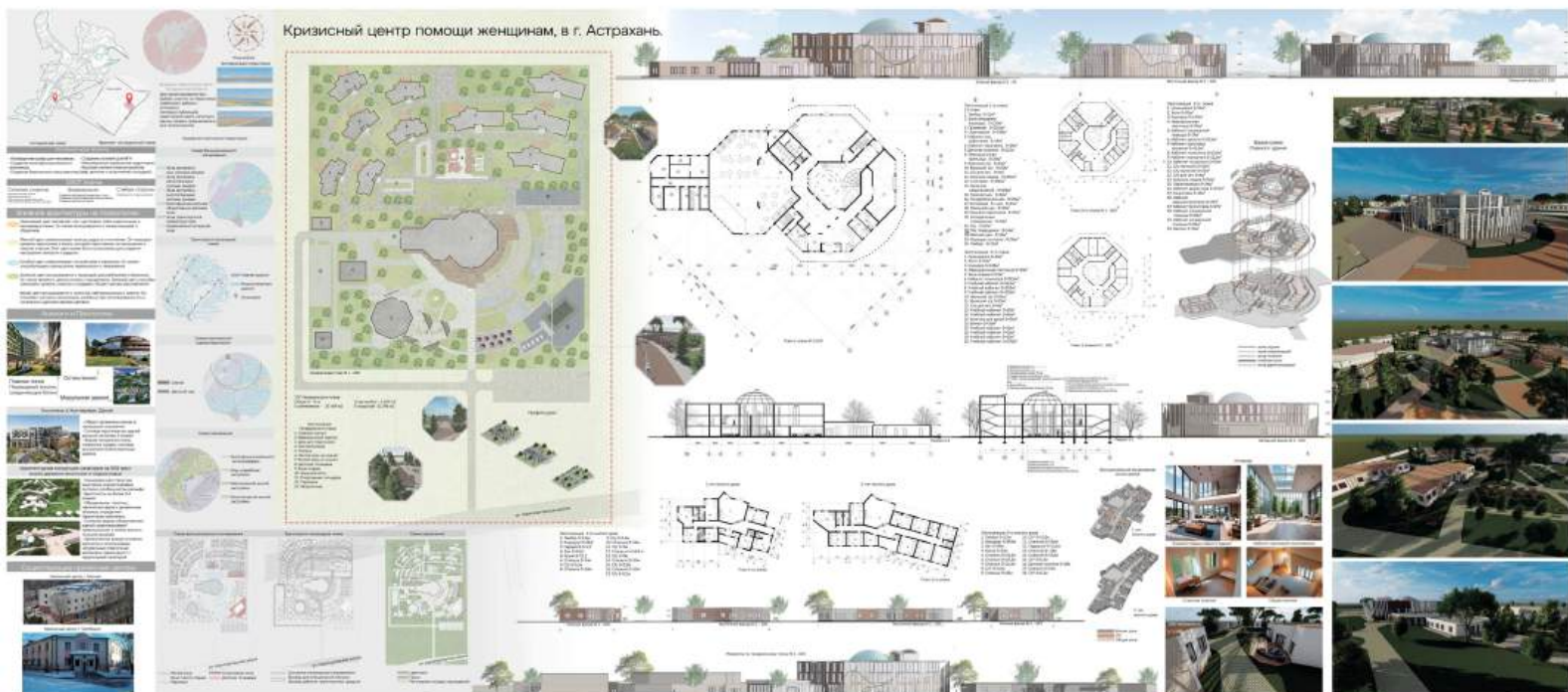
Автор: Мендес Адриано

Руководитель: Васильева Анна Александровна

Консультант: Цитлиан Татьяна Орестовна

Направление: 07.03.01 "Архитектура"

Государственное бюджетное образовательное учреждение Астраханской области высшего образования "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет".



Пояснительная записка

Проект здания кризисного центра помощи женщинам должен быть интегрирован в окружающую среду и гармонично вписываться в городскую инфраструктуру. При проектировании была выбрана плавная, инновационная форма здания, с мягкими линиями и полукруглыми элементами, что создаст ощущение безопасности и поддержки.

Главное здание кризисного функционально можно разделить на три основные части – зона мед и психолог помощи, зона отдыха и учебная.

Основная часть здания выполняет функцию социальной поддержки. Все здание же в свою очередь разделено на 4 основные составляющие, одна их них находится на 1 этаже. В центральной части расположена оранжерея (Затема), вокруг нее проходит коридор. Проходя через главный вход, расположен приемный кабинет. Левая часть 1 этажа выполняет функцию общественного питания (расчитана на 120 мест). С правой части расположены детская игровая зона, комната матери и ребенка. Круг представляет собой распределительный зал ожидания, в котором расположены сидячие места ожидания, эвакуационные выходы, уборочная, санитарные узлы (Тшт).

На 2 этаже ведет лестница с главного входа, в центре также располагается оранжерея. Вокруг нее на левой стороне плана находится административная зона, на правой кабинеты психологической помощи. В верхней части плана находится комната отдыха(1-231)

На 3 этаже располагаются учебные классы и зоны отдыха.

Проектируемый объект – кризисный центр помощи женщинам в г. Астрахань. Размеры в осях – 69,5 м, в осях – 39м. За 0,000 принят уровень чистого пола. Высота потолка 3м (от пола до покрытия).

Конструктивная схема здания – несолный каркас и железобетон, состоящий из железобетонных колонн сечением 400х400 мм и несущих стен. Шаг колонн от 6 до 12 метров.

Предусмотрено строительство объекта со следующими характеристиками: Функциональная пожарная опасность - Ф 2.1; Степень огнестойкости здания - II; Класс конструктивной пожарной опасности - С0

Информация о проекте и авторе

Кризисный центр помощи женщинам в г. Астрахань. Расположение: Астраханская область, г. Астрахань, Советский район.

Выпускная квалификационная работа.

Срок выполнения: с января по июнь 2024 г.

Автор: Мясникова Екатерина Александровна

Руководитель: Раздолина Светлана Анатольевна

Консультант: Шелтан Татьяна Оретосовна

Направление: 07.03.01 "Архитектура"

Государственное бюджетное образовательное учреждение Астраханской области высшего образования "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет"

«Дизайн-проект детского сада «Морская звезда» на намывной территории в г. Санкт-Петербурге»



Пояснительная записка

Территория проектируемого детского сада «Морская звезда» представляет собой участок трапециевидной формы, площадью 7,7 га с плоским рельефом.

Основная идея архитектуры детского сада заключается в экологичности, эргономичности, в соединении плоских перекрывающих биомиметических панелей с минимальными поддонами к планировке и простыми объемами, в которых детям будет удобно находиться в течение дня, а также легко ориентироваться и перемещаться.

Данное детское садик будет находиться на берегу залива в 500 метрах от моря, все окружающие постройки каким-либо образом относятся к тематике моря – Пассажирский порт, Большой канал, ЮЗЯ риверки, Морская набережная, улица Карла Либкнехта. Все вокруг напоминает нам о море. А жилой комплекс внутри которого располагается участок со заданием носит название – Авантаж-Дельта.

Темой образов, детских игр под названием «Морская звезда», использование звезды по форме и стилистике фасада, а также подражание форме – как биомиметической формы, отсылки вытекают в уже существующие специализированные среды.

Вторая концептуальная часть проекта – открытость. Планировка и объемно-пространственный дизайн, охватывающий минимальные подэтажи. Создание чистых стенок полукруглых-овальных обшивки детей.

Будет созданы пространства, которые имеют трансформироваться для групповых и индивидуальных занятий, что и создаст как многофункциональные светлые пространства, коллективные коридоры и индивидуальные кабинеты.

Внешний материал имеет природную окраску – не только добавит много света и комфорта для обучения и восприятия окружающей среды, но и обеспечит эргономичность функционала и эстетику среды детей. Световой экран – фактор над, который позволяет получать еще больше естественного света, а именно в области пространства.

Информация о проекте и авторах

Выполнил: Студентка Петрова Наталья института дизайна. Гражданский И.А.
Руководитель: Член Союза архитекторов России, Доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства Высшего института дизайна Москва И.А.

АНО ВО «УНИВЕРСИТЕТ ПРИ МПА ЕВРАЗЭС»
Национальный институт дизайна

A

ЦЕНТР РЕАБИЛИТАЦИИ УЧАСТНИКОВ И ВЕТЕРАНОВ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ В Г. ОМСКЕ



Пояснительная записка

Реабилитация участников боевых действий - сложная задача в условиях традиционной специализации. Восстановление военных в строй и в бытовую жизнь требует комплексного подхода, включающего физическое, психологическое, медицинское и материальное подходы. Определенные трудности реабилитации военных и размещение центра создает сложную задачу. Разработана эффективная концепция создания специализированного центра помощи ветеранам боевых действий для обеспечения высокого качества жизни военных и ветеранов.

Учитывая размещение центра реабилитации в городской среде, было решено выбрать территорию в центре города Омска в границах улиц Гусарова, Толмачева, Жукова и Большого театра. Данное размещение участка с максимальной рентабельностью размещения двух основных групп целевой аудитории в рамках «3000 и меньше» с уровнем «3000». Таким образом обеспечивается удобный доступ в различные бизнес-центры и улучшает интеграцию с городской инфраструктурой. Это решение выбрано с целью оптимального использования другой территории, которая обеспечивает максимальное удобство и функциональность.

Центр имеет сложную форму, что позволяет эффективно использовать пространство участка и интегрировать его в городскую среду. При выборе на участке «3000» (населенный квартал) в территории восстановительного центра, как реабилитационной и социальной. Восстановление группы включает в себя комплексное оздоровление конструкций, что позволяет повысить экологическую среду и открывает вид на зеленый сад, который является центральной частью архитектурной композиции. С этого уровня можно попасть в пешеходный блок, блок творческой деятельности, большой спортивный блок.

Площадь участка с «3000» позволяет разместить в восстановительной группе, которая обеспечивает прямой выход в зеленый сад, зеленый сад служит не только местом для отдыха, но и центром социальной взаимодействия. Из восстановительной группы этого уровня можно добраться в парк культуры.

1. В сторону улицы, которая имеет в плане форму круга, что позволяет создать пешеходный вид на реку.

2. В сторону территории: удобный доступ в парковочное место и позволяет концепцию для пешеходной и спортивной центра.

На уровне «3000» реализованы блок для длительного восстановления с жильем. Этот блок ориентирован для пешеходов, которые требуются производственные помещения и складские. В блоке предусмотрены все необходимые условия для комфортного проживания жильцов одно-двухэтажные квартиры для пешеходов с парковочными и жилыми помещениями для спортивной центра.

Поскольку этот блок имеет доступ к парковочным местам, поэтому на отдаленной части участка является наличие террас с доступом к реке.

Основными элементами здания являются использование зеленых насаждений на террасах, создание вертикальных элементов зеленого сада и балконов, использование изгибов и перепадов рельефа реки Омск.

Информация о проекте и авторах

Центр реабилитации участников и ветеранов боевых действий в г. Омске

Дипломный проект был завершён в 2024 г. (г. Омск)

Автор: Сыдыкова Лия Биылболатовна

Руководитель: Толкачев Владимир Иванович

A

**Пояснительная записка**

Центр паллиативной помощи в Ростове-на-Дону.

Комплекс рассчитан на 20 мест для детей и 60 мест для взрослых. Пространство центра спроектировано с учетом удобства для маломобильных групп населения. Объем здания включает в себя: медицинский блок, состоящий из терапевтического и диагностического отделений; жилой блок, представленный единым пространством с модульными жилыми капсулами, рассчитанными на две комнаты, и общими зонами взаимодействия постояльцев центра; рекреационный блок, зимний сад, который служит связующим звеном между остальными блоками. В подвальный уровень комплекса вынесены зоны загрузки и хозяйственный блок. На первом этаже центра с отдельной парковкой и входной группой также представлена зона прощаний.

Фасадное решение центра различно: строгое и лаконичное в зоне медицинского блока и главного входа и более оживленное и непостоянное в жилой зоне. В основе колористического решения выбран белый цвет, для контрастного подчеркивания деталей фасада в течение дня с движением Солнца.

Участок центра также спроектирован с учетом доступности для маломобильных групп населения, на генеральном плане предусмотрены зоны для тихого отдыха и для занятий лечебной физкультурой.

Центр спроектирован для города Ростов-на-Дону, но важно понимать, что подобные центры актуальны не только для всей страны, но и мира.

Информация о проекте и авторах

Местонахождение: Россия, г. Ростов-на-Дону
Сроки проектирования: сентябрь 2023-май 2024

Автор: Меретукова Зарема Муратовна, выпускник кафедры Архитектурного и среднего проектирования Академии архитектуры и искусства Южного федерального университета

Руководитель: Егущенко-Мулукова Наталья Михайловна, кандидат архитектуры, доцент кафедры Архитектурного и среднего проектирования Академии архитектуры и искусства Южного федерального университета

ПРОЕКТ ЦЕНТРА ПРИЕМА БЕЖЕНЦЕВ В Г.БАЛЬБЕКЕ, ЛИВАН



ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬСТВА ВОЛГОГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА КАФЕДРА АРХИТЕКТУРЫ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ



Пояснительная записка

После достижения исторического минимума в 2005 году число перемещенных лиц в мире вновь начало расти в результате многочисленных войн, в частности вторжения США в Ирак. По оценкам УВКБ ООН, в середине 2015 года общее число беженцев и внутренне перемещенных лиц достигло исторического максимума – более 60 миллионов человек, представляющих собой как недавнюю волну людей, вывезенных из озабоченных войной регионов Южного Судана и Сирии, так и долговременное перемещение населения из Палестины и Афганистана, которое до сих пор не может вернуться домой.

Конфликт в Сирии привел к эвакуации 12 миллионов человек, что вызвало крупнейшую волну беженцев в Европе со времен Второй мировой войны. Но за последние полвека другие события по всему миру заставили еще большее количество людей покинуть свою страну. В середине 2023 года 110 миллионов человек были вынуждены переместиться по всему миру, 40% из них – дети младше 18 лет. На протяжении многих веков миграция беженцев была следствием войн, насилие, преследований, нарушений прав человека и преследований в отношении различных рас и религий. В попытке назвать единообразно целую группу населения выселялись, изгонялись, или депортировались, светскими или религиозными властями.

Основными причинами, по которым люди покидают свои страны в качестве беженцев, являются войны и политическое, племенное и религиозное насилие. Помимо преследований и конфликтов, стихийные бедствия также могут заставить людей искать убежище в других странах. Такие бедствия – наводнения, землетрясения, ураганы, оползни – происходят все чаще и интенсивнее. Палестинское присутствие в Ливане началось после Нахлы в 1948 году. Кризис в соседней Сирии заставил многих искать убежища в Ливане, где сейчас находится более 1,3 миллиона зарегистрированных сирийских беженцев и более 42 000 палестинских беженцев из Сирии, что делает Ливан крупнейшим в мире принимающим беженцев на душу населения. С 2011 года, когда начался конфликт в Сирии, все большее число палестинских беженцев из Сирии ищут безопасности и убежища в Ливане.

Информация о проекте и авторях

Цель работы – разработка проекта Центра приема беженцев в ливанском городе Бальбек на улице Али Бурдай.

Список задач на проектирование включает следующие пункты:

- Изучить исторические факты и документы по теме беженцев, а также проектирование Центра приема беженцев с выделением различных спектров социальных аспектов и адаптации всех групп беженцев.
- Проанализировать градостроительную ситуацию и определить наиболее удобную структуру центра, которая будет гармонично вписываться в окружающую среду и застройку.
- Разработать концептуальные решения образа архитектурных объектов центра (включая модель временного жилья, образовательный блок, центр психического медико-социального обслуживания, и регистрационно-административный корпус) и общее пространственное решение Центра беженцев в границах проектируемой области.

Дизайнер: Дарья Валкина
 Valokadova@gmail.com

Разработка архитектурного проекта медицинского учреждения на примере нефрологического центра в городе Ковров



Нефрологический центр в городе Ковров стремится стать опорой для жителей региона и предусматривает высокие стандарты медицинского обслуживания и оборудования и комфортную атмосферу для пациентов, что позволит обеспечить эффективную диагностику и лечение заболеваний. Внутренние помещения разделены на зоны: диагностические кабинеты, палаты для стационарного лечения, консультационные и поддерживающие центры. Фасады здания украшены рядами арок, визуально вытягивая его по вертикали. За прообраз плана учреждения взята X-хромосома человека. Используются натуральные материалы и зеленые насаждения, создающие атмосферу спокойствия и уюта. Визуальное восприятие здания в разное время суток будет различным, из-за крупных окон. Основной цвет медицинского учреждения выбран белый, символизирующий чистоту и стерильность.

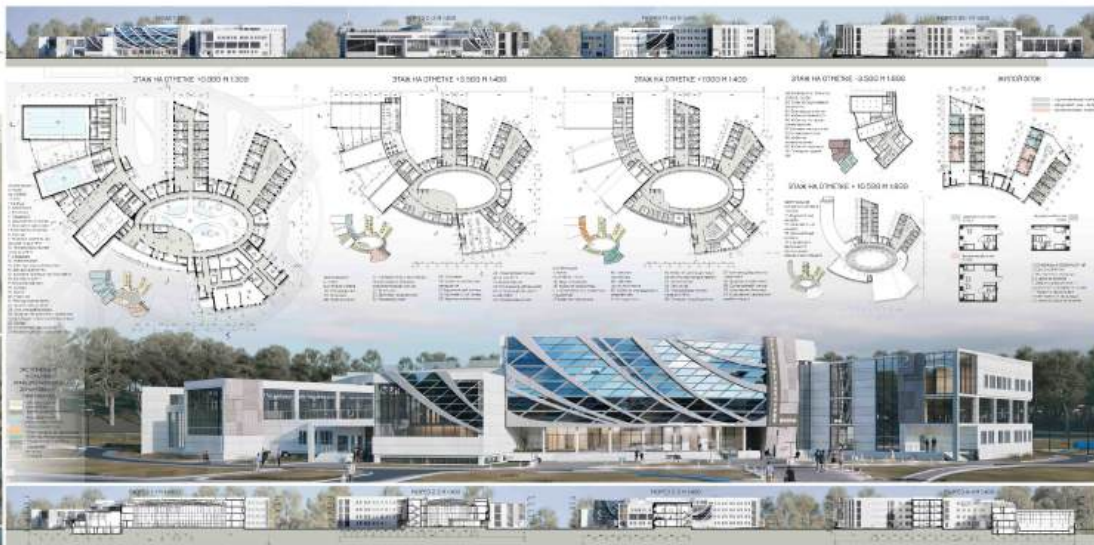
Разработка архитектурного проекта медицинского учреждения на примере нефрологического центра в городе Ковров

Выполнил Раисекен Александр Зауралович, выпускник кафедры Архитектура в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Черепушкина Алла Анатольевна

A



B



C



Выполнение задания по теме «Архитектура общественных зданий»

В ходе выполнения задания необходимо было разработать архитектурное решение для здания общественного назначения. В процессе работы были рассмотрены различные варианты планировки и фасада здания. Было принято решение о создании здания с современным дизайном и функциональным интерьером. В результате работы был разработан проект здания, который включает в себя архитектурный план, разрезы, фасады и интерьерные решения. Проект был представлен на защите и получил высокую оценку.

Выводы по теме «Архитектура общественных зданий»

В ходе выполнения задания были рассмотрены различные варианты планировки и фасада здания. Было принято решение о создании здания с современным дизайном и функциональным интерьером. В результате работы был разработан проект здания, который включает в себя архитектурный план, разрезы, фасады и интерьерные решения. Проект был представлен на защите и получил высокую оценку.



ЦЕНТР РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА, КОВРОВСКИЙ Р-Н, МО НОВОСЬЕЛСКОЕ С.П.

Центр предоставляет комплексные услуги по реабилитации детей с расстройством аутистического спектра. Он оснащен командой опытных специалистов, таких как логопеды, физиотерапевты, эрготерапевты и психологи, которые работают вместе, чтобы разработать индивидуальные планы лечения для каждого ребенка. Здание в плане имеет форму клевера с тремя функциональными центрами и два из них имеют внутренние дворы с зоной отдыха. Фасады обрамлены вертикальными деревянными ламелями, создающими современный и природный вид. Интерьеры центра реабилитации созданы на основе бионического стиля с большим количеством естественного освещения, которое достигается наличием люкового остекления по периметру здания. В основе цветовой гаммы лежат естественные природные оттенки дерева и большого количества растительности, как внутри, так и снаружи здания, благодаря этому центр реабилитации гармонично и аккуратно вписывается в окружающую его природную среду.

"Центр реабилитации детей с расстройством аутистического спектра, Ковровский р-н, МО Новосельское с.п."

Выполнила Зайцева Светлана Андреевна, выпускник кафедры Архитектура в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Стояловых (ВлГУ).
Руководитель проекта Ильина Анна Александровна

А



Здание колледжа впечатляет своим необычным дизайном в футуристичном стиле. Оно выделяется среди других зданий своей формой полукруга и переменной этажностью от одного до трёх этажей. Фасады здания отделаны белой штукатуркой, придающей ему особую привлекательность. Внутри здания преобладает белый цвет с небольшими примесями светло-розового, создающие атмосферу лёгкости и света. Особенностью интерьера являются арочные перекрытия потолков, которые делают его уникальным для нашего времени. Колледж предлагает своим студентам не только красивое и необычное здание, но и комфортные и современные условия для обучения и развития. Здесь каждый студент может раскрыть свой потенциал и достичь успеха благодаря качественному образованию и инновационным методам обучения. Благодаря своему уникальному внешнему виду, здание колледжа станет одной из главных достопримечательностей города Коврова. Оно привлечет внимание не только своей необычной архитектурой, но и своей значимостью как место, где формируются будущие специалисты.

"Педагогический колледж, г. Ковров, ул. Ватутина"

Выполнила Болотова Татьяна Александровна, выпускник кафедры Архитектура в 2022 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Яковкина Мария Сергеевна



Центр профориентации детей и молодежи в городе Коврове расположен на проспекте Ленина и имеет 4 этажа. Архитектурное решение центра представляет собой перекинутую высоту этажей, образуя лоскунку, с минималистичным дизайном, который придает зданию современной и стильный вид. Фасады здания оформлены с использованием камня и декоративной штукатурки, что придает им эlegантность и привлекательность. Особенностью здания являются вытнутые окна, которые создают на фасадах ритм и придает зданию лёгкость, и гармонию, создаётся ощущение левитации отдельных элементов здания за счёт отражения в окнах окружающей среды. Большое количество окон также обеспечивает естественное освещение внутренних помещений и создаёт ощущение простора и света. Внутренние интерьеры центра профориентации также продуманы до мелочей. Они выполнены в светлых тонах, что создаёт атмосферу комфорта и спокойствия. Каждое помещение оформлено с учётом его функционального назначения, что позволяет создать удобно и уютные условия для работы и отдыха посетителей. Современный дизайн и продуманные интерьеры создают приятную атмосферу, которая способствует эффективной работе и обучению.

"Центр профориентации детей и молодежи, г. Ковров, пр-кт Ленина"

Выполнила Равава Ксения Александровна, выпускник кафедры Архитектуры в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Ильина Анна Александровна

А



Медицинское учреждение предоставляет услуги по лечению заболеваний опорно-двигательного аппарата и восстановлению его функций после травмы и операций. Архитектурный облик центра, оформленный в строгости белого, бордового и серого цветов, гармонично вписывается в окружающую среду. В двух корпусах, соединенных между собой, располагаются современные операционные, кабинеты для реабилитации и диагностических исследований, что позволяет обеспечить высокий уровень медицинской помощи. На 5 этаже располагается вертолетная площадка, с 1-го по 4-й находятся лаборатории, операционные блоки, детские отделения и помещения лечебной физкультуры. В интерьерах использованы оранжевые, белые и бирюзовые оттенки. Для МГН предусмотрены пандусы и вертикальные подъемники. Согласно Минтруду, в Российской Федерации проживают более 600 тыс. человек с патологиями опорно-двигательного аппарата, и 160 из них нуждаются в изготовлении протезов.

"Центр ортопедии и реабилитации, г. Владимир, мкр. Пигаево"

Выполнила Сидорова Марина Александровна,
выпускник кафедры Архитектура в 2023 году,
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая
Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Ветманова Людмила
Николаевна

А

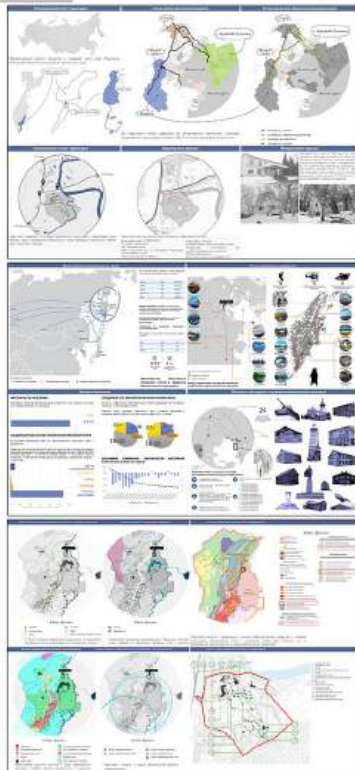


Больнично-поликлинический комплекс выделяется своей современной архитектурой и гармоничным сочетанием цветовых решений. На фасадах здания умело использованы белый, желтый, зеленый и голубой цвета, создающие позитивное и дружелюбное впечатление. Эта палитра не случайно; она символизирует надежду, здоровье и уют, что особенно важно для учреждения, где каждый день сталкиваются с болью и тревогой. При входе в комплекс посетитель встречает яркий интерьер, где цветовая гамма направлена на создание комфортной обстановки для детей и их родителей. Стены оформлены в насыщенные и веселые оттенки, с акцентами на игровые элементы и тематические рисунки, что помогает детям отвлечься от неприятных моментов, связанных с медицинскими процедурами. Такой подход к дизайну как фасадов, так и интерьеров подчеркивает важность эстетики в здравоохранении, делая визит в поликлинику более приятным и менее стрессовым для всех участников процесса.

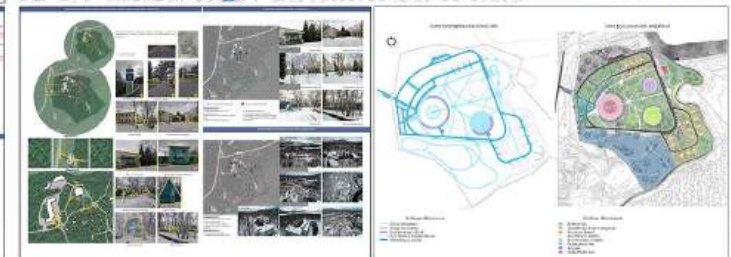
Больнично-поликлинический комплекс, г. Владимир, Юго-западный р-н

Выполнила Афанасьева Виктория Алексеевна,
выпускница кафедры Архитектуры в 2022 году,
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая
Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Басманова Людмила
Николаевна

А



ГРАДОСТРОИТЕЛЬНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ САНАТОРИЯ «ЖЕМЧУЖИНА КАМЧАТКИ» В С. ПАРАТУНКА КАМЧАТСКОГО КРАЯ



Информация о проекте и авторах

Выпускная квалификационная работа. Место выполнения: объект проектирования расположен на территории села Паратунка, Камчатского края.

Автор проекта: выпускник бакалавриата 2023 года кафедры "Проектирование городской среды" по направлению 07.03.04 "Градостроительство" Куряева Анна Владимировна



Пояснительная записка

Реконструкция санатория «Жемчужина Камчатки» предусматривает комплексный подход по изменению планировочной структуры территории и построению новой композиции пешеходной и дорожной сети, на основе проведенного анализа территории. Новая композиция сети пешеходных и автомобильных дорог представлена прямоугольно-радиальной системой, которая обеспечивает возможность удобной транспортной коммуникации на территории и создает особый эстетический вид. Пешеходные тропинки на территории подчинены общей осевой коллокации. Благодаря такой планировке, была организована прогульно-рекреационная зона внутри территории, свободная от автомобильного транспорта, созданы места для тихого отдыха и прогулок, организованы места для спортивного отдыха и игровые зоны для детей, организована эстетичная и удобная парадная зона. В ходе градостроительной реконструкции были разработаны архитектурно-планировочное решение главного здания санатория, ландшафтно-благоустройство, учтены факторы экологии и безопасности территории.

Информация о проекте и авторах

Выпускная квалификационная работа. Место выполнения: объект проектирования расположен на территории села Паратунка, Камчатского края.

Автор проекта: выпускник бакалавриата 2023 года кафедры "Проектирование городской среды" по направлению 07.03.04 "Градостроительство" Куряева Анна Владимировна



Пояснительная записка

Территория для проектирования комплекса расположена в Октябрьском районе Самары. В радиусе пешеходной доступности находится торгово-офисный и развлекательные комплексы, а также набережная р. Волги, парк, ботанический сад и филиал Третьяковской галереи. По расположенной рядом ул. Ново-Садовой проходит маршрут общественного транспорта. Участок удобно связан с несколькими университетскими корпусами.

При проектировании был учтен перепад высот. Разница в отметках рельефа достигает 7 метров. Основные входы предусмотрены с разных сторон. В студийских корпусах можно по лестице из внутреннего двора.

На территории организованы зоны отдыха, велосипедные дорожки, а на эксплуатируемых кровлях – площадки для занятий

и беговые дорожки.

Комплекс запроектирован в единой модернистской стилистике, что позволяет создать целостное внутреннее и внешнее пространство. На вентиляционных фасадах вертикальных объемов использован контраст между черными фотоэлектрическими панелями и белыми алюминиевыми кассетами. Балконы и входные ниши акцентированы оранжевыми цветом. Для горизонтально вытянутых корпусов выбрана нейтральная облицовка ламинированной фасадной деревянной рейкой из сосны.

Пять корпусов включают в себя студенческие жилые – 4 общежития, жилой дом для преподавателей с квартирами и апартаментами, физкультурно-оздоровительный блок, коворкинг-центр и столовую. На жилых этажах общежитий запроектированы общие кухни-столовые, постирочные, медиа-комнаты, каме-

ры хранения, комнаты для учебных занятий и досуга.

Разработано 9 вариантов размещения студентов с разным уровнем комфорта и альтернативными ценовыми категориями – от 1-местного до 8-местного. Учтены потребности ВУЗа.

Квартиры для постоянного проживания штатных преподавателей и апартаменты для приглашенных лекторов запроектированы в 1-3 комнаты.

В структуру комплекса включён физкультурно-оздоровительный блок, который состоит из 2-х залов – баскетбольно-волейбольного и тренажерного, а также помещений для проведения групповых фитнес-занятий. Несущий остов зданий выполнен из монолитного железобетона, а ограждающие стены – из газобетонных блоков.

Информация о проекте и авторах

ВКР бакалавра
МЕЖВУЗОВСКИЙ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС
С ЖИЛЬЕМ В САМАРЕ

Автор: БАЛАЦКАЯ АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА

Руководитель:
БАВИЛОВА ТАТЬЯНА ВИНОВА
профессор кафедр архитектуры жилых и общественных
зданий, к. арх.-дос.

САМАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ,
АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ



Пояснительная записка

Тема имеет глубоко гуманитарный характер: мы постоянно встречаемся с категориями перманентного и вечного, жизни и смерти, а также с различными этическими противоречиями. Центр призван помочь людям с ВИЧ, страдающим сопутствующими заболеваниями.

Выбран участок заброшенного детского санатория. Он хорошо связан с Самарскими экологическими центрами, Облгоспитальной клинической больницей и Центром помощи индийским предпринимателям.

На всей территории центра паллиативной помощи предусмотрены безбарьерная среда и обильная озеленение. Служебные и посетительские транспортные пути не пересекаются.

В плане форма взаимосвязанных объемов символично напоминает знак бесконечности. Функции связаны, но одновременно разделены внутренними озелененными дворами. Била при-

менено гибридная функциональная модель, включающая следующие основные элементы: пансионат для пациентов, гостиницу для персонала, реабилитационный центр и хоспис. Предусмотрены инженерный блок и котельная.

На первом этаже пансионата, рассчитанного на 70 пациентов разной мобильности, расположены: административная, учебная центры, физиотерапевтическая зона с аквапроцедурой и комнаты досуга. Разработано 2 варианта планировок палат – одно- и двухместных. Кухонный блок включает залы для пациентов и персонала.

В реабилитационном центре осуществляется лечебно-оздоровительное обслуживание пациентов пансионата и дневного стационара, психологическая помощь.

Хоспис имеет свой вход и приямное отделение. Рассчитан на

обслуживание как одиноких больных, так и с сопровождающими. Блок палат на первом этаже отделяется от общей зоны шлюзами. Каждая одноместная палата имеет собственный выход во двор. В составе хосписа включена зона рекреации с зеленым садом. На каждом этаже есть медкабинеты, комнаты для волонтеров. Функции приёма, стационара и отделения морги разделены визуально и функционально. Выезд их морга предусмотрен с противоположной стороны.

Дополнительно предусмотрен корпус скорой помощи с мини-госпиталью для персонала.

Конструктивное решение центра – жб каркас с мраморными жесткостями в виде лестнично-лифтовых блоков. Высота этажа над блоком 4800. Фасад здания – вентилируемый навесной, из светлых алюминиевых панелей.

Информация о проекте и авторах

ВКР бакалавра
МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ПАЛЛИАТИВНОЙ ПОМОЩИ В САМАРЕ

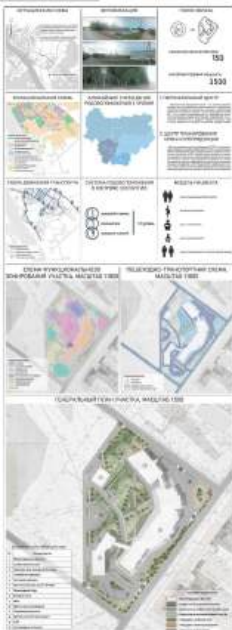
Автор: **БЕРНЕ МАРК-ОЛЕГ СЕРГЕЕВИЧ**

Руководитель:
ЭВАНИЛОЗА ТАТЬЯНА ЯВОНА
профессор каф. архитектуры жилых и общественных
зданий, к. арх., доц.

САМАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ,
АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ

A

ПЕРИНАТАЛЬНЫЙ ЦЕНТР В Г. КОСТРОМА



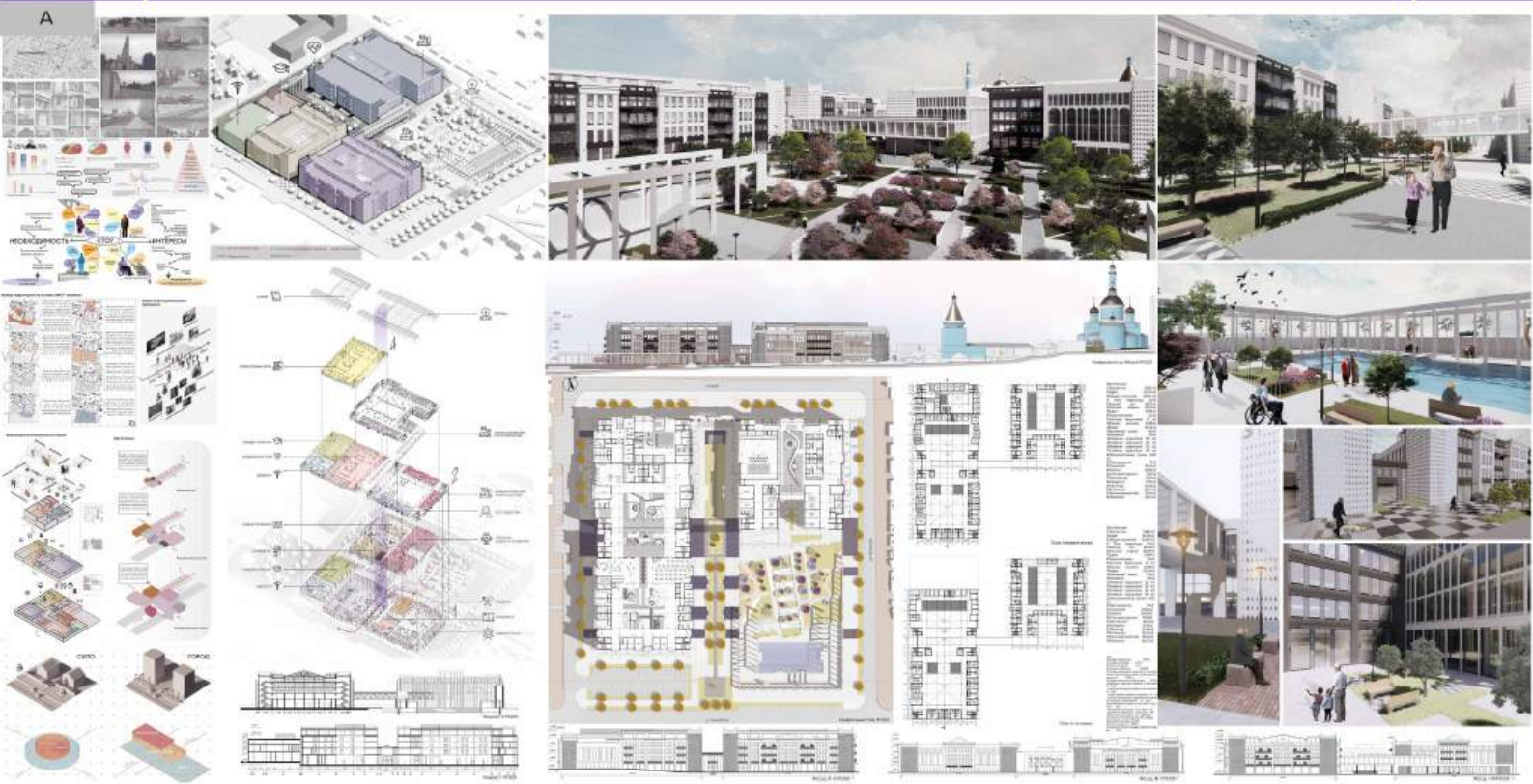
№	Наименование	Единица измерения	Количество	Примечание
1	Общая площадь	кв. м	15000	
2	Площадь помещений	кв. м	12000	
3	Площадь помещений с отделкой	кв. м	10000	
4	Площадь помещений с инженерными коммуникациями	кв. м	8000	
5	Площадь помещений с сантехникой	кв. м	6000	
6	Площадь помещений с мебелью	кв. м	4000	
7	Площадь помещений с оборудованием	кв. м	2000	
8	Площадь помещений с мебелью и оборудованием	кв. м	1000	
9	Площадь помещений с мебелью, оборудованием и сантехникой	кв. м	500	
10	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой и отделкой	кв. м	200	
11	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой и инженерными коммуникациями	кв. м	100	
12	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями и мебелью	кв. м	50	
13	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью и оборудованием	кв. м	20	
14	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью, оборудованием и сантехникой	кв. м	10	
15	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью, оборудованием, сантехникой и отделкой	кв. м	5	
16	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой и инженерными коммуникациями	кв. м	2	
17	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями и мебелью	кв. м	1	
18	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью и оборудованием	кв. м	0.5	
19	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью, оборудованием и сантехникой	кв. м	0.2	
20	Площадь помещений с мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью, оборудованием, сантехникой, отделкой, инженерными коммуникациями, мебелью, оборудованием, сантехникой и отделкой	кв. м	0.1	

В проекте учтены пожелания администрации г. Кострома и генплана по развитию территории г. Кострома Костромской обл., а также выявленные путем анализа потребности в объектах подобного назначения, что характеризует актуальность данной ВКР. Цели и задачи проекта. Цель выпускной квалификационной работы – создание современного многофункционального перинатального центра в г. Костроме, как единого комплекса с различными взаимосвязанными эксплуатационными функциями, направленными, главным образом, на многоэтапное обеспечение квалифицированной медицинской родо-сплово-гинекологической помощи женщинам, проживающих в районе и области города, на всех этапах беременности, во время родов и в послеродовой период. Главной задачей при выполнении ВКР, является создание современного многофункционального перинатального центра, отвечающего требованиям здравоохранения, безопасности, эргономики, эстетики и доступности для всех групп населения. Для проекта ПЦ был выбран участок по адресу г. Кострома, на левом берегу реки Волга, на ул. Бульварная В. Согласно ПЗЗ г. Кострома данная зона соответствует ей функциональному назначению и подразумевает постройку объектов здравоохранения. Концепция. Пространственный объем зданий сформирован из взаимосвязанных корпусов в плане напоминающих зигзаг человека в трубе, как ассоциация материнского организма, оберегающего и защищающего плод, так и все ресурсы ПЦ направлены на заботу и работу о посетителях и их малышах. С фасада внешний вид Комплекса вторит современным тенденциям архитектуры, при этом облик комплекса умеренный и спокойный, с плавными и закругленными линиями, в светлый цвет для создания дружелюбной и приветливой атмосферы. Прозрачные фасады и большие площади остекления способствуют проникновению естественного света, что делает пространство более открытым и воздушным. Белый цвет фасадов символизирует чистоту и совершенство, коричневые – тепло, связь с природой, безопасность, надежность. Главная входная группа находится по центру фасада с ул. Бульварной. Правый объем ПЦ имеет эксплуатируемую кровлю, открытую для пациентов. Здесь находится зимний сад и перголы с озеленением для создания зоны тихого отдыха на свежем воздухе. Фасады имеют большой процент остекления, светлые помещения. На главном фасаде, на центральном объеме вертикально размещены светопропускающие панели, создающие параметрический объем. Окружающая территория комплекса благоустроена с использованием зеленых насаждений, цветочных клумб, ухоженных газонов и мини-водоемов.

Перинатальный центр в г. Кострома

Автор: Машин Полина Григорьевна

Руководитель: Кудрина Елена Алексеевна, доцент кафедры "Архитектура и изобразительные дисциплины", ФГБОУ ВО Костромская ГСХА



Положительная записка

Старение естественный жизненный процесс, который происходит с каждым из нас. Положение пожилого человека в современном обществе весьма сложное. Вся жизнь человек самоотверженно трудится, заслуживая право на достойную старость. Однако далеко не всем удается ее достичь. Ведь старость это не про увядание, а про важные смыслы и возможности. Принципиально важной задачей для государства является профилактика и улучшение жизни пенсионеров. На данный момент существует огромное количество различных программ, которые помогают одиноким пожилым людям собираться вместе, поддерживать друг друга. Но не все находят в себе силы и смелость попросить о помощи. Геронтологический центр позволит пожилым людям в любой жизненной ситуации получить профессиональную помощь, обрести дом, завести новые знакомства, а также укрепить свое физическое и ментальное здоровье.

Основная задача проекта пересмотреть отношение общества к Домам престарелых, выявить и подчеркнуть положительные черты данной типологии.

Информация о проекте и авторах

Выполнила Нургулиева Алсу Азаматовна
 Руководители: доц. Донгузова Едена Ивановна,
 ст.преп. Гайсина Алия Хайдаровна

ДЕТСКИЙ НЕЙРОХИРУРГИЧЕСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР В НОВОСИБИРСКЕ



Пояснительная записка

В рамках дипломного проектирования был разработан детский нейрохирургический медицинский центр. Территория проектирования находится в Ленинском районе города Новосибирска на пересечении улиц Колосовского и Ватутина. Площадь участка: 1,24 гектара. Наличие большого количества зеленых насаждений как на территории парка, так и на участке проектирования позволит создать барьер между зданием и жилой застройкой, снизит шум от дорог и окажет благоприятное влияние на здоровье не только детей, но и персонала медицинского центра. Медицинский центр специализируется на нейрохирургии. Нейрохирургия считается одной из самых сложных отраслей в медицинской науке. Она подразумевает оперативное лечение заболеваний центральной и периферической нервной системы. В данный момент на территории Новосибирска существует два медицинских учреждения, в которых есть отделения нейрохирургии. Первый – ФГБУ «НИИТО им. Я.П.Солнцева» Минздрава России. Второй – Федеральный центр нейрохирургии. Строительство нового медицинского центра данной направленности позволит снизить и распределить нагрузку в существующих медицинских

учреждениях, что поможет этим учреждениям работать максимально эффективно и повысить показатели хирургической активности в область. Здание делится на следующие блоки: блок поликлиники, операционный блок, стационарный блок. Блок поликлиники состоит из 4 этажей и рассчитан на 798 посещений в смену, операционный блок состоит из 4 этажей и включает в себя 4 операционных, по одной на каждой этаж, стационарный блок рассчитан на 90 койко-мест. Также, в здании предусмотрено отделение скорой помощи, кухня и два этажа с административными кабинетами и помещениями для лекций и консультаций. Объемно-планировочное решение здания предусматривает четкое функциональное зонирование групп помещений и разделение потоков сотрудников и посетителей. Колористическое решение фасадов выполнено с учетом того, что медицинский центр предназначен для длительного пребывания в нем людей, поэтому основным цветом является белый. Он символизирует спокойствие и уверенность, в сочетании с новыми фасадными панелями желтых оттенков, что максимально приятно для глаз смотрящих. Интерьеры здания также выполнены в спокойных светлых тонах, с добавлением зеленого и голубого цветов.

Информация о проекте и авторах

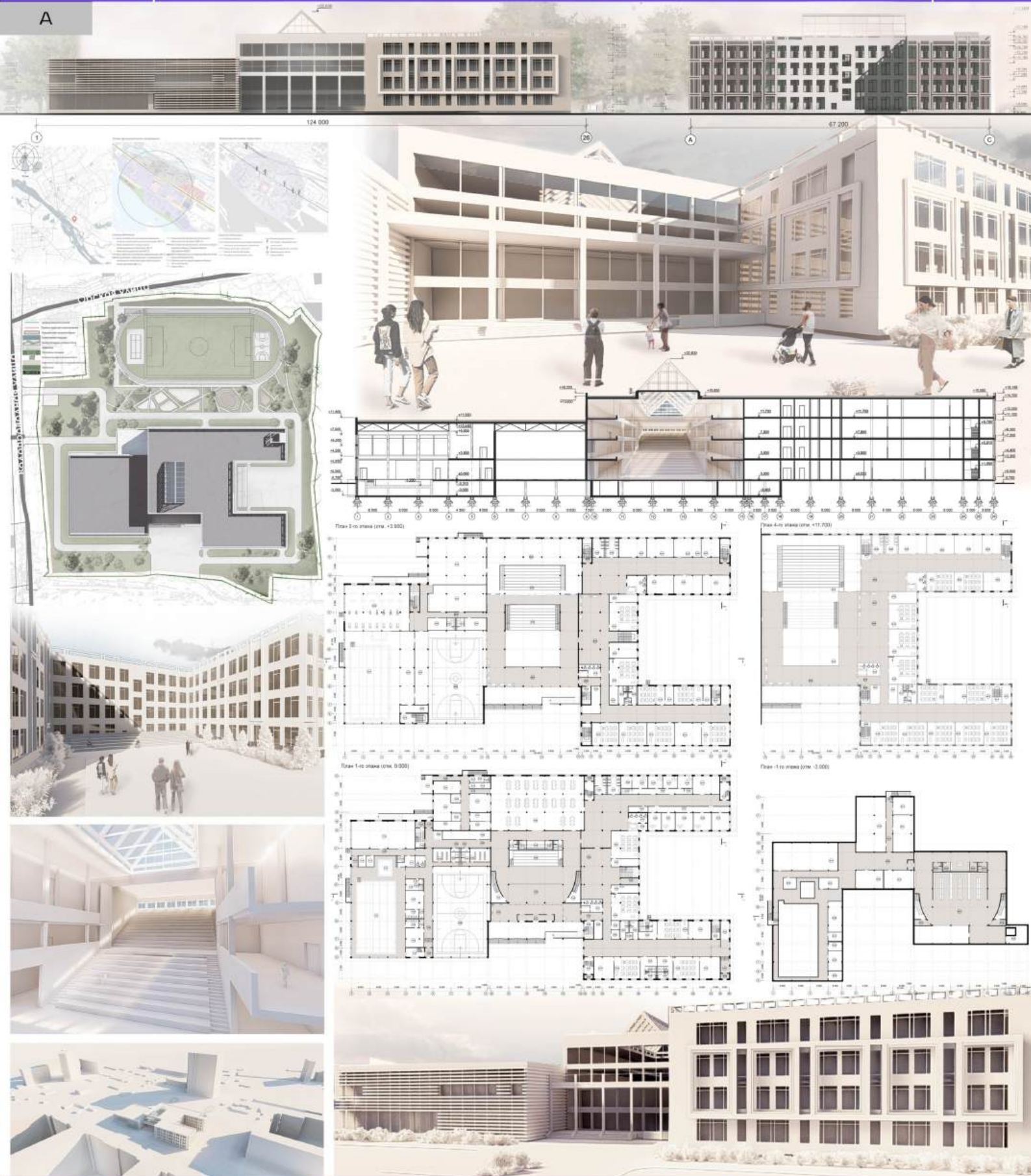
Детский нейрохирургический медицинский центр в Новосибирске

Автор: Жукова Татьяна Владимировна, студентка ИГАСУ (СибСтран)

Руководитель: Крутухина Антонина Яковлевна, доцент кафедры АРГС, ИГАСУ (СибСтран)



A



Пояснительная записка

Современные требования к образованию и непрерывно меняющиеся технологии подчёркивают необходимость создания учебных заведений, которые обеспечивали бы максимально комфортные условия для обучения и развития учащихся. Проектируемый участок располагается в городе Новосибирске. Благоустройство на территории выполнено с учетом организации рельефа и расположения инженерно-технических коммуникаций. Проект представляет единый комплекс, состоящий из административно-учебного блока и спортивного блока. Данный проект представляет собой два композиционно связанных объема, создающий неповторимый и не похожий на типовые решения силуэт. Этот образ возник благодаря четкому функциональному разделению. В школе выделены три зоны со своей спецификой и предназначением. Правый объем выполняет главную, в учебном процессе, роль. В нём размещены все необходимые помещения для четкого учебного процесса. Основная часть классов и студий должны быть сориентированы с юго-запада на северо-восток, что и было ключевым аспектом для создания формы. Второй объем имеет в плане форму прямоугольника с плоской кровлей. В него включены такие немаловажные функции как питание и спорт. Пищеблок имеет свою кухню с внутренней загрузкой посредством ramпы. Спортивная зона представлена физкультурным залом. Третий объем - центральный. В нем заключены функции спокойного время проведения детей - зона библиотеки, рекреации, амфитеатр, группа продленного дня. Школа рассчитана на 825 учащихся и обеспечивает обучение на ступенях общего среднего образования. Несущей конструкцией является монолитный железобетонный каркас, состоящий из колонн и перекрытий, жестко сопряженных между собой и образующих единую пространственную систему. Разработанный проект соответствует всем требованиям пожарной безопасности и требованиям МПН.

Информация о проекте и авторах

Средняя общеобразовательная школа на 825 мест в Новосибирске
 Автор: Павлюк Алёна Андреевна, студентка НГАСУ (Сибстрин)
 Руководитель: Крутухина Антонина Яковлевна, доцент кафедры АРГС, НГАСУ (Сибстрин)

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ЮЖНОЙ ЧАСТИ В г.БИШКЕК



Идея:
Создать архитектурную среду

Ситуационный план
Площ. 1000 кв. м. (общая)

Карта участка
Проектируемый участок



Детские
«Минимум стандартных решений» - стремление к уникальности
«Максимум функциональности» - стремление к эффективности
«Максимум безопасности» - стремление к надежности

Детские
«Минимум стандартных решений» - стремление к уникальности
«Максимум функциональности» - стремление к эффективности
«Максимум безопасности» - стремление к надежности



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА «ШЫКТАН» В ГОРАДЕ ЧОЛПОН-АТА



А



Модернизация средней общеобразовательной школы №199 в Новосибирске

Пояснительная записка

Модернизация средней общеобразовательной школы №199 в Новосибирске.

Современная школа – это отражение того, чем живет город, какие поколения вы воспитываете, какие ценности и типоры, и главный блок с атриумом, административными помещениями, столовой, спорт залом и несколькими учебными кабинетами.

Актуальность настоящего проекта обусловлена современными требованиями к образованию и непрерывно меняющимся технологиями, которые подталкивают необходимость создания учебных зданий, которые обеспечивали бы максимально комфортные условия для обучения и развития учащихся. Однако, многие школы спроектированы по стандартной, типовой методологии, которая не способна удовлетворить доступности, внеурочные, современные функции образовательных учреждений. В связи с этим требования, понимаем, что школа 1991 г. устарела и требует модернизации. Существующее здание а этом участке построено по проекту 222-1-197/75 на 30 классов.

В ВКР реализован проект современной образовательной школы на 825 учащихся, соответствующий современным требованиям с площадью застройки 6 896,76 м².

Основной идеей авторской во видения школы – «зеленая, чистая, добрая с зелеными дворами».

На территории участка выполнено зонирование по функциям: образовательная площадь перед главным входом для проведения учебных занятий. С юго-восточной стороны предусмотрено всего размещение ТСО, рекреации, площадки и игровой площадки.

С северо-восточной стороны предусмотрена спортивная зона, озелененное автобусное поле и пешеходная дорожка. На северо-западной стороне игровые площадки детей для активного отдыха. С юго-западной стороны расположены площадки тихого отдыха.

Многочисленный садик здания выполнен с открытыми дворами, для получения максимального естественного света, с учетом существующей организации участка в условиях реконструкции. Несущий конструктив является железобетонный консольный каркас.

Информация о проекте и авторах

Отведенный участок, под реконструкцию школы расположен в г. Новосибирске, Плоскошиноский район, вблизи ЖК «Восточный», по адресу Лазурная 27 площадью 26 007,00 м².

ВКР выполнен в темном году, защита прошла 14.06.2024.

Примерный срок возможной реализации составляет 3 года.

Минимальный срок инвестиционного проекта окупается за 2 года и 10 месяцев.

Автор: студент по направлению 07.03.02

«Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» Ясько Алина Владимировна

Руководитель: старший преподаватель Голубева

Ольга Александровна



Описание проекта
 Проект предусматривает строительство многоквартирного жилого комплекса (МКЖК) в составе: 1. 10-этажного МКЖК с подземным паркингом на 100 машино-мест; 2. 5-этажного МКЖК с подземным паркингом на 50 машино-мест; 3. 3-этажного МКЖК с подземным паркингом на 30 машино-мест; 4. 2-этажного МКЖК с подземным паркингом на 20 машино-мест; 5. 1-этажного МКЖК с подземным паркингом на 10 машино-мест. Проект предусматривает также строительство объектов инфраструктуры: детского сада, школы, поликлиники, центра досуга и т.д.

Планировка участка
 Планировка участка предусматривает строительство МКЖК в составе: 1. 10-этажного МКЖК с подземным паркингом на 100 машино-мест; 2. 5-этажного МКЖК с подземным паркингом на 50 машино-мест; 3. 3-этажного МКЖК с подземным паркингом на 30 машино-мест; 4. 2-этажного МКЖК с подземным паркингом на 20 машино-мест; 5. 1-этажного МКЖК с подземным паркингом на 10 машино-мест.



ЦЕНТР РЕАБИЛИТАЦИИ ДЛЯ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ В НОВОСИБИРСКЕ



НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (СИБСТРИН)

Пояснительная записка

Целью научно-исследовательской реабилитации военнослужащих (это специализированное учреждение, функционирующее для осуществления комплекса медицинских, психологических и иных содержательных мероприятий реабилитационности военнослужащих, по аккредитованно реабилитационности военнослужащих).

Клиента для проектирования детально разработано проектом территории (земельный участок) в Новосибирске в Заводском районе. Территория относится к двум участкам и занимает П. 5. Планировка участка составляет 28 557 квадратных метров. По территории находится существующий бар. Основной задачей территории является реабилитационная деятельность в области культуры.

Проектирование территории осуществляется на территории 150 тысяч кв. м.

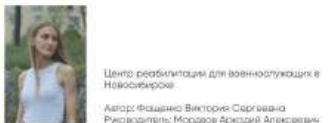
Цели и задачи проекта: создание современной, функциональной, комфортной и безопасной среды для жизни и развития военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья, повышение качества жизни и уровня комфорта военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья, создание современной, функциональной, комфортной и безопасной среды для жизни и развития военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья.

Цели и задачи проекта: создание современной, функциональной, комфортной и безопасной среды для жизни и развития военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья, повышение качества жизни и уровня комфорта военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья, создание современной, функциональной, комфортной и безопасной среды для жизни и развития военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья.

Цели и задачи проекта: создание современной, функциональной, комфортной и безопасной среды для жизни и развития военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья, повышение качества жизни и уровня комфорта военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья, создание современной, функциональной, комфортной и безопасной среды для жизни и развития военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья.

Цели и задачи проекта: создание современной, функциональной, комфортной и безопасной среды для жизни и развития военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья, повышение качества жизни и уровня комфорта военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья, создание современной, функциональной, комфортной и безопасной среды для жизни и развития военнослужащих с ограниченными возможностями здоровья.

Выполнение о планах и деталях



Центр реабилитации для военнослужащих в Новосибирске
Автор: Фабрица Виктория Сергеевна
Руководитель: Мосолов Андрей Александрович

А



ПЕРИНАТАЛЬНЫЙ ЦЕНТР В Г. МАГНИТОГОРСК

В основу концепции для проектирования перинатального центра легли чертёжные позы эмбриона в младенца. Главной задачей проектирования является функциональность, удобство и соблюдение всех норм и требований, что и было отражено в проекте под видом разделения перинатального центра на три корпуса исходя из главной задумки и чертёжных поз эмбриона.

центр разделится на амбулаторно-поликлинический корпус, стационарный и корпус хозяйственных и вспомогательных подразделений. все корпуса соединяются переходами на втором этаже, имитирующие позноначек младенца.

Также в проекте предусмотрено внутреннее благоустройство, размещенное между корпусами и открыто от внешней инфраструктуры. в центре парка расположено дерево, окруженное водой. дерево - это символ вечной земной жизни, способствующий новому рождению, семейному достатку, обильному плодородию и процветанию. именно поэтому в проекте также отражается эта философия в виде большого количества деревьев и элементов на фасадах, имитирующих корни деревьев. в проекте присутствует сочетание современной архитектуры, минимализма и воссоединена с природой.

Информация о проекте и авторах

Автор: Попова Ксения Алексеевна

руководитель: Подорожная Екатерина Константиновна

кадр., ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Хорошуткина Дина Дмитриевна

ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Информация о проекте и авторах

Автор: Попова Ксения Алексеевна

руководитель: Подорожная Екатерина Константиновна

кадр., ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Хорошуткина Дина Дмитриевна

ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Информация о проекте и авторах

Автор: Попова Ксения Алексеевна

руководитель: Подорожная Екатерина Константиновна

кадр., ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Хорошуткина Дина Дмитриевна

ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Информация о проекте и авторах

Автор: Попова Ксения Алексеевна

руководитель: Подорожная Екатерина Константиновна

кадр., ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Хорошуткина Дина Дмитриевна

ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Информация о проекте и авторах

Автор: Попова Ксения Алексеевна

руководитель: Подорожная Екатерина Константиновна

кадр., ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Хорошуткина Дина Дмитриевна

ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Информация о проекте и авторах

Автор: Попова Ксения Алексеевна

руководитель: Подорожная Екатерина Константиновна

кадр., ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Хорошуткина Дина Дмитриевна

ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Информация о проекте и авторах

Автор: Попова Ксения Алексеевна

руководитель: Подорожная Екатерина Константиновна

кадр., ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Хорошуткина Дина Дмитриевна

ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Информация о проекте и авторах

Автор: Попова Ксения Алексеевна

руководитель: Подорожная Екатерина Константиновна

кадр., ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Хорошуткина Дина Дмитриевна

ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Информация о проекте и авторах

Автор: Попова Ксения Алексеевна

руководитель: Подорожная Екатерина Константиновна

кадр., ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Хорошуткина Дина Дмитриевна

ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Пояснительная записка

В основу концепции для проектирования перинатального центра легли чертёжные позы эмбриона в младенца. Главной задачей проектирования является функциональность, удобство и соблюдение всех норм и требований, что и было отражено в проекте под видом разделения перинатального центра на три корпуса исходя из главной задумки и чертёжных поз эмбриона.

центр разделится на амбулаторно-поликлинический корпус, стационарный и корпус хозяйственных и вспомогательных подразделений. все корпуса соединяются переходами на втором этаже, имитирующие позноначек младенца.

Также в проекте предусмотрено внутреннее благоустройство, размещенное между корпусами и открыто от внешней инфраструктуры. в центре парка расположено дерево, окруженное водой. дерево - это символ вечной земной жизни, способствующий новому рождению, семейному достатку, обильному плодородию и процветанию. именно поэтому в проекте также отражается эта философия в виде большого количества деревьев и элементов на фасадах, имитирующих корни деревьев. в проекте присутствует сочетание современной архитектуры, минимализма и воссоединена с природой.

Информация о проекте и авторах

Автор: Попова Ксения Алексеевна

руководитель: Подорожная Екатерина Константиновна

кадр., ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

Хорошуткина Дина Дмитриевна

ФГБОУ ВО ВГТУ им. Г.И.Носова г.Магнитогорск

А

Физико-ландшафтная град.-планир. в Троицке



В

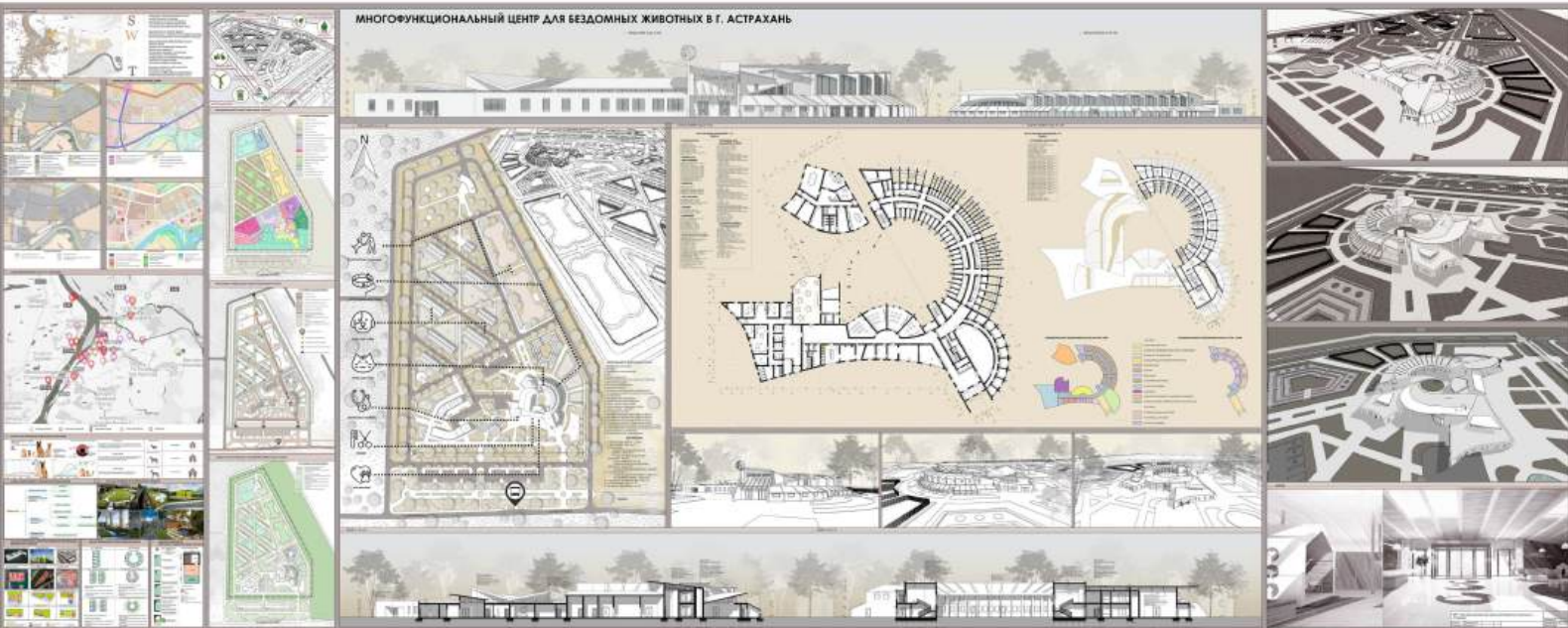


Здание представляет собой комплексную градостроительную структуру и проектную схему общественного здания. В комплексе имеют единый характер градостроительный и функциональный характер, который обеспечивает комплексные условия для работы в здании, включая в том числе и работу с клиентами. Комплексная градостроительная структура обеспечивает комплексные условия для работы в здании, включая в том числе и работу с клиентами. Для обеспечения этого проекта была разработана комплексная градостроительная структура, которая обеспечивает комплексные условия для работы в здании, включая в том числе и работу с клиентами.

Выполнено в Троицке, Вологодская область, Россия
 Заказчик: муниципальное предприятие «ИЖС»
 Автор: Владимир Владимирович

Выполнено в Троицке, Вологодская область, Россия
 Заказчик: муниципальное предприятие «ИЖС»
 Автор: Владимир Владимирович

А



МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ БЕЗДОМНЫХ ЖИВОТНЫХ В Г. АСТРАХАНЬ

Пояснительная записка

Архитектурно-планировочное решение сформировано на основе данных анализа аналогов зарубежных и отечественных проектов приютов, гостиниц для животных и ветеринарных клиник. Многофункциональный центр состоит из 2 блоков – это главное и административно-хозяйственное.

Проектируемый многофункциональный центр для бездомных животных, рассчитанный на 500 животных и 300 посетителей, представляет собой комплекс, в котором оказываются услуги в области ухода, содержания и лечения животных. Концепция центра предусматривает создание ветеринарной клиники, гостиницы для передержки домашних животных, кофейне, салона красоты для животных, зоомагазина, ветеринарной аптеки, зоны для проведения мероприятий, площадок для дрессировки и выгула животных, а также зоофермы для бездомных собак и зоны крестоматри и кладбища для домашних животных.

Многофункциональный центр представляет собой два блока с одно- и двухэтажными объемами, связанные внутренним дворовым пространством.

Габариты центра в максимальной его длине 88,8 м и на 93,3 м. Высота первого этажа – 3,4 м, второго этажа – 3,0 м. За относительную отметку +0,000 принята отметка чистого пола 1-го этажа. Система расположения помещений в плане здания смешанная (коридорная, инфилдная).

Информация о проекте и авторе

Многофункциональный центр для бездомных животных в г. Астрахань.

Расположение: Астраханская область, г. Астрахань, Ленинский район, прилегает к ул. Энергетическая с юга и Энергетическому проезду МРЗ с востока. Выпускная квалификационная работа.

Сроки выполнения: с января по июнь 2024 г.

Автор: Качуровская Наталья Сергеевна

Руководитель: Бездомов Геннадий Александрович

Консультант: Цыган Татьяна Сергеевна

Направление: 07.03.01 "Архитектура"

Государственное бюджетное образовательное учреждение Астраханской области высшего образования "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет".

А

**Пояснительная записка**

Архитектурная концепция ретрит-центра для слепых и слабовидящих

Ретрит – это уходение и уход от общества, время, которое человек посвящает духовным практикам и саморазвитию.

Ретрит-центр предназначен для незрячих людей и реализуется по зрению, а также для людей, которые хотят заживствовать лишь частью в пространстве. Пышная проветриваемая расположенная на берегу Цинского водохранилища, возле строящейся жилого комплекса Юбилейный Берег. Рельеф территории проектирования имеет пологий паркет, с северной части расположены лесной массивом преимущественно хвойных деревьев. Основной концепцией ретрит-центра является комфортное и безопасное нахождение людей, который имеет проблемы со зрением. Центр предоставляет собой взаимодействие на пяти органических чувств: слух, обоняние, осязание, зрение, вкус. Для лучшего ориентирования использованы различные материалы покрытия пола, при помощи которых незрячие или слабовидящие по звуку собственные шаги определяют собственное местоположение. Искусственные водоплавы и фонтаны помогают определить местоположение каналов или главных ям. Особое внимание уделяется различию материалов отделки стен, оконные сады, тактильный лабиринт. Каждая функциональная зона ретрит-центра имеет собственный цветной островок с цветными, излучающими характерный запах, что позволяет слабовидящим и незрячим ориентироваться в здании. Для людей, имеющих остяточное зрение и так, кто не полностью ослеп, пути движения, двери, различная планировка выделены контрастными цветами. Большая площадь ослепления ретрит-центра обособляет коридоры восточной основой. За веру отключает отдельный функциональный блок – «Фонтан».

Объем ретрит-центра выделен естественным ландшафтом береговой линии Цинского водохранилища, является продолжением ряда расположенного лесного массива и волнообразных перепадов рельефа. Фасад имеет форму, похожую на звуковые волны, что является отражением концепции внутреннего пространства – не только визуальное восприятие архитектуры.

Ретрит-центр имеет 7 функциональных блоков. Блок духовной практики включает в себе залы медитаций, йоги, чайную комнату и т.д. Блок проживания имеет комнаты для временного проживания, временного проживания, а также в качестве отдельных объемов гостевой домик. В блок искусств разделен на две зоны: зона гон-арного мастерство и скульптуры и зона живописи. Ретрит-центр имеет санузлы с контрастными бассейнами и японской баней. Блок реабилитации и объединенного зала с кухней объединен. На втором этаже размещено продолжение блока реабилитации, музыкальные классы и административный.

Информация о проекте и авторах

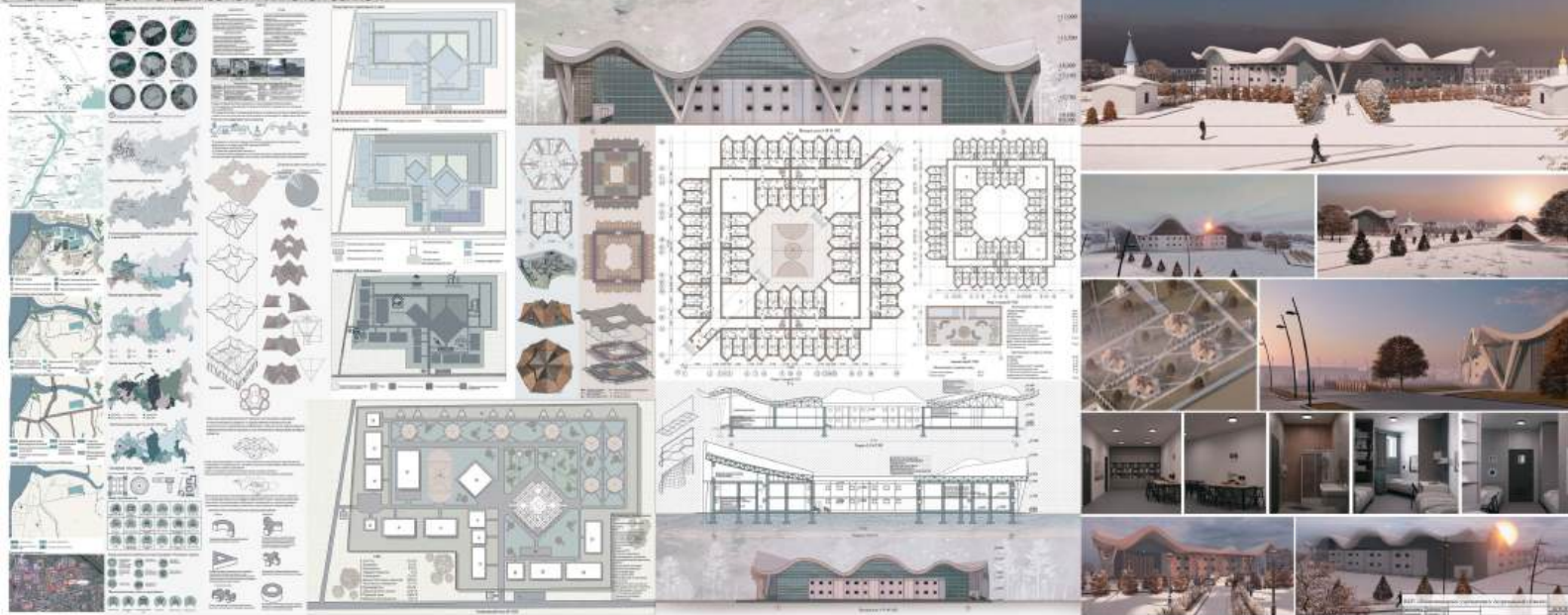
Выпускная дипломная работа студента ВИУ
Новиковой Ксении Алексеевны

Дипломный руководитель: кандидат архитектуры, доцент,
заведующий кафедрой «Архитектура жилых и общественных
зданий» аспирантского факультета
Павлова Наталья Александровна

2.2. СЛУЖЕБНО – АДМИНИСТРАТИВНАЯ СФЕРА



ПЕНИТЕНЦИАРНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ В АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ



Пояснительная записка

Эти принципы концепции современного пенитенциарного учреждения направлены на создание условий, способствующих не только на создание условий, способствующих не только исполнению уголовного наказания, но и активной реабилитации, обеспечивая им возможность успешного вхождения в общество как полноценных и ответственных граждан.

Участок земли, предназначенный для строительства пенитенциарного учреждения, расположен в Камызякском районе. Минимальное расстояние от красных линий до железной застройки составляет 20 м от магистралей районного значения. Функциональное зонирование территории сформировано на основе сложившихся природных условий и градостроительной ситуации, а также экологических требований для создания комфортной и современной среды.

Учреждение представляет собой двухэтажное здание с эксплуатационной мансардной кровлей, что придает ему особый архитектурный облик и функциональность.

На территории учреждения также размещены административные корпуса, что позволяет объединить в одном комплексе все необходимые службы и функциональные части.

Расположение здания в Камызякском административном районе города Астрахани, на берегу протока реки Табола, на территории ФКУ ЛИУ 7 УФСИН России по Астраханской области, обеспечивает удобный доступ и связь с центром города Камызяк.

Архитектурные особенности и расположение пенитенциарного учреждения на берегу реки вблизи города Камызяк, в районе с развитой инфраструктурой и доступом к основным транспортным артериям, способствуют эффективному функционированию объекта и обеспечивают удобные условия как для его пользователей, так и для административного персонала.

Информация о проекте и авторах

Пенитенциарное учреждение в Астраханской области.
 Расположение: Астраханская область, Муниципальный округ г. Камызяк, часть протока Табола.
 Выпущена квалификационная работа.
 Сроки выполнения: с января по июнь 2024 г.
 Авторы: Мешерова Ирина Владимировна
 Руководитель: Китич Ольга Ирогенова
 Консультант: Цитлян Татьяна Орестовна
 Направление: 07.03.01 "Архитектура".

Государственное бюджетное образовательное учреждение Астраханской области высшего образования "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет".

A

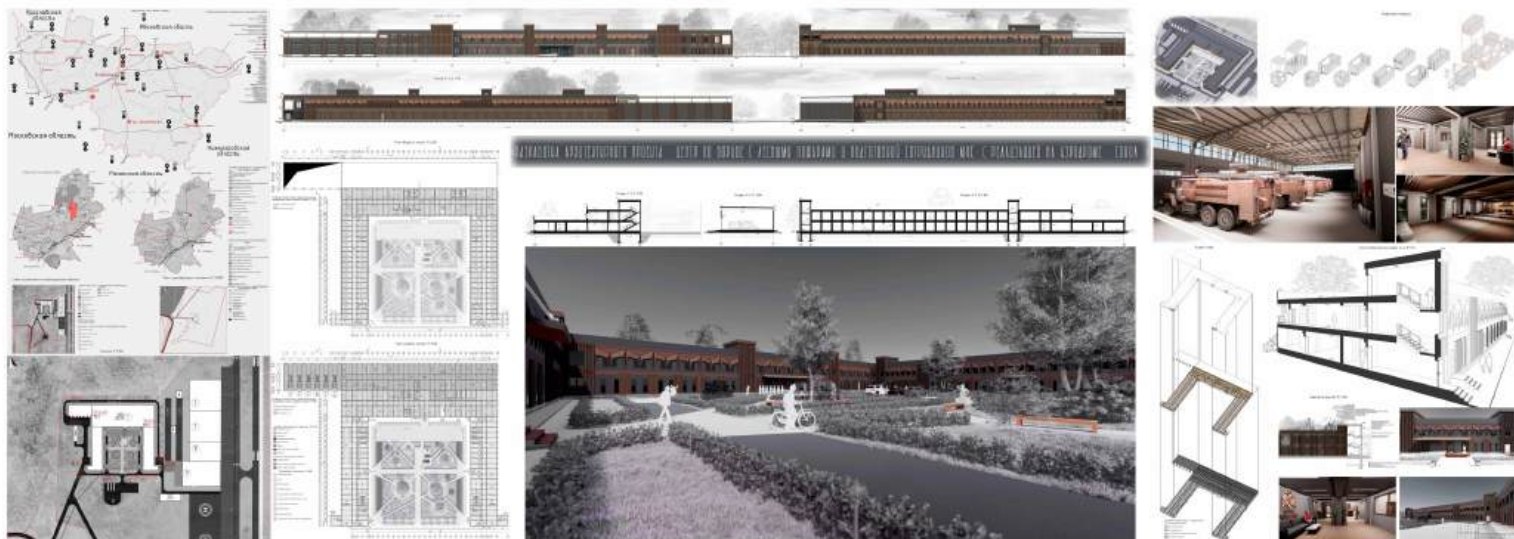


Центр международного сотрудничества ВлГУ представляет собой уникальный архитектурный объект, качественно выделяющийся на фоне других корпусов и зданий города. Его конструкция состоит из нескольких блоков разной высоты, что создает динамичную и выразительную силуэтную линию. Частично зеркальные фасады отражают окружающий ландшафт, создавая эффект единства с природой. Внутренние зоны организованы для проведения лекций, семинаров и культурных мероприятий, что делает центр важным узлом для диалога и обмена знаниями между представителями различных стран. Вертикальные стойки и рейки окон визуально вытягивают здание по высоте. Использована теплая цветовая гамма, включающая в себя оттенки коричневого и бежевого.

Центр международного сотрудничества ВлГУ, г. Владимир

Выполнила Спиридонова Юлия Витальевна,
выпускник кафедры Архитектура в 2023 году,
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая
Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Иванова Ксения Геннадьевна

А

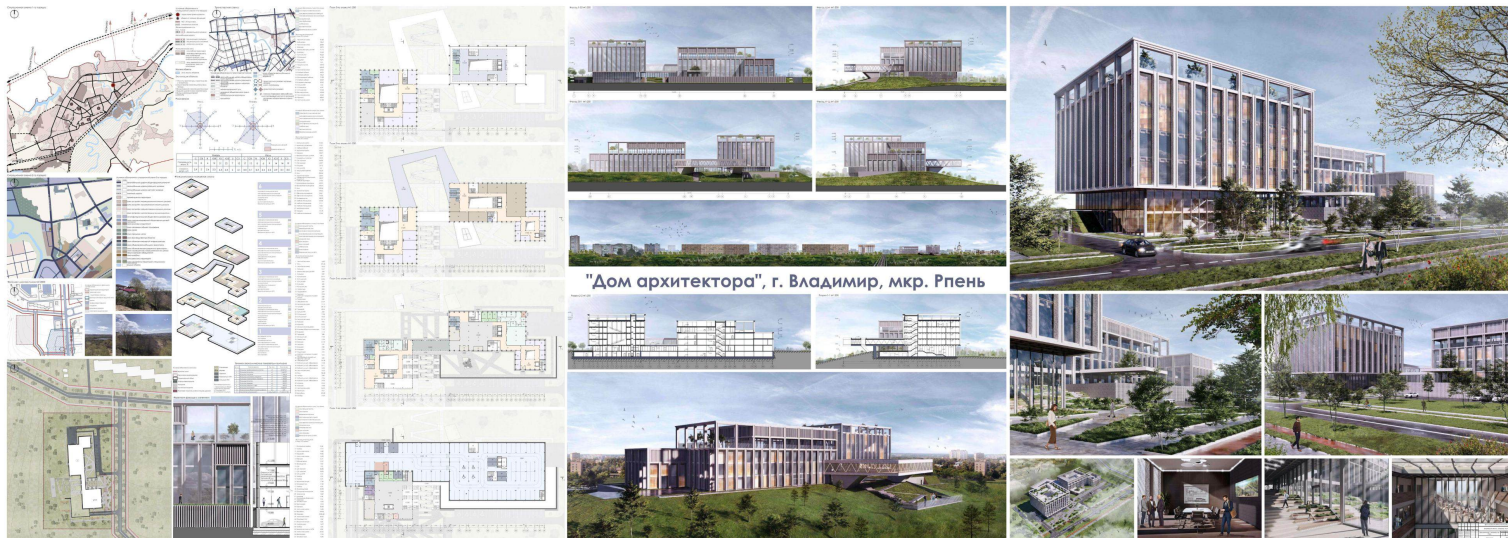


Разработка центра по борьбе с лесными пожарами и подготовке сотрудников МЧС в городе Сокол позволит значительно повысить уровень безопасности и оперативность реагирования на пожары в лесных зонах. Здание имеет П-образную форму с двумя крыльями, в которых располагаются жилые комнаты сотрудников. Центр вмещает в себя 6 пожарных машин. Декор фасадов здания выполнен в кирпично-красных оттенках, основным цветом стен является серый. Этот проект станет важным шагом к созданию современного и эффективного механизма противодействия стихийным бедствиям.

*Разработка архитектурного проекта «Центр по борьбе с лесными пожарами и подготовке сотрудников МЧС» с реализацией на оздоровье «Сокол», Суздальский р-н, ВО Боголюбовское»

Выполнил Гранев Сергей Валерьевич, выпускник кафедры Архитектура в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. (ВлГУ)
Руководитель проекта Черепушкина Алла Анатольевна

А



«Дом архитектора» в городе Владимир представляет собой офисное здание с частично образовательной функцией. Имеет современный дизайн с большими стеклянными окнами и состоит из нескольких блоков, соединённых между собой переходом в уровне первого и второго этажа. Территория вокруг дома благоустроена зелёными насаждениями, само здание находится на неровном рельефе. Цветовое решение выбрано в бордово-коричневых и оранжевых тонах.

«Дом архитектора», г. Владимир, мкр. Рпень

Выполнила Новикова Алёна Михайловна, выпускник кафедры Архитектура в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Миронов Евгений Феликсович



Высотность здания

Центр семьи – административное здание, которое является частью комплексной программы по развитию городской территории. Здание имеет 10 этажей. Высота здания составляет 33,5 м. Здание имеет сложную форму, которая позволяет ему интегрироваться в существующую застройку. Здание имеет открытую планировку, которая позволяет использовать пространство эффективно. Здание имеет зеленую крышу, которая помогает снизить нагрузку на окружающую среду. Здание имеет современные технологии, которые делают его удобным для использования. Здание имеет доступную среду, которая позволяет использовать его всем жителям города.



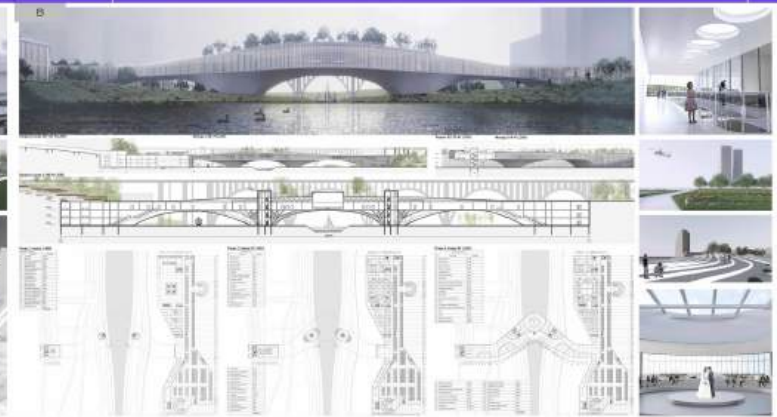
Информация о проекте и авторе

ПРОЕКТ «ЦЕНТРА СЕМЬИ» С РЕНОВАЦИЕЙ ТЕРРИТОРИИ КЛИМОНСКОГО ЦАРИЦЫНО В ВОЛГОГРАДЕ

Автор: Проектное Агентство Реновация

Проектирование: Елена Калачева, Андрей Калачев, Александр Калачев, Сергей Калачев, Мария Калачева, Анна Калачева, Ольга Калачева, Татьяна Калачева, Елена Калачева, Анна Калачева, Ольга Калачева, Татьяна Калачева, Елена Калачева, Анна Калачева, Ольга Калачева, Татьяна Калачева

ОБЪЕКТ ВО СМОНТ-ПРЕДПРОЕКТНОЙ ФАЗЕ | НАБЕЖИТЕЛЬ | ИНТЕРИЕРНЫЙ ДИЗАЙН | 0



Высотность здания

Центр семьи – административное здание, которое является частью комплексной программы по развитию городской территории. Здание имеет 10 этажей. Высота здания составляет 33,5 м. Здание имеет сложную форму, которая позволяет ему интегрироваться в существующую застройку. Здание имеет открытую планировку, которая позволяет использовать пространство эффективно. Здание имеет зеленую крышу, которая помогает снизить нагрузку на окружающую среду. Здание имеет современные технологии, которые делают его удобным для использования. Здание имеет доступную среду, которая позволяет использовать его всем жителям города.

Информация о проекте и авторе

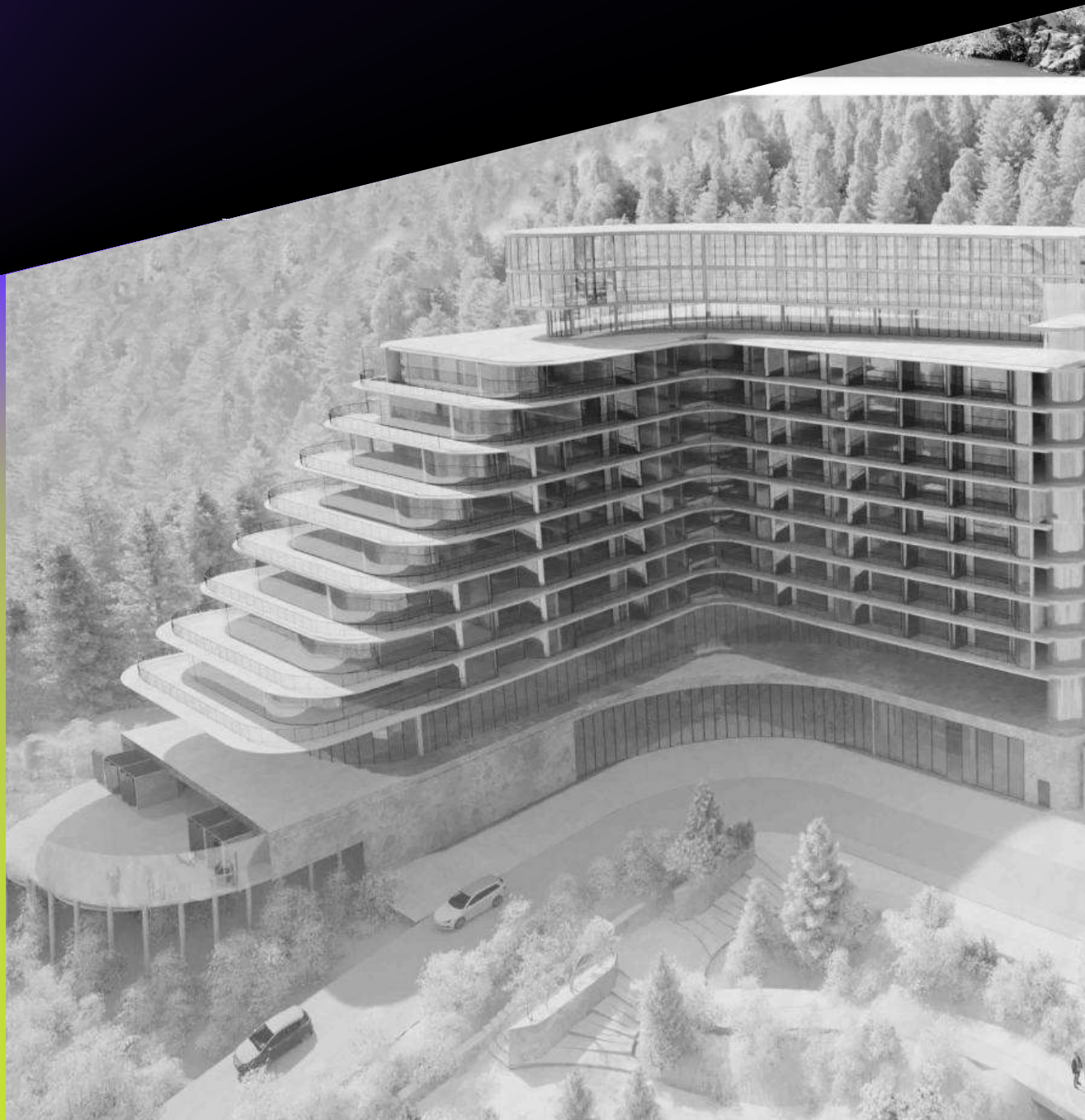
ПРОЕКТ «ЦЕНТРА СЕМЬИ» С РЕНОВАЦИЕЙ ТЕРРИТОРИИ КЛИМОНСКОГО ЦАРИЦЫНО В ВОЛГОГРАДЕ

Автор: Проектное Агентство Реновация

Проектирование: Елена Калачева, Андрей Калачев, Александр Калачев, Сергей Калачев, Мария Калачева, Анна Калачева, Ольга Калачева, Татьяна Калачева, Елена Калачева, Анна Калачева, Ольга Калачева, Татьяна Калачева, Елена Калачева, Анна Калачева, Ольга Калачева, Татьяна Калачева

ОБЪЕКТ ВО СМОНТ-ПРЕДПРОЕКТНОЙ ФАЗЕ | НАБЕЖИТЕЛЬ | ИНТЕРИЕРНЫЙ ДИЗАЙН | 0

2.3. ОТДЫХ, ТОРГОВЛЯ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ





Пояснительная записка

Проектируемый многофункциональный гостиничный комплекс расположен в Кировском районе города Екатеринбург между ул. Владимира Высоцкого и южным берегом озера Шарташ. Объект является частью архитектурно-градостроительного ансамбля.

Комплексное развитие территорий – один из важнейших градостроительных механизмов Екатеринбурга. На данный момент, особое внимание уделяется не только развитию города, но и сохранению природной среды. Шарташский лесопарк, расположенный в городе Екатеринбурге, в настоящее время является на стадии активного развития. Основной акцент направлен на повышение уровня рекреационных возможностей для посетителей. Актуальность проектирования гостиничного комплекса обусловлена не только с точки зрения формирования деловой и туристической привлекательности территории лесопарка, но и потребностью качественного расширения выбора мест отдыха людей.

В основу проектирования объекта легла сетка композиционных осей. Структура комплекса подчинена единому композиционному замыслу и линейному расположению объектов ансамбли вдоль открытого общественного пространства – парка, продолжением которого является центральная ось гостиничного комплекса. Проектируемый объект представляет собой комплекс, состоящий из ряда общественных блоков, объединенных сеткой пешеходных дорожек и воздушных переходов. Объект начинается с общественной части, которая представлена в виде нескольких различных по функциональному назначению взаимосвязанных блоков, в числе которых: административный блок, ресторан с кухней, спортивный блок, СПА, а также блок с конференц-залом и многоуровневый паркинг. За общественной частью комплекса располагается гостиничная зона, представленная двумя типами блоков. Блоки первого типа – три среднетяжелых (от 4 до 9 этажей) односекционных корпусов, отличающаяся между собой планировочным решением и функциональным наполнением номеров. Блоки второго типа – отдельностоящие бунгало. Объект имеет множество открытых пространств, воздушных переходов, видовых площадок, террас, а также эксплуатируемую кровлю. На территории гостиничного комплекса предусмотрены различные зоны, как для спокойного, так и для активного отдыха. В их числе открытый бассейн, парки, беседки, патио, площадки для игр и занятий спортом. В основу проектируемого комплекса лег принцип гармоничного взаимодействия природы, архитектуры и человека. Природность объекта подчеркнута тем, что он выполнен преимущественно из древесины. Применена конструктивная система – каркасная.

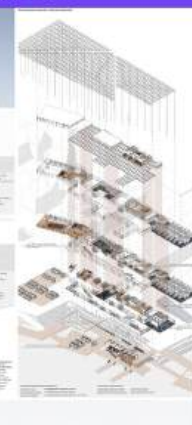
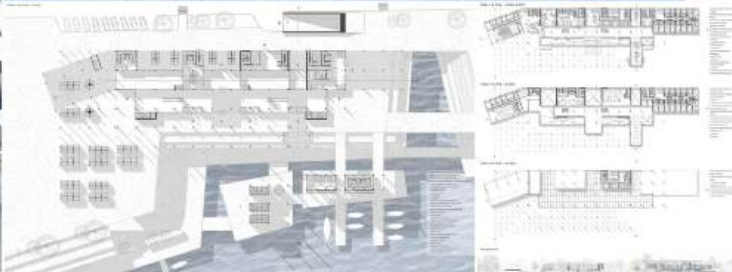
Информация о проекте и авторах

Многофункциональный гостиничный комплекс в Екатеринбурге

Автор: Шираева Ирина Алексеевна

Руководитель: Матвеева Татьяна Михайловна

Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н. С. Алфёрова (УрГАХУ), 2024 г.



Визуализация проекта
 Визуализация проекта, выполненная в архитектурном стиле, демонстрирует будущий облик здания и его интеграцию в окружающую среду. Изображение показывает фасад здания, который сочетает в себе современные материалы и традиционные архитектурные элементы. Видны детали фасада, такие как окна, балконы и декоративные элементы. Визуализация также включает панорамный вид на здание с воды, что подчеркивает его расположение в живописном месте. Визуализация выполнена в высоком качестве, что позволяет детально рассмотреть все элементы проекта.

Экспертное заключение и комментарии
 Экспертное заключение, выполненное в архитектурном стиле, содержит подробные комментарии к проекту. В документе описаны основные характеристики здания, его функциональное назначение и архитектурные особенности. Экспертное заключение также включает рекомендации по дальнейшему развитию проекта и его интеграции в окружающую среду. Визуализация проекта, выполненная в архитектурном стиле, является важным инструментом для презентации проекта и его интеграции в окружающую среду.

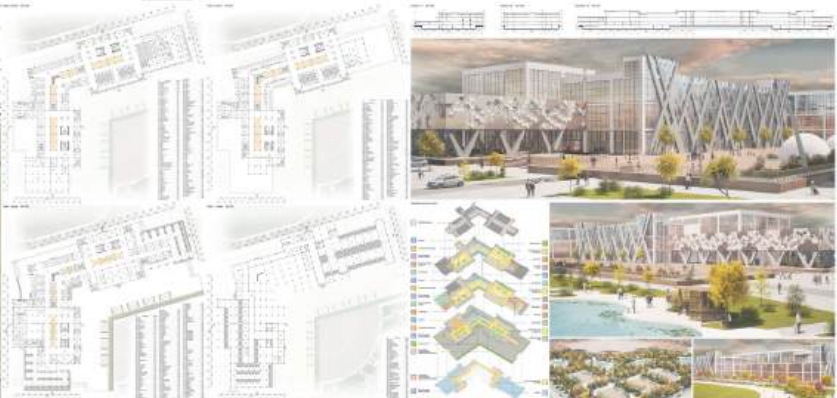


А



ПРОЕКТ ОБЩЕСТВЕННОГО ЦЕНТРА В КОНТЕКСТЕ РЕНОВАЦИИ ТЕРРИТОРИИ ЗАВОДА ИМ. ТАРАСОВА

Б



Информационная платформа
Проект общественного центра в контексте реновации территории завода им. Тарасова
Министерство градостроительства

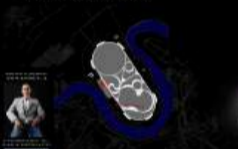
Центр из десяти объектов (включая бывшую котельную завода, ТЭЦ, школу, кинозал) является основой для создания нового общественного центра в рамках реновации территории завода им. Тарасова. Проект предусматривает создание нового общественного центра, который будет включать в себя различные объекты, такие как школа, кинозал, спортивный зал, торговый центр, а также общественные пространства. Проект предусматривает создание нового общественного центра, который будет включать в себя различные объекты, такие как школа, кинозал, спортивный зал, торговый центр, а также общественные пространства. Проект предусматривает создание нового общественного центра, который будет включать в себя различные объекты, такие как школа, кинозал, спортивный зал, торговый центр, а также общественные пространства.

Информационная платформа
Информационная платформа
Информационная платформа

Информационная платформа
 Информационная платформа
 Информационная платформа



PLANO DE SUEÑO, ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES
EN SUZUKI Y SUZUKI 1996, S.A. Y S.A.
Y SUZUKI Y SUZUKI 1996



PLANO DE SUEÑO, ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES - 1996



PLANO DE SUEÑO, ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES - 1996



PLANO DE SUEÑO, ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES - 1996



PLANO DE SUEÑO, ARQUITECTURA Y DISEÑO DE INTERIORES - 1996



Text block containing project information and descriptions in Spanish.

Text block containing project information and descriptions in Spanish.



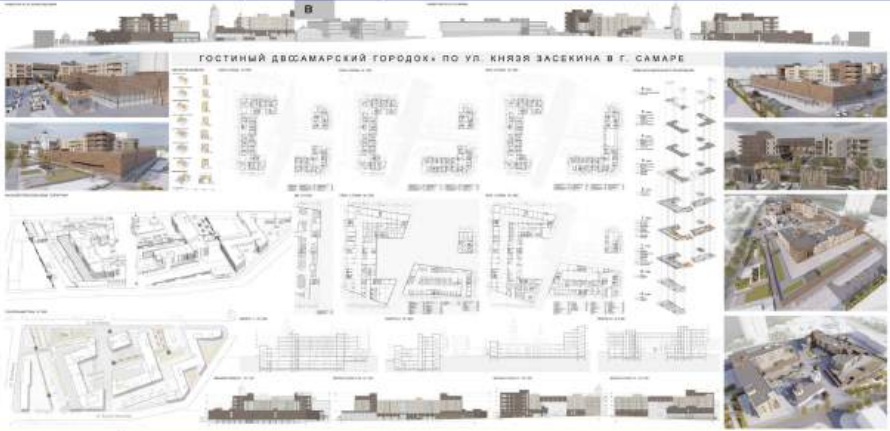
Text block containing project information and descriptions in Spanish.



A



B



Историческая местность
 В центре работы находится исторический и охраняемый объект, который будет тесно связан с историей г. Самары. Выявить историческое общественно-проектное значение гостинного двора и выявить наиболее эффективные функционально-планировочные решения. Для достижения данных целей необходимо анализировать историю территории, а также выявить наиболее эффективные архитектурные и градостроительные решения. Анализ территории и выявление наиболее эффективных архитектурных и градостроительных решений. Анализ территории и выявление наиболее эффективных архитектурных и градостроительных решений. Анализ территории и выявление наиболее эффективных архитектурных и градостроительных решений.

Информация в проекте и автор
 Проект подготовлен проектно-исследовательским коллективом ООО «Самара, архитектура и градостроительство» в рамках реализации программы «Самара, архитектура и градостроительство» в рамках реализации программы «Самара, архитектура и градостроительство».

Историческая местность
 Для сохранения исторического облика территории и поддержания ее архитектурно-художественного достоинства необходимо выявить наиболее эффективные архитектурные и градостроительные решения. Анализ территории и выявление наиболее эффективных архитектурных и градостроительных решений. Анализ территории и выявление наиболее эффективных архитектурных и градостроительных решений.

Информация в проекте и автор
 Проект подготовлен проектно-исследовательским коллективом ООО «Самара, архитектура и градостроительство» в рамках реализации программы «Самара, архитектура и градостроительство» в рамках реализации программы «Самара, архитектура и градостроительство».

Термально-оздоровительный комплекс в селе Паратунке. Камчатка.



Пояснительная записка

Участок находится в селе Паратунка, в Елизаовском районе, Камчатка. Площадь участка составляет 17,5 га.

В Камчатском крае наблюдается явный выразительный дефицит средств размещения туристов и отдыхающих, особенно классифицированных. Поэтому на сегодняшний день ощущается дефицит гостиниц высокого уровня (4 или 5-звездочный), гостиница туристского класса, а также малых средств размещения, направленных на освоение термальных источников.

Образ генплана был вдохновлен кругами на воде, подобно тем что бывают на термальных источниках. В самом сердце лесного массива, согласно генеральному плану, расположится уникальный комплекс, окруженный живописным ландшафтом. Два въезда обеспечивают удобный доступ на территорию: с западной стороны организован круговой подъезд к главному входу, а с северной находится автостоянка для туристических автобусов и легковых автомобилей. На северо-востоке участка раскинулась обширная парковая зона, простирающаяся до самого пляжа на берегу озера Лесное. Это уютный оазис, благоустроенный с учетом разнообразных потребностей гостей. Детские площадки, зоны отдыха и спортивные площадки для настольного и большого тенниса, уличные тренажеры – здесь каждый найдет себе занятие по душе. Блок культурно-массового обслуживания и спа-зона гармонично интегрированы в парковую зону, создавая полноценный комплекс для отдыха и оздоровления. Для любителей панорамных видов предусмотрены смотровые площадки, позволяющие насладиться красотой окружающего леса и озера. Жилые корпуса комплекса ориентированы на юг, обеспечивая максимальное естественное освещение. Мозаика спроектирована таким образом, что каждый гость чувствует себя уединенно, находясь в окружении первозданной природы. Обилие зеленых насаждений и первозданная природа делают этот комплекс идеальным местом для отдыха и восстановления сил вне суеты и шума города. Здесь гости могут окунуться в атмосферу тишины, покоя и природной красоты, не отрываясь от комфорта современной инфраструктуры.

Информация о проекте и авторах



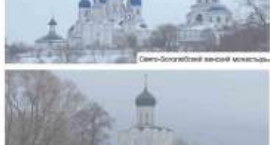
Термально-оздоровительный комплекс в селе Паратунке. Камчатка

автор: Башкова Анастасия Алексеевна

руководитель: Голованов Николай Николаевич

А

Туристический центр в Боголюбове



Пояснительная записка

Объектом проектирования является Туристический центр, расположенный в поселке Боголюбове, Суздальского района Владимирской области России. Площадь участка составляет 36 га.
 Город Владимир и пос. Боголюбове входят в состав основного Золотого Кольца России. Золотое Кольцо – второе по популярности направление внутреннего туризма. Туристический поток во Владимире постоянно растет и развитие этой сферы в данной районе перспективно.
 На рассматриваемом участке, в поселке Боголюбове, в котором, помимо наличие уникальных памятников архитектуры и истории находится своеобразная точка пересечения двух туристических потоков (Золотого Кольца и направления Москва-Нижегород-Казань), полностью отсутствуют объекты современной туристической инфраструктуры. Поэтому основная идея проекта состоит в создании многофункционального туристического центра, который обеспечит развитие увеличивающегося туристического потока.

Ис рядом расположенного с участком Старого пруда вытекает ручей, впадающий в реку Нерль. Это дает возможность организации достижения Покрова на Нерли на лодке, по протоптаному по ручью каналу.
 Исходя из существующих аналогов компаниями подобными туристических комплексов, главное здание было разделено на две основные функциональные зоны: общественную и жилую. Между зонами запроектирован внутренний двор, через который можно пройти вдоль всей территории центра. Между собой зоны соединены стеклянной галереей. Главный корпус имеет сложную форму с раскрытием основных жилых блоков тем же образом, чтобы в большинстве жилых номеров открывался вид на исторический храм на противоположном берегу Старого пруда.
 Жилой фонд центра составляет 150 номеров на 300 человек плюс бунгало. Центр ориентирован не только на туристов, но и на местных жителей из Боголюбова, Владимира и соседних поселений.

Информация о проекте и авторах

Название проекта:
 "Туристический центр в Боголюбове"
 Автор проекта:
 Фомина Нина Сергеевна, выпускница МГАХИ им. В. И. Сурикова, факультет Архитектура
 Руководитель:
 Голованов Николай Николаевич, профессор МГАХИ им. В. И. Сурикова
 Москва 2023 г.



А

Гостиница в Талде. Алтайский край



МГАБИ Москва, Стратегия, Форматлет, Администрация
Выпускная квалификация: Ст. архитектор
Ступень: Архитектор, Андрей Сергеевич
Руководитель: ст. преподаватель, Ефимова Валерия Валерьевна

Пояснительная записка

Объектом проектирования является гостиница, расположенная в Алтайском крае по адресу: Российская Федерация, Алтайский край, Алтайский район, в административных границах Айского сельсовета, территория Особой экономической зоны туристско-рекреационного типа. По документации территориального планирования (Правила землепользования и застройки Алтайского края) проектируемый участок относится к земельным участкам особо охраняемых территорий и объектов. Вспомогательный вид разрешенного использования включает в себя: строительство и дальнейшей эксплуатации спортивно-оздоровительной базы, спортивно-о-атлетического комплекса с временным проживанием. При формировании функционального состава гостиницы был проведен тщательный анализ прилегающих территорий. Этот анализ включал в себя изучение инфраструктуры, транспортной доступности, особенностей окружающего земельного участка, действующих конкурентов и потенциальных клиентов. В результате проведенного анализа были определены оптимальные решения по размещению объекта, его функциональному наполнению и организации взаимодействия с окружающими участками и объектами инфраструктуры. Построение гостиницы на горнолыжном курорте является правильным и актуальным решением по ряду причин.

Во-первых, Алтайский край привлекает туристов своей живописной природой, горными ландшафтами и чистым воздухом. Горные лыжи и сноубординг являются популярными видами активного отдыха, и обустроенные курорты привлекают множество любителей зимних видов спорта. Поэтому строительство гостиничного комплекса на горнолыжном курорте позволит удовлетворить спрос на размещение туристов и обеспечить им комфортное проживание.

Во-вторых, развитие гостиничного бизнеса на горнолыжном курорте способствует созданию новых рабочих мест и развитию местной экономики. Построение объекта проектирования привлечет инвестиции, способствует развитию инфраструктуры и повышению уровня сервиса, что в свою очередь способствует развитию туризма в регионе и увеличению доходов местных жителей. Поскольку участок располагается на рельефе было решено минимально изменять существующий ландшафт территории и использовать его в благоустройстве. Дополнительная дорога, ведущая от Айского тракта выходит на отметку проектируемого нуля на уровне входа и основной общественной функции объекта. В восточной части комплекса присутствует объём, в котором располагается зона СПА, которая нависает над рельефом и располагается на уровне +3.000 м. В западной части гостиницы располагается фитнес на отметке +0.000 и под ним, присутствует бассейн, который вкопан в ландшафт местности. Начиная с третьего второго этажа гостиницы на отметке +10.000 и начинается номерной фонд, который сужается кверху. Между первым этажом и номерным фондом присутствует остеклённое сквазное пространство, которое создаёт ощущение невесомости. Инженерные коммуникации проходят нависая и маскируются в обшивку колонн

Информация о проекте и авторах

Гостиница в Талде. Алтайский край



автор:
Железов Михаил Сергеевич

руководитель:
Ефимова Наталья Валерьевна



Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale e commerciale in un'area di interesse paesaggistico e ambientale. L'obiettivo è creare un ambiente urbano sostenibile e integrato con il territorio circostante.

Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale e commerciale in un'area di interesse paesaggistico e ambientale. L'obiettivo è creare un ambiente urbano sostenibile e integrato con il territorio circostante.

Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale e commerciale in un'area di interesse paesaggistico e ambientale. L'obiettivo è creare un ambiente urbano sostenibile e integrato con il territorio circostante.

Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale e commerciale in un'area di interesse paesaggistico e ambientale. L'obiettivo è creare un ambiente urbano sostenibile e integrato con il territorio circostante.

Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale e commerciale in un'area di interesse paesaggistico e ambientale. L'obiettivo è creare un ambiente urbano sostenibile e integrato con il territorio circostante.

Descrizione del progetto e obiettivi generali. Il progetto prevede la realizzazione di un complesso residenziale e commerciale in un'area di interesse paesaggistico e ambientale. L'obiettivo è creare un ambiente urbano sostenibile e integrato con il territorio circostante.

Детский культурно-досуговый центр



Пояснительная записка

Любое творчество, в особенности детское, начинается с воображения, а воображение — это дверь к возможности. Творчество развивает способность мыслить креативно, нестандартно, по-новому связывать известные рамки идей.

В небольшом городе детские досуговые центры предоставляются в очень ограниченном количестве. Министерством образования было проведено исследование в результате которого было установлено, что на сегодняшний день отсутствуют места в детских досуговых учреждениях для 12 миллионов детей.

Участок проектирования был выбран в Московской области, город Павловский Посад. Удаленность города от Москвы - 70 км. Основным преимуществом участка проектирования является его расположение - в центральной районе Павловского Посада. Через участок проектирования проходит развлекочная и городская туристическая тропа "Родина Павловского Посада". Проведя анализ насыщенности населения Павловского Посада, и сопоставив его с количеством мест в организациях культурного досуга детей, было выявлено, что их (мест) в городе не достаточно.

Территория предписывается под размещение комплекса и площади в центре участка. Проектируемый комплекс работает на корпус с выделенной внутренней площадью, которая работает не только на объект проектирования, но и на город. Площадка находится в общем доступе, любой желающий может походить, но изнутри она ощущается как закрытая, изолированное пространство.

Объект проектирования является как названное "признаком современности", продолжающей дальнейшее развитие архитектуры города и дающей толчок в современном направлении. Именно поэтому благоустройство участка

проектирование разрабатывается с сторону соседнего участка, создавая единое пешеходное пространство и открывая свободный доступ к спортивному комплексу и стадиону.

На формирование расположения учебных корпусов объектом поставил направление панорамы формы участка проектирования. Все корпусы в плане многоугольные с закругленными углами со стороны внутреннего двора. Своей многоэтажностью комплекс отвечает окружающей застройке - жилым зданиям высотой 2-5 этажей.

Разделенные корпусы с подобными функциями имеют связь надземные (корпуса 1-3) или подземную (корпуса 4-8), что позволило создать разнообразный архитектурный облик комплекса.

Корпуса 4 и 5 созданы объемом, выполняющие роль входа в парекел с внешней стороны комплекса и являющиеся эскалатором со стороны внутреннего двора.

Проектом предусматриваются размещения классы для проведения детского досуга и развития, зрительного зала, выставочного пространства и кафе. По расчету объект может вмещать до 600 детей. Зрительный зал в свою очередь вмещает 350 гостей.

Акцентным объемом в проекте выделен зрительный зал с его вспомогательными функциями. Он выделяется от окружающей застройки и белых фасадных фасадов комплекса не только своей формой, но и фасадной отделкой - преобладают матовые непрозрачные стили золотистого цвета.

Проект направлен на развитие архитектуры в малых городах и задает современный индивидуальный стиль.

Информация о проекте и авторе

Название проекта:
Детский культурно-досуговый центр
в г. Павловский Посад

Автор проекта: Дарья Давид
выпускница МГАМ им. В.И. Сурикова
Факультет Архитектура

Проектный руководитель:
профессор Конюченко В. И.

Год: 2024
Москва



ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ БАЗА В АРХЫЗЕ



Пояснительная записка

Детско-юношеский спорт является одним из ключевых элементов системы физической культуры в стране, обеспечивающим включение детей в систематические занятия спортом, их физическое развитие, воспитание и подготовку, формирование и укрепление их здоровья.

В рамках работы был разработан объект, который комплексно подходит к решению этого вопроса. Его функциональное наполнение и месторасположение позволяют детям комфортно жить и взаимодействовать, тренироваться и отдыхать.

При выборе архитектурно-художественного облика базы учитывалась идентичка Карачаево-Черкессии – это горные деревня, родовые башни Кавказа, скалистые пейзажи и хвойные леса.

На фоне образования также появились ассоциации с различными видами спорта. В композиции зданий сыграло роль идея уединения, безопасного скрытого пространства вдали от суеты. Все объекты комплекса ориентированы внутри, создана обстановка общности, сплоченности.

Местом проектирования не просто так выбрана долина реки Архыз. В данный момент уже утвержден план строительства автомагистрали «Архыз – Сочи» на 2027 год, что улучшит нагрузку и экономико курорта. Помимо улучшения транспортной инфраструктуры до 2030 года планируется увеличить протяженность лыжных трасс до 57 км, осветить 65 км пешеходных трот и вольерам и горные долинам для возможности круглогодичного отдыха, а также появятся новые трассы для велосипедов.

База представляет собой специальное пространство для круглогодичного занятия спортом. Разраженный горный воздух дает возможность спортсменам выйти на более высокой функциональный уровень.

Активность курортных потоков не будет оказывать влияние на гостей объекта. Естественная преграда в виде хвойного леса отделяет гостей от активной жизни курорта.

Для типологии детско-юношеской спортивной базы это оптимальный вариант размещения участка, который ориентировано обеспечен от суеты для создания такой, комфортной обстановки, и при этом находится на небольшом удалении от будущих горнолыжных подъемников и основных точек туристического интереса.

Информация о проекте и авторах

Детско-юношеская спортивная база в Архызе

Местоположение:

Россия, Республика Карачаево-Черкессия, Звонецкий район, Архызское сельское поселение, в 10 км от поселка Архыз, на территории будущего поселка Дужка.

Сроки реализации: 2024-2027

Проект выполнен выпускницей 5-го курса Бакалавриата архитектуры Токиной Дареной



Пояснительная записка

В качестве проектной работы была выбрана тема «Концептуальный проект экстерьера гламинга «Гнездовье» в Калининградской области. Территория гламинга находится в сосновом лесу на первой береговой линии Балтийского моря. От морского ветра территорию защищает лососанная дюна, поэтому отдыхать здесь комфортно в любую погоду. Сосновый лес тянется вдоль побережья, эта локация подходит по духу любителей долгих лесных прогулок. Образный решением послужила гнезда выютов. Выюты являются негласным символом Калининградской области. Отсюда следует выбор круглой формы домов и натуральных материалов. Симв, на которых стоит дома — напоминают стволы и ветки деревьев, а перила и ограждения — гнезда.

Все здания установлены на высокие сваи, благодаря этому создается ощущение, будто бы вы находитесь в гнезде на дереве. Спроектировано 2 вида домов на 1 номер и на 2 номера. Круглая форма домов, натуральные цвета и материалы, перила и ограждения — все это напоминает гнезда. Каждый домик оборудован просторной террасой с мягкой мебелью. Где удобно проводить время за чтением или чашкой кофе.

Светотехническому оборудованию также посвящено внимание в проекте. По периметру дорожек из экологического настила установлены фонарики, а на террасах домов располагаются уличные потолочные светильники. Выванд кафе также оборудована подвесными светильниками. Все светильники, которые используются в экстерьере гламинга, рассчитаны для использования на улице.

Информация о проекте и авторах

Проект выполнил: Болгарка Юлия Александровна
Руководитель: Вазилко Оксана Александровна

Проект был разработан за один учебный семестр в качестве дипломной работы.

ДИЗАЙН-ПРОЕКТ АПАРТ-ОТЕЛЯ
НА МЫСЕ ТАРХАНКУТ

Пояснительная записка

Апарт-отель на мысе Тарханкут в Крыму – это гармоничное сочетание современности и прошлого. Основная концепция проекта – «Созданный комфорт на старых фундаментах» – подразумевает отсылки к народам, которые когда-то проживали на этой земле и интегрирует искусственные руины с дизайнерскими решениями и удобствами.

Архитектурные формы отеля включают элементы, имитирующие каменные руины с их уникальными деталями и текстурой: на туралейский камень известняк и ракушечник, дерево и штукатурка создают аутентичный облик зданий. Экстерьер апарт-отеля выполнен в светлых тонах, адаптированных природой Крыма, от Белых и Блужных троп до песчаных и кокиновских. Использование натуральных материалов подчеркнет природную красоту и экологическую гармоничность.

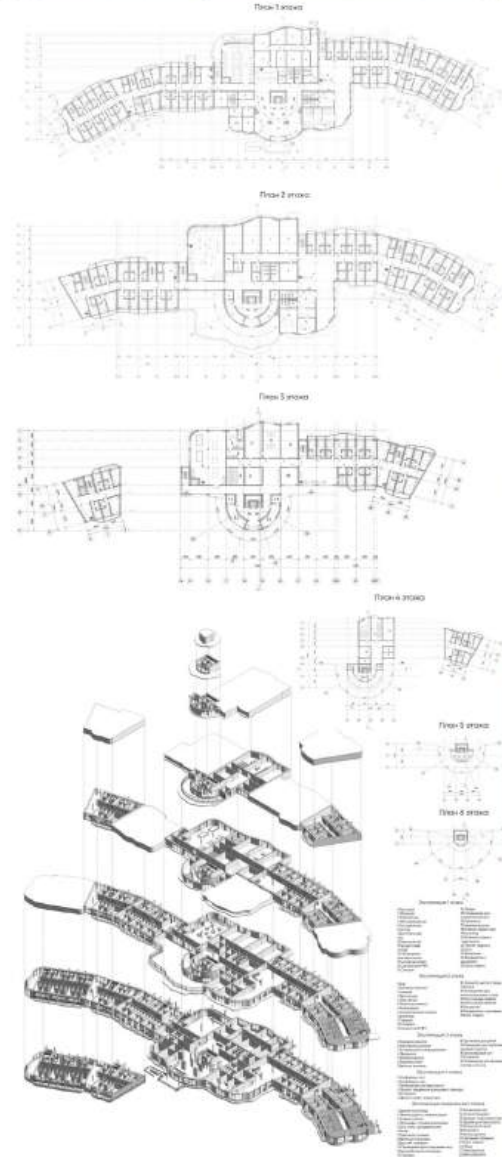
Панорамный дизайн апарт-отели учитывает природные особенности местности: зеленые крыши с местными видами растений, инжирные плантации с видом на море создают уникальную природную среду удивления и комфорта.

Проект ориентирован на экологическую устойчивость с использованием энергоэффективных технологий, систем водосбережения и качественных строительных материалов. К услугам гостей полностью оборудованные апартаменты, кафе, магазин и современное удобства, такие как тренажерный зал, а также культурные мероприятия, включая экскурсии и мастер-классы.

Информация о проекте и авторах

Проект выполнил: Витас Ветришка Александрова
Руководитель: Виктория Наталья Алексеевна

Проект был разработан за один учебный семестр в качестве дипломной работы.

А
Гостиничный комплекс на оз. Байкал, Республика Бурятия

Пояснительная записка

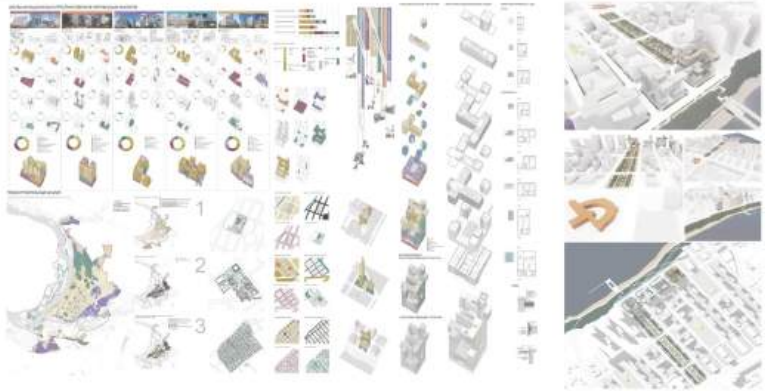
Проектируемое здание располагается на берегу озера Байкал и относится к сфере туризма, что на настоящий момент является очень актуальной и развивающейся отраслью строительства в России. Отдых на Байкале входит в 5 самых востребованных направлений для отдыха в том числе и для иностранных туристов. Развитию туристического направления способствует федеральная программа «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2019-2025 годы)». Отдых на Байкале в большей мере ассоциируется с Иркутской областью, создание же гостиничного комплекса в республике Бурятия привлечет интерес к соседней республике Бурятия, откроет туристам новые места и улучшит экономическое положение региона. Участок для проектирования находится в селе Горячинск на берегу озера Байкал. Площадь земельного участка – 35,7 га. Данная территория относится к ОЗЗ «Байкальская гавань». Эта территория, выделенная государством для постройки там комплексных туристических объектов. Помимо отдыха гостиница предоставляет спа-услуги, благодаря проходящему по территории проектирования горячему ручью, берущим начало в горячем минеральном источнике в селе Горячинск. Участок разделен на несколько зон: жилая зона, спортивная зона, зона персонала, детская зона, развлекательная зона, спа зона у горячего ручья, так же на территории располагается лодочная станция с пирсами.

Цель данного проекта – создание современного гостиничного комплекса, с этническими элементами, для объединения технологического прогресса и современной архитектуры с национальным колоритом. Это в свою очередь привлечет гостей региона погрузится в его богатую культуру и обычаи. Многоэтажность в архитектуре проектируемого здания – отсылка к холмистому рельефу, окружающему озеро Байкал. В дополнение к этому, важным фактором является сохранение уникальной природы Байкала, для этого минимизируется вырубка леса. Гостиничный комплекс расположится среди деревьев, что также даст приезжающим туда туристам ощущение полного погружения в природу.

Информация о проекте и авторах

Дипломный проект
Автор: Каравина А.В.
Место проектирования – респ. Бурятия, с. Горячинск
Разработка – 2023 г.
Руководитель: к. арх. доц. Быкова Г.И.
Государственный университет по землеустройству
Факультет Архитектуры
Кафедра Архитектуры

А



Техническое задание

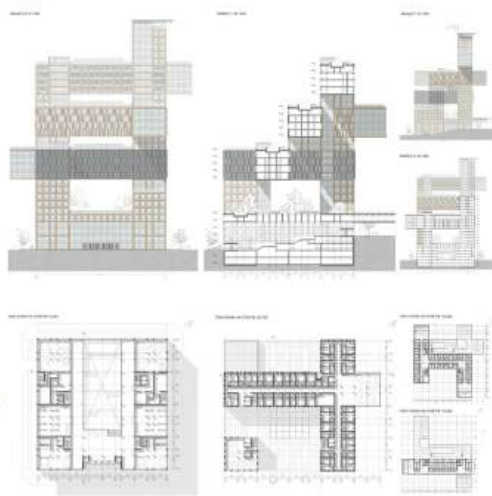
В рамках проекта необходимо разработать архитектурное решение для строительства нового жилого комплекса в центре города. Проект должен учитывать следующие требования:

- Объемно-пространственное решение: разработка эскизного проекта, включающего архитектурные планы, разрезы, фасады и панорамы.
- Функциональное зонирование: четкое разделение жилых, общественных и рекреационных зон.
- Интеграция с окружающей средой: сохранение исторического облика района и создание современной городской среды.
- Экологичность: использование энергоэффективных технологий и зеленых зон.
- Социальная инфраструктура: обеспечение доступности объектов образования, культуры и спорта.

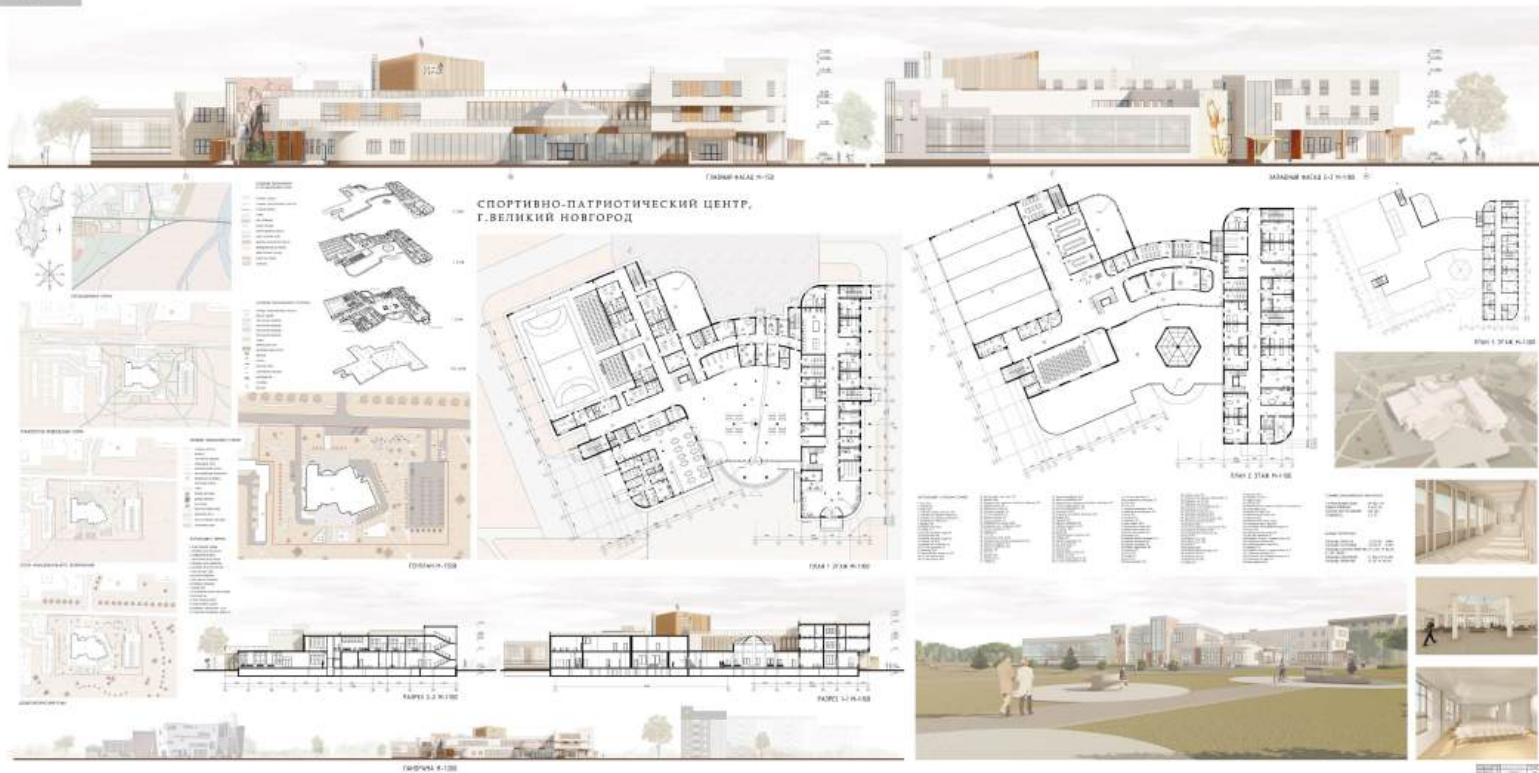
Информация об объекте и территории

Объект расположен в центре города, в пешей доступности от основных транспортных узлов. Территория имеет сложную планировку и требует комплексного подхода к проектированию.

В



А



Пояснительная записка

Для проекта спортивно-патриотического центра был выбран участок в многофункциональной общественно-деловой зоне ОД-1 по улице Московской в Великом Новгороде при входе в город со стороны Москвы. Место проектирования занимает 3,2 га. Основной задачей проектирования спортивно-патриотического центра является создание пространств, где будут сойтись спортивные и патриотические ценности, ориентированные на развитие физической активности, здорового образа жизни и национальной гордости у населения.

Спортивно-патриотический центр включает в себя следующие функции: спортивный зал, стадион, зал для проведения событийных мероприятий, учебные классы, мастерские, конференц-залы для Союза ветеранов, галереи, пространства зоны кафе, а также гостиницу.

К ним предусматриваются благоустройство прилегающей территории. На участке расположены парковка, рекреационная зона, спортплощадки.

Информация о проекте и авторах

Великий Новгород
10.11.2023 - 26.06.2024 сроки проектирования
Метод: Бюроград Бюджетного финансирования



Велнесс-отель во Владикавказе



Пояснительная записка

Юг России набирает темпы в туристической сфере и одним из быстрорастущих в этом сегменте является Республика Северная Осетия-Алания с ее городом-столицей – Владикавказ. Уже насыщенная познавательно-историческими маршрутами и отдыхом на природе Республика наполняется программами культурно-событийного туризма. Существующие популярные маршруты «Куртинское ущелье» и «Даргавский некрополь» дополняются созданием ТРК «Актисобр», ВТРК «Мамисон» и всеполезным тематическим парком «Алания парк». По открытию последнего особенно актуальным станет наличие дополнительных гостиничных мест на территории самого города Владикавказа.

Велнесс-отель решает не только проблемы туристического сегмента, но и создает точку притяжения для физического и духовного оздоровления для горожан, проживающих на юге города. Все более популярным становится тенденция поддержания себя в хорошей физической форме и здоровом ментальном состоянии после последних лет с пандемией. Сейчас современный турист и житель при получении оздоровительных процедур и программ нуждается также в современной комфортной их подаче.

Предусмотренные проектом гостиничный блок, визит-центр и велнесс блок, представляющий собой медицинский, спа и спортивный центры, должны решить все вышеперечисленные проблемы и стать привлекательным вариантом среди множества доступных вариантов размещения во Владикавказе для современного туриста. Совокупность всех решений станет комфортной отправной точкой для новых туристов в путешествии по Республике Северная Осетия-Алания, так и удобным велнесс-центром для жителей юга Владикавказа.

Информация о проекте и авторах

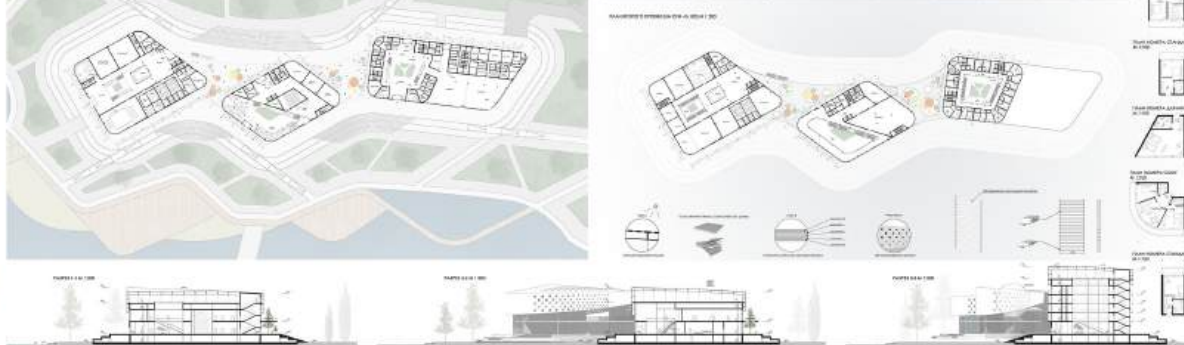
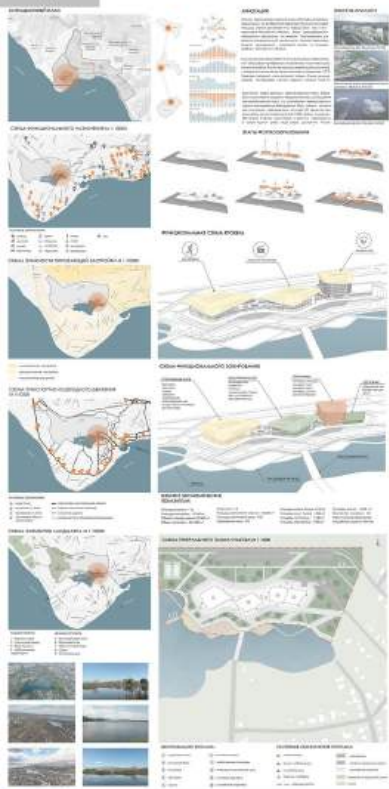
Проект выполнен в рамках ВКР 2024 года студентом Османовым Максимом Андреевичем «ЮФУ» на кафедре «Архитектура среднего проектирования».

На данный момент являюсь студентом 1 курса магистратуры «ЮФУ» на кафедре «Архитектура среднего проектирования» и практикующим архитектором.

Проект велнесс-отеля направлен на создание неповторимой среды, объединяющей функциональность и традиционные особенности региона.



A



Пояснительная записка
Рекреационный комплекс в городе Сухум, Республика Абхазия.
Важной проблемой Республики Абхазия являются заброшенные и несвоенные территории, одной из которых является территория Сухумского заезда. Также в данном районе отсутствуют места для отдыха, досуга и развлечения жителей. Общая площадь прибрежной территории составляет 130 га, а много-разоблаченный фрагмент участка для развития рекреационного комплекса располагается в юго-восточной части, площадь составляет 7 га. Главной идеей проекта является создание рекреационного комплекса и в дальнейшем развитие парковой зоны, приближенной к жилищному району. В проекте предусмотрена объединение комплекса в единый ансамбль, за счет столбовых и навесов на 2 этаже. Разрабатывается восточная часть территории, так как она приближена к центральной части города. Паркинг осуществляется с северной части, где располагается парковочное место. Также продумывается дополнительный кратчайший пешеходный путь к комплексу - пешеходный мост. Комплекс состоит из блоков, различен по функциональности: спортивный, культурно-досуговый, блок временного проживания и общественного питания. Главное здание расположено с северной части, также предусмотрены выходы в каждом блоке с южной части на набережную. Со всех сторон к общей платформе предусмотрены пандусы. Вдоль набережной предусмотрена прогулочная зона с площадками с выходами к воде. С западной стороны расположен причал, рассчитанный на стоянку небольших судов. Между блоками на платформе предусмотрены зоны для детских игр с зелеными насаждениями. Также с северной части участка располагается танцевальные корты. Атриумное пространство является основным композиционным ядром каждого блока. Крыши блоков являются эксплуатируемыми.

Спортивный блок расположен в западной части. Центром атриума является околдром, переходящий с 1 на 2 уровень. На эксплуатируемой крыше предусмотрен роллдером, в культурной блоке боковой атриум. На эксплуатируемой крыше предусмотрена зона для просмотра фильмов.
В гостинице атриум является центральным. На первом этаже общественные помещения и 2 номера для игр. Последующие четыре этажа состоят из стандартных однокомнатных номеров, стандартных двухкомнатных, новаторов классов люкс, номеров суит. Номер с выходом на балконы. Предусмотрен выход на эксплуатируемую крышу с озеленением. Ресторан расположен с западной части, к западному блоку в центре города. Обществен с гостиницей на уровне 1 этажа. Над эксплуатируемыми крышами расположена каркасно-тепловая конструкция, это представляет собой сооружения из металлического каркаса, покрытие поликарбонатом с покрытием ПВХ от австрийской компании Setlzer (это композитный полимерный материал). На основе поликарбонат - панелей (полиэстер) с покрытием поливинилхлоридом. Тепловая ткань является одним из самых универсальных материалов для кровли. Выносливая к перепадам температур, хорошо защищает от дождя и солнца. На данной ткани предусмотрена герметизация для обеспечения атриумных пространств и эксплуатируемых кровель.
Домашний каркасно-стеневой конструктивную систему. Строительная система - монолитная железобетонная. Фундамент - монолитная железобетонная сплошная плита. Основой кровель является несущая монолитная железобетонная плита.

Информация о проекте и авторах
Местонахождение:
Город Сухум, Республика Абхазия
2024 год
Выполнили: студентка группы АП-52 Сарбехия Диана Артуоана
Руководитель: кандидат архитектуры, доцент кафедры "Архитектура жилых и общественных зданий" Шахья Ирина Евгеньевна

**Пояснительная записка****СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС В СОСТАВЕ АНСАМБЛЯ ШАРШАНСКОГО ЛЕСОПАРКА**

На этапе коллективной разработки градостроительной концепции реновации территории вокруг озера Шаршац за основу было взято аналитическое исследование и предложение архитектурного бюро ИЛМ-Солонина высадки на работы. На территории Шаршацкого лесопарка были выделены пять основных зон со своими задачами. В соответствии с этими зонами разрабатывалась пять объектов проектирования, образуя градостроительный ансамбль.

Спортивно-оздоровительный комплекс расположен в самой северной зоне Шаршацкого лесопарка на огибающей холма. С запада объект ограничен холмом Ласина, с южной стороны участок имеет приток Шаршацкой реки. В ходе разработки объекта были детально проработаны территории: выделены основные функциональные зоны, пешеходные пути, зоны старого посадочного леса, а также выделены участки, пригодные для развития и проектирования объекта.

С целью оптимизации использования пространства сооружения было проведено зонирование территории объекта с выделением основных функциональных зон: большой спортивный универсальный зал, фитнес-зал, бассейн, аэробика, ресторан, гостиница.

Пространство данных зон не ограничивается территорией внутри здания. Так как проектный объект находится в городской среде и является рекреационным учреждением, функциональные зоны имеют свое продолжение и на участке озеленения здания, развиваясь в благоустройство местности вокруг объекта. Таким образом, были разработаны различные площадки (террасы, спортивные, детские, трамплин), озеленение из которых распространяется с каждой стороны объекта, образуя так называемую спортивную оаису.

На площадках выделены функциональные зоны, расположенные на соответствующих уровнях. Плавный вход в здание для людей, пользующихся объектом на общественном или личном транспорте, расположен с западной стороны, а с северной и южной – для людей, переходящих пешком.

В процессе проектирования было решено разработать эксплуатируемую кровлю. Так, над зоной фитнес-зала расположено плато для поля, площадки и стрелитива над зоной ресторана – летняя веранда; над зоной бассейна – скейт-парк в летнее время года и парковка гаражей. В зоне гостиницы предусматриваются общественные террасы, расположенные на кровле, а в номерах предусмотрено комфорта – галереи террасы.

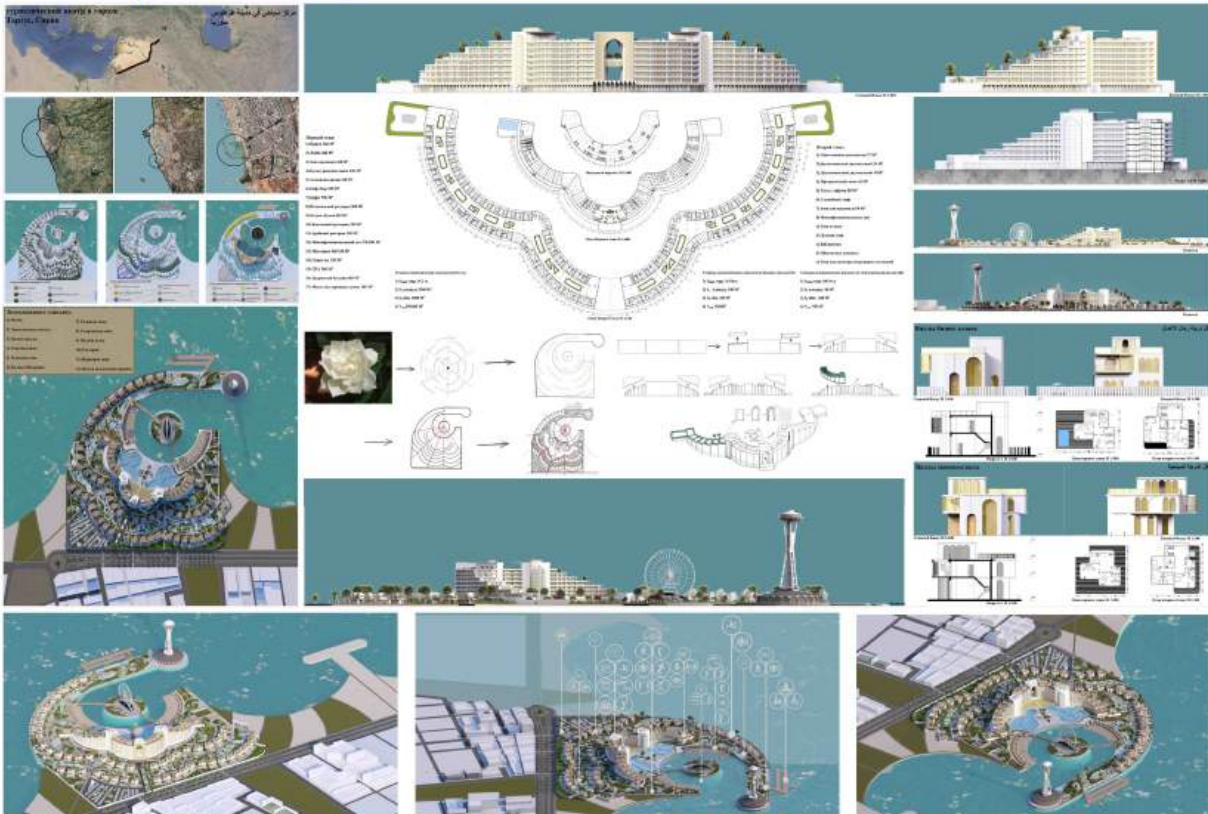
Информация о проекте и авторах

Местонахождение: Россия, Свердловская область,
г. Екатеринбург, Шаршацкий лесопарк

Сроки проектирования: 01.09.23 – 01.07.24

Выполнил: выпускник кафедры АП Матвейков Даниил Михайлович

Руководитель: доцент кафедры АП Матвейков Татьяна Михайловна



Пояснительная записка
Туристический центр в Тартусе, Сирия
 Современный туристический центр в Тартусе площадью 14,2 гектара, спроектированный таким образом, чтобы сочетать культурное наследие с современной архитектурой. Он вмещает до 650 посетителей и предлагает захватывающий опыт знакомства с историей и природной красотой региона. Ключевые особенности включают в себя экологически чистые материалы, дизайн, вдохновленный местными традициями, и универсальные пространства как для отдыха, так и для обучения.

Туристический центр - это роскошный курортный комплекс, расположенный на прекрасном побережье сирийского города Тартус. Проект, созданный для того, чтобы служить главным местом для отдыха, вдохновлен культурной и природной значимостью цветка гардении, символа красоты и аромата, распространенного в домах, на улицах и в горных районах Сирии.

Концепция дизайна и вдохновение
 Главным источником вдохновения для проекта послужил цветок гардении, который ценится по всей Сирии за его элегантную форму и приятный аромат. В архитектурном решении проекта использованы нежные изогнутые лепестки этого цветка, и изогнутые структуры и органические формы создают гармоничное сочетание на всей территории курорта. Цель состоит в том, чтобы вызвать ощущение природной красоты и узнаваемости, позволив посетителям почувствовать связь с местной культурой и окружающей средой.

Проект также может способствовать развитию экологического туризма с помощью устойчивого дизайна, включая зеленые насаждения и возобновляемые источники энергии, способствуя сохранению морской среды и прибрежных районов. Улучшая инфраструктуру и создавая общественные пространства, курорт приносит пользу как туристам, так и местным жителям, повышая качество жизни в этой районе. Кроме того, успешный современный курорт представит бы Сирию как устойчивое и гостеприимное место, способствующее культурному обмену и улучшению.

Дизайн отеля и вилл отличается свежестю и новизной на традиционное сирийское искусство в виде арки и дверных проемов, а также золотистых металлических покрытий, которое окружает отель со всех сторон. Отель имеет форму куба, который плавно перемещается в пространстве, и каждый этаж увеличивает свои размеры, чтобы освободить место для зеленых террас для посетителей... с зонами отдыха... Очевидно, что на крыше есть несовершенные мансардные окна, которые простираются до второго этажа, позволяя солнцу проникать в коридор... и у каждого входа есть деревья и зеленые террасы, создающие уникальной внешний вид.

Информация о проекте и авторах
Проект
 Проект туристического центра для города Тартус в Сирии выполнен в рамках выпускной квалификационной работы бакалавра в ИГСГУ в феврале-июне 2024 г.

Автор:
 Исмаил Ала Зейн аль Абдин
 Студент магистратуры по специальности «Архитектор» в Магнитогорский государственный архитектурно-строительный университет.
 Из Сирию. Окончил в прошлом семестре.

A

Киноцентр в Шардже, ОАЭ



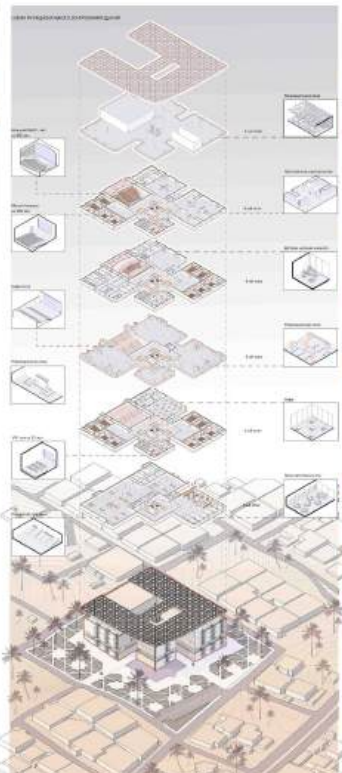
При предпроектном анализе было выявлено, что необходимо учитывать влияние от близкого, активно используемого паркингового и в расположенные традицией рынка, для паркингового и коммерческого назначения. Традиционный арабский орнамент используется в декоре здания, сочетаясь с новым и инновационным.

Территория участка делится на такие зоны как: паркингово-развлекательная и офисная (многоэтажные здания), деловая для общения. Уникальн зон и объединяет территории для коммерческого назначения на развлекательном-развлекательную (кинотеатр) и офисную (многоэтажные здания) — набор и демонстрационные площадки, структура — 4 этажности для паркингов, при выделении для паркингов, развлекательной площадки.

Центральные площади объекта позволяют объединить рынок паркингов и здания с разным статусом. Территория имеет 3 этажа на территории для посетителей, служебной и выезда на подземную парковку.

Завода ориентирован на участок осуществляется с северной-востока участка с протяженной ориентацией юго-западно. На углу же располагается главный фасад здания и расширяется восточно и западнейшая зона, служебной парковки с офисной зона системы здания, которая представляет и является паркингом за счет расположения здания на участке и расположенной застройкой, но также имеет и инновационный и архитектурный элемент здания. Пешеходная парковка расположена в западной зоне находится на одной оси с развлекательной и у южной улицы.

Киноцентр представляет собой 5-этажное здание с восточной-западной ориентацией, которое расположено на 2000 мост автомобильно-автомобильно-служебной современной традиционной, киноцентр имеет несложную структуру.



Киноцентр включает в себя несколько функциональных пространств: главные которые являются кинотеатр, офисное здание (Большой ММТ-кинотеатр на 400 человек), 3 малые залы на 100 человек, и МР-кинотеатр на 8 человек, киноцентр не отделяется от улицы. Помимо этого киноцентр включает в себя различные зоны на первом этаже, включая малые залы, витрины игровой компании, малая зона настольных игр и восточной-западной Фаса. На 4-ом этаже можно парковка и Большая парковочная зона, которая находится в южной части участка.

Архитектура нового объекта подчеркивает окружающую природу, включая традиционные фоны и современности моменты.

Объемно-композиционные решение построены на приоткрытых формах. В композиции успешно присутствуют главные оси, на которых играют фазы для посетителей, развлекательная и офисная решения и на фоне, на расположенные оси. Структурно-элементов функциональных блоков являются развлекательная зона на каждом этаже, в которых объединены различные для развлекательных пространств с зонами отдыха и питания.



На первом этаже реализованы парковка на 70 мест и зоны настольных игр. На втором же этаже находится малая зона на 100 человек, 3 кинотеатра на 12 человек, 3 кафе, малые офисные пространства, зона малых залов и кинотеатр под открытым небом. На третьем этаже располагается офисное здание в восточной зоне на 100 м², малые залы, витрины игровой компании, малая зона настольных игр и восточной-западной Фаса. На 4-ом этаже можно парковка и Большая парковочная зона, которая находится в южной части участка.

В условиях красоты своего города здание является исключительным элементом, соединяющей как классический стиль восточной архитектуры и модер традиционный арабский орнамент.

Динамичность здания является пространством функционального, представляющего илл восточный элемент. Высота здания обусловлена стандартами разработана в 2008 году. Помимо этого был применен архитектурные решения и уникальные развлекательные элементы для лучшего погружения в фильм.

Наименование объекта: Киноцентр в Шардже, ОАЭ
 Авторство: ООО «Шарджа, Атом-Групп», гп «Атом-Витас», 23
 Адрес: ОАЭ Шарджа, Ислам-Богемия, выпускной Государственный ДХН 1001
 Авторы: Владимир Турбин и Сергей Прудиловский
 Руководитель: Владимир Турбин и Сергей Прудиловский

Былны — это общественный опыт, в ходе которого люди были деланы, и взаимодействии с обществом пропитаны. На их примере, публике, демонстрация, бытовая постепенно содей на нет, поэтому пропитаны, бытового опыт бы стала местом встречи и способствовало бы общению между людьми, тем опытом встречи и укрепил связь между объектами.

Матрица пространственной организации в проекте Атом-Витас, Шарджа Объединенных Арабских Эмиратов, по пути из центра от пространства здания до прибрежной части острова. Страна находится в море и вода является, создавая новые условия и практические условия.

Проект Атом-Витас представляет собой жилье квартал с малыми зданиями. Здесь, малые традиционные логистические связи, имеют общественный транспорт, пешеходные пути, парковки. Отсюда можно добраться до моря, чистого воздуха, оздоровления, развлечений и отдыха, но обидно, малые здания и традиционные логистические объединения, практически отсутствуют элементные в виде солнца, ветра, воды.

Концепция Арт-пространства «Завод Ткаченко»



Концепция Арт-пространства «Завод Ткаченко»

Основа концепции арт-пространства тесно связана с принципами планирования культурно-досуговых центров и её цель - сделать искусство доступным и привлекательным для широкой аудитории, стимулировать визуальный, эмоциональный и интеллектуальный резонанс зрителей. Это открытое пространство для встречи и обмена мнениями, где происходит взаимодействие различных людей, которые в реальной жизни не пересекаются. Такие пространства позволяют совмещать искусство и социальное взаимодействие, создавая атмосферу, где искусство становится неотъемлемой частью жизни людей, а также средством общения и взаимодействия между разными группами общества.

Проектируемый участок занимает большую часть городского квартала и находится между основными улицами столицы: ул. Карла Маркса, ул. Пушкина, ул. 25 Октября и ул. Прамда. Подлежит на участок осуществляется по улице Карла Маркса, в северо-западной части участка располагается многоэтажная парковка, которая обслуживает жилой сектор, гостиницу и посетительный арт-комплекс. На участке предусматриваются несколько временных парковок для обслуживания гостей, учебной части и культурно-зрелищной зоны.

В северо-западной и юго-западной частях комплекса оборудуется зона пешеходного движения для усиления с организационной комфортной сети пешеходных дорожек и садово-парковых композиций. Она разбивает на условные площадки, в центре которых обязательно находится арт объект.

Арт пространство представлено шестью зданиями: два музейных блока 14 этажа, высотой по 4 м и каждый, соединённых между собой лестничной галереей на третьем этаже и иммерсивный театр 13 уровня, свободное

раздвигая зрительный, вращающаяся сцена с обслуживанием в цокольном этаже) Меркаторство (2 этажа) - интерактивно библиотека с читальными залами и лекториями, созданные для поддержки коммуникации и чтения. Для учебных корпусов художественной и ремесленной, созданные парадной галереей на уровне первого этажа, который одновременно является кофейней и торговлей культурного кружка, с отдельным входом. В цокольном этаже находится мастерская обжига, полиграфия и склад материалов.

Все блоки зданий находятся на ступенях, в которых ведут пути по пандусам, блоки располагаются по радиусу вокруг композиционного центра участка - чаша чаша промышленной архитектуры - водонесной Башни.

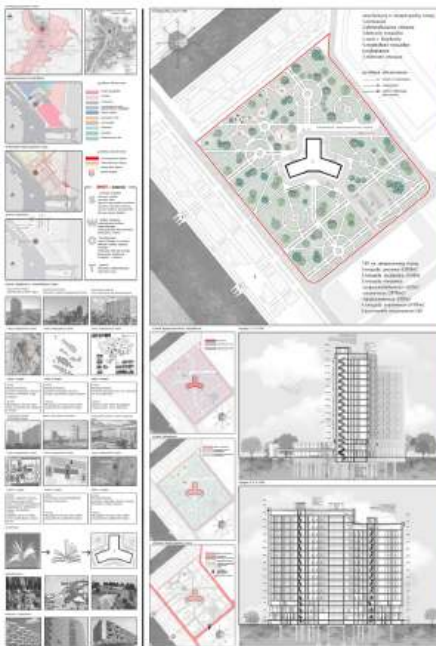
Так же на территории арт-пространства располагается объекты общественного питания (три кофейни), одна из кофейни входит в композицию вокруг центральной площадки. В северной части арт-пространства располагается гостиница на 30 мест, в которой могут располагаться президиум авторы для того, чтобы организовать и провести сессию выставку, а также посетители, которые придут на мероприятия издалека. Торгово - выставочный рад углублен в землю на 3м, к нему ведут два ступенчатых склона от ул. Прамда и ул. 25 Октября, закончиваются подземной на уровне земли вокруг водонесной Башни. Такие образцы чашеобразное пространство связано с широким арт-пространством, от которого идёт путь ко всем объектам участка, создавая несколько схемарий для пазлаза к ним.

Фасады зданий имеют геометрические формы, острые углы и четкие линии, которые подчеркивают их современность и силу. Плоскостные проёмы и лифтовые шахты прорезают с фактурными стенами, остеклены такими образом чтобы конструкция подчеркивает промышленную историю фасадов.

Место: г. Ярославль, ул. 25 Октября
Сроки реализации: 10 недель

Автор: студент-бакалавр кафедры Архитектуры и дизайна
Бенедиктово-политехнического факультета,
ГОУ «Ярославский Государственный Университет
им. Т. Г. Шевченко»
Дорогостайское Марии Яковлевны

Руководитель проекта: Чудина Татьяна Васильевна,
старший преподаватель,
кафедры Архитектуры и дизайна
Бенедиктово-политехнического факультета,
ГОУ «Ярославский Государственный Университет
им. Т. Г. Шевченко»



ГОСТИНИЧНЫЙ КОМПЛЕКС В г. АСТРАХАНИ



Пояснительная записка

Гостиничный комплекс расположится на живописном участке вдоль берега величественной реки Волги, предлагая гостям незабываемый отдых в окружении природной красоты.

Блок А расположен в осях 1-4 и имеет 14 этажей. Объединяясь с корпусом Б, они формируют единый архитектурный ансамбль, обеспечивающий размещение основной части номерного фонда гостиничного комплекса.

Блок Б, находящийся в осях 9-12, включает в себя 12 этажей. Этот корпус дополняет общую инфраструктуру комплекса, предлагая дополнительные варианты проживания для гостей.

Блок В, расположенный в осях 5-8, представляет собой двухэтажный ресторан. Данный функциональный объем органично вписан в общую архитектурную композицию здания, предоставляя посетителям возможность насладиться высококлассными гастрономическими услугами.

Вертикальные коммуникации в гостиничном комплексе предоставлены в виде лестниц и лифтов.

В гостиничном комплексе установлены две эвакуационные лестницы, обеспечивающие безопасность перемещения между этажами. Наряду с ними, в главном холле расположены четыре просторных пассажирских лифта, способных с комфортом доставлять гостей на верхние этажи.

Кроме того, служебные зоны оборудованы собственными лестницами и грузовыми лифтами, организуя удобные логистические маршруты для персонала.

В ресторанной зоне располагается открытая парадная лестница, ведущая на второй этаж. Этот архитектурный акцент не только выполняет функциональную роль, но и становится стилиным и притягательным элементом дизайна общественного пространства гостиницы.

Информация о проекте и авторам

Гостиничный комплекс в г. Астрахани.
Расположение: Астраханская область, г. Астрахань, Заволжский район, на берегу реки Волги.
Выпускная квалификационная работа.
Сроки выполнения: с января по июне 2024 г.
Авторы: Панкраткина Екатерина Анатольевна
Руководитель: Кудрявцева Светлана Петровна
Консультант: Шаткин Татьяна Орловна
Направление: 07.03.01 "Архитектура"

Государственное бюджетное образовательное учреждение Астраханской области высшего образования "Астраханский государственный архитектурно-строительный университет".

Дизайн-концепция пляжного кафе в г. Сочи



Ситуационный план

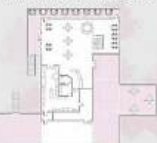


Генеральный план

План 1 этажа на уровне -3,000



План 2 этажа на уровне -3,800



План 3 этажа на уровне -3,800



Разрез 1-1



Фронтальная визуализация



Визуализация



Визуализация



Визуализация



Визуализация кафе



Визуализация кафе с моря



Визуализация кафе



Визуализация интерьера кафе



Визуализация интерьера кафе



Визуализация интерьера кафе



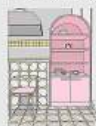
Визуализация со стороны Прибрежной улицы



Визуализация кафе



Визуализация кафе со стороны Прибрежной улицы



Зона интерьера



Зона интерьера



Зона интерьера



Зона интерьера



Зона интерьера кафе



Зона интерьера кафе



Западный фасад

Восточный фасад

Южный фасад

Северный фасад

Выпускная квалификационная работа. Выполнил: Кутейникова А. А. Руководитель: доцент кафедры ДИДП Ивлевых Н. А. Новосибирский институт дизайна

Пояснительная записка

Участок проектирования располагается в Краснодарском крае, на побережье г. Сочи, в пос. Пляжная. Район, на территории пляжа. Визуально здание нависает над морем, имеет кабинки для переодевания и душевые. В 60-70 м от участка, вдоль моря располагается набережная, на которой расположено железная дорога. Параллельно высоте образованы насыпью и гравийным исполнением в проектировании кафе, так как они создают объемно-пространственные решения более сложными и интересными для посетителей.

Назначение строения предоставляет собой причудливые объемы разных размеров, поставленный друг на друге. Этот прием позволяет создать игру света и тени на фасаде, выделить различные зоны, создать тень на террасе и умиротворить восприятие тепла в жаркое лето и избежать дискомфорта.

В оформлении можно отметить с нескольких сторон, гостей встречает светлый и просторный интерьер с высокими потолками, большие окна и открытой планировкой. Цветовая гамма оформления преимущественно бело-розовая, с использованием ярких цветов по всему пространству, чтобы добавить энергии и волнения. Верхние террасы, они же кровли, имеют зонирование от солнца тентами и служат зоной обзора морского пейзажа.

Материал будет представлять собой смесь современных и классических материалов, с помощью разных ступеней, эстетичными стенами и яркими осветительными приборами, которые дополнят общую атмосферу. Стены будут украшены произведениями искусства и декоративными элементами, отражающими природно-разнообразие территории и окружающей среды.

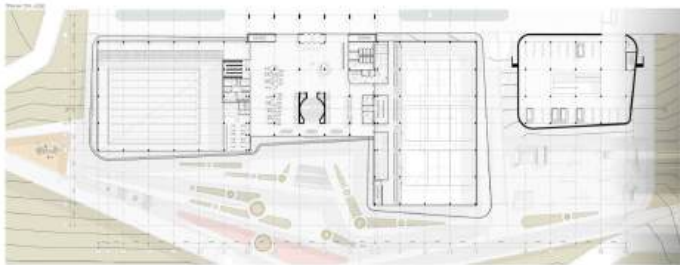
Информация о проекте и авторах

Выполнила: Студентка Анастасия Новоселова институт дизайна на Кутейниковой А.А.
Руководитель: член Союза архитекторов России, Доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства Новосибирского института дизайна и Училища И.А.

ИНО ВО ИНТЕРСЕТ ПРИ ШКОЛЕ РАЙОННОГО АССОЦИИТЕ БАРДОВ
Пляжной институт дизайна



<p>Функциональное задание</p> <p>Мультифункциональный бизнес-центр в Сургуте (матрица) в Бизнес-КПТ. Бизнес-центр бизнес-класса с офисными помещениями, кафе, ресторанами, торговельно-сервисными объектами, услугами оздоровительного характера, фитнес-клубом и кинотеатром в одном здании. Общая площадь 100 000 кв. м.</p> <p>Возможные задачи клиента в сфере развития функций, повышение инвестиционной привлекательности в федеральном центре, повышение инвестиционной привлекательности города, повышение инвестиционной привлекательности региона, повышение инвестиционной привлекательности страны.</p> <p>Специфика задания: «Мультифункциональный бизнес-центр бизнес-класса с офисными помещениями, кафе, ресторанами, торговельно-сервисными объектами, услугами оздоровительного характера, фитнес-клубом и кинотеатром в одном здании». Общая площадь 100 000 кв. м.</p>	<p>Информация о клиенте и о задании</p> <p>Великий Новгородский университет. Проект реконструкции здания факультета архитектуры. Общая площадь 10 000 кв. м.</p> <p>Агентство: САД ИМА, архитектор Александр ШИВАКОВ. Проект реконструкции здания факультета архитектуры в Великом Новгороде. Общая площадь 10 000 кв. м.</p>	<p>Специфика задания</p> <p>Мультифункциональный бизнес-центр в Сургуте (матрица) в Бизнес-КПТ. Бизнес-центр бизнес-класса с офисными помещениями, кафе, ресторанами, торговельно-сервисными объектами, услугами оздоровительного характера, фитнес-клубом и кинотеатром в одном здании. Общая площадь 100 000 кв. м.</p> <p>Возможные задачи клиента в сфере развития функций, повышение инвестиционной привлекательности в федеральном центре, повышение инвестиционной привлекательности города, повышение инвестиционной привлекательности региона, повышение инвестиционной привлекательности страны.</p> <p>Специфика задания: «Мультифункциональный бизнес-центр бизнес-класса с офисными помещениями, кафе, ресторанами, торговельно-сервисными объектами, услугами оздоровительного характера, фитнес-клубом и кинотеатром в одном здании». Общая площадь 100 000 кв. м.</p>	<p>Информация о клиенте и о задании</p> <p>Великий Новгородский университет. Проект реконструкции здания факультета архитектуры. Общая площадь 10 000 кв. м.</p> <p>Агентство: САД ИМА, архитектор Александр ШИВАКОВ. Проект реконструкции здания факультета архитектуры в Великом Новгороде. Общая площадь 10 000 кв. м.</p>	<p>Функциональное задание</p> <p>Мультифункциональный бизнес-центр в Сургуте (матрица) в Бизнес-КПТ. Бизнес-центр бизнес-класса с офисными помещениями, кафе, ресторанами, торговельно-сервисными объектами, услугами оздоровительного характера, фитнес-клубом и кинотеатром в одном здании. Общая площадь 100 000 кв. м.</p> <p>Возможные задачи клиента в сфере развития функций, повышение инвестиционной привлекательности в федеральном центре, повышение инвестиционной привлекательности города, повышение инвестиционной привлекательности региона, повышение инвестиционной привлекательности страны.</p> <p>Специфика задания: «Мультифункциональный бизнес-центр бизнес-класса с офисными помещениями, кафе, ресторанами, торговельно-сервисными объектами, услугами оздоровительного характера, фитнес-клубом и кинотеатром в одном здании». Общая площадь 100 000 кв. м.</p>	<p>Информация о клиенте и о задании</p> <p>Великий Новгородский университет. Проект реконструкции здания факультета архитектуры. Общая площадь 10 000 кв. м.</p> <p>Агентство: САД ИМА, архитектор Александр ШИВАКОВ. Проект реконструкции здания факультета архитектуры в Великом Новгороде. Общая площадь 10 000 кв. м.</p>
---	--	--	--	---	--



Пояснительная записка

Дипломная квалификационная работа на тему «Физкультурно-оздоровительный комплекс в городе Волгоград» ИАиС ВолГТУ 2022 год

Одним из ключевых направлений общегосударственной деятельности является развитие спортивно-оздоровительного направления это определено Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018. № 204 О национальных целях стратегических задач развития Российской Федерации на период до 2024 года» «Цели государственной политики в сфере физической культуры и спорта.

Для проектирования спортивного комплекса была выбрана территория в центральном районе по улице маршала Чуйкова. Данная территория была выбрана из-за следующих преимуществ

1. Комфортное доступное расположение участка в структуре центральных улиц города.
2. Непосредственная близость одной стороны автомагистрали городского значения, в с другой стороны садится на ось набережной волгограда. Создание устойчивых связей согласно Генеральному плану развития Волгограда.
3. Благоприятная социально-экономическая Ситуация района, располагающая к развитию и благоустройству.
4. Достаточные площади участка для проектирования крытых спортивных объектов

Объемно-пространственное решение спортивного центра строится на взаимодействии двух активных блоков, бассейна и спортивного зала.

Архитектурный образ здания представляет собой комплекс движущих ветров, также обладает своей целью обустроить прилегающую территорию, создав привлекательный облик, что будет завуалировать к себе внимание жителей города. Помимо этого спортивный комплекс целиком адаптирован под потребности малообеспеченной категории жителей, отвечая основам универсального дизайна. Все это делает объект еще более заманчивым увлекательным, оригинальным и общедоступным для Волгограда. Планировочное также решение предусматривает разделение основных функциональных потоков. Здание имеет два центральный вход как для закупающихся так и для зрителей спортивного центра. В вестибюле на 1-ом этаже потоки направляются либо налево в спортивный зал, либо направо в бассейн. Компонка блока исключает пересечение потоков занимающихся и зрителей.

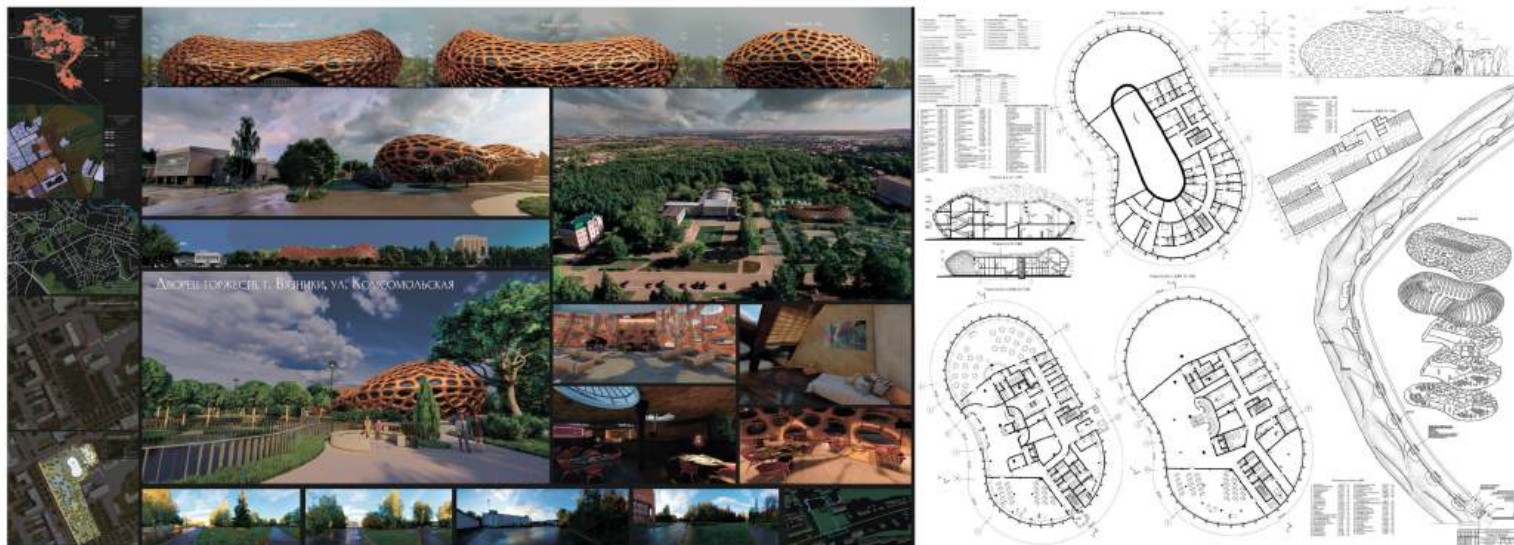
Информация о проекте и авторах

Дипломная квалификационная работа на тему «Физкультурно-оздоровительный комплекс в городе Волгоград» ИАиС ВолГТУ 2022 год

Автор проекта:
Сулиманко Владимир Дмитриевич
Вулпуских Бакалавриата 2022 года кафедры «Архитектура» по направлению «Архитектура зданий и сооружений»; в 2024 году закончил магистратуру на кафедре Градостроительства

Дипломный руководитель:
Мельникова Ольга Геннадьевна
Доцент кафедры «Архитектура зданий и сооружений»

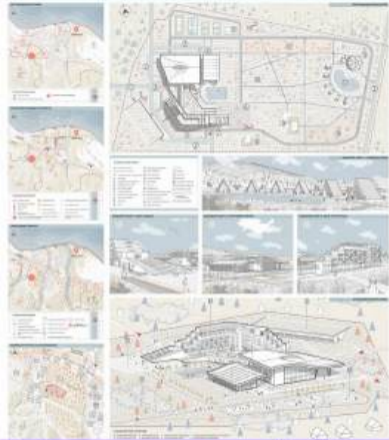
А



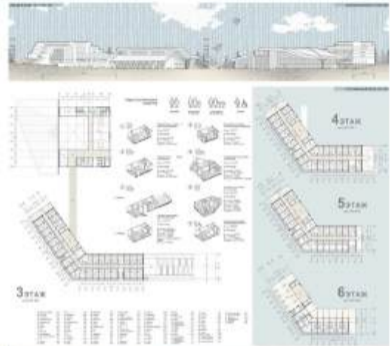
Дворец торжеств представляет собой уникальное архитектурное сооружение. Имеет округлый вытянутый план, а крупная перфорация на фасадах создает игру света и тени, наполняя внутреннее пространство особым волшебством. Покрытие здания напоминает скорлупу от дракони со всеми характерными ему ячейки. Центр по конструктиву напоминает матрешку, где на все этажи надевается ряд несущих конструкций и поверх всего этого укладывается декоративная оболочка, покрывающая практически всё здание. Оранжевый цвет, выбранный для внешней отделки, ассоциируется с теплом и радостью, создавая атмосферу праздника. Находясь в непосредственной близости от живописного пруда, дворец становится истинным оазисом для проведения торжеств различного масштаба, от свадеб до корпоративных мероприятий. Природа здесь играет важную роль, добавляя в обстановку свежесть и гармонию. Дворец торжеств в Вязники становится не только местом для празднования, но и живым произведением искусства, соединяющим архитектуру и природу.

«Дворец торжеств, г. Вязники, ул. Комсомольская»

Выполнил Лысенки Кирилл Дмитриевич, выпускник кафедры Архитектура в 2023 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Миронов Евгений Великович



Текстовое описание проекта, включающее характеристики, цели и задачи, а также краткие выводы.



А



Гостевой дом "Боголюбово"
Владимирская обл.

Гостевой дом «Боголюбово» уютное и комфортабельное двухэтажное здание, которое идеально подойдет для отдыха и релаксации. Оформление гостевого дома выполнено в приятных бежевых и коричневых тонах, создавая атмосферу уюта и тепла. Козырек входной группы гостевого дома выполнен в виде простой складки гармошкой, придающей зданию необычный внешний вид. Фасады здания отделаны вертикальными ламеллами, добавляющими изысканности и оригинальности внешнему виду. Внутри гостевого дома создан атриум с уютной площадкой для отдыха, где гости могут насладиться тишиной и красотой окружающей природы. Гостевой дом "Боголюбово" - это идеальное место для тех, кто хочет наследиться красотой природы и отдохнуть от городской суеты.

Гостевой дом «Боголюбово», Владимирская обл.*

Выполнила Лалюнова София
Олеговна, выпускник кафедры Архитектура в 2024
году, Владимирского государственного
университета имени Александра Григорьевича и
Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Буркина Анастасия
Викторовна

ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС, г. ОРЕЛ



6

Б

Торгово-развлекательный комплекс, г. Орел

Проектная документация на строительство торгового и развлекательного комплекса в г. Орле. Проектная документация на строительство торгового и развлекательного комплекса в г. Орле. Проектная документация на строительство торгового и развлекательного комплекса в г. Орле.

ИЗ МАТЕРИАЛЬНОГО ЗАДАЧАМЫ РАБОЧЕГО ВЫБОРОМ БЕЗОПАСНОСТИ И НАДЕЖНОСТИ ИСПОЛНИТЬ ДРАЖКУ И РАДОВАТЬСЯ.



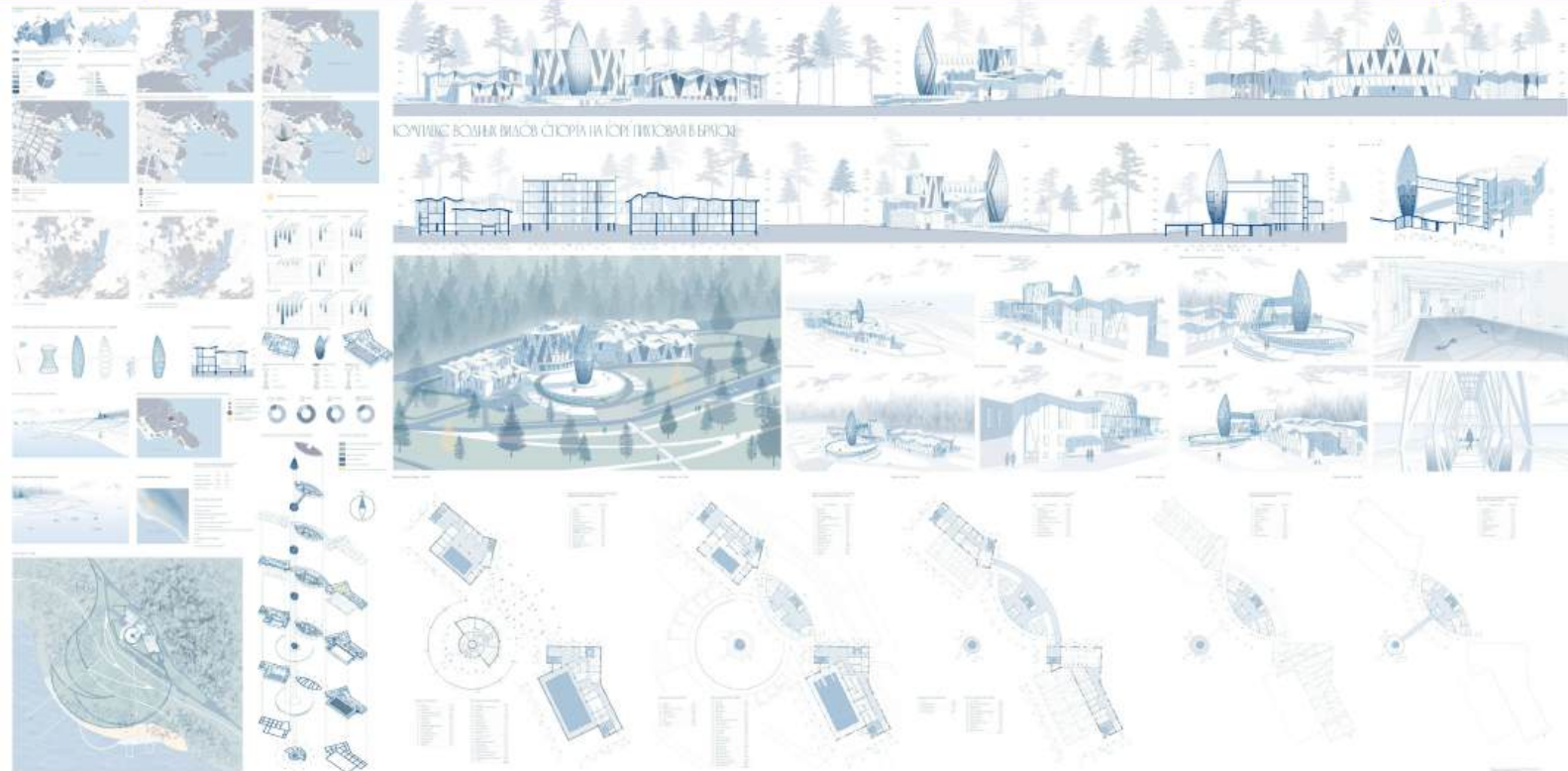
БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В.Г. ШУХОВА

Пояснительная записка

Торгово-развлекательные комплексы - один из основных и самых крупных сегментов рынка коммерческой недвижимости, ТРК в структуре города является крупной точкой притяжения людей, что позволяет распределять общественные потоки и дать толчок развитию определенных районов или же свести основную часть притяжения жителей. Можно отметить, что основная часть общественных пространств, парков, небольших ТЦ сосредоточены в центре или по дороге к единственному крупному ТРК города (расположенному на выезде с юго-западной стороны) и северная часть остается исключительно жилыми пространствами, без общественного центра как такового. На данный момент именно в этой части города Орла ведется основная застройка новым многоэтажным домом. Все эти жилые пространства формируются вокруг одной территории, рядом с парком Салтыкова, западно-тихоокеанскими лесными массивами и Промышленским лесопарком. Тема ВКР была выбрана основываясь на анализе градостроительной ситуации города, исторически сложившимся функциональным зонированием территории и потребности самих жителей региона. Создание торгового развлекательного комплекса с формированием круглого ландшафтного парка (вокруг территории парка и существующих лесных массивов), даст Северному жилому району необходимый общественный центр и позволит дальнейшему развитию города.

Информация о проекте и авторах

«Торгово-развлекательный комплекс, г. Орел». Расположение участка в структуре города - между улицами: Рязанская и Московские шоссе, вблизи Салтыковского парка. Характер окружающей застройки - жилая застройка (МКД, Многоэтажное жилье дома, ЖК), коммерческая застройка (продуктовые магазины), школы, пожарная часть, предприятия обслуживания автотранспорта. Описание границ участка - границы участка проектирования выбраны основываясь на публичной кадастровой карте, площадь участка - 42,5 Га. Ровнинный рельеф.

**Пояснительная записка**

Для реализации архитектурно-строительного проекта необходимо выполнить следующие работы: разработать архитектурно-строительный проект, выполнить инженерные расчеты, согласовать проект с органами государственной власти, получить разрешение на строительство, выполнить строительство объекта.

Перед началом работ необходимо провести обследование территории, выполнить геодезические работы, выполнить инженерные изыскания, выполнить проектные работы.

Архитектурно-строительный проект должен быть выполнен в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации, в том числе с требованиями Федерального закона от 28.12.2004 № 190-ФЗ «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации».

Архитектурно-строительный проект должен быть выполнен в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации, в том числе с требованиями Федерального закона от 28.12.2004 № 190-ФЗ «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации».

Архитектурно-строительный проект должен быть выполнен в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации, в том числе с требованиями Федерального закона от 28.12.2004 № 190-ФЗ «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации».

Архитектурно-строительный проект должен быть выполнен в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации, в том числе с требованиями Федерального закона от 28.12.2004 № 190-ФЗ «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации».

Архитектурно-строительный проект должен быть выполнен в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации, в том числе с требованиями Федерального закона от 28.12.2004 № 190-ФЗ «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации».

Информация о проекте и авторах

Автор: ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск), ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск), ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск).

Архитектор: ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск), ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск).

Инженер: ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск), ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск).

Архитектор: ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск), ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск).

Инженер: ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск), ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск).

Архитектор: ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск), ООО «Специальное конструкторское бюро «НИИП» (Иркутск).

Многофункциональный спортивный комплекс, г. Владимир, вдрх. Содышка



Владимирский Государственный Университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых

Дизайнер:
Кулагина Карина АндреевнаРуководитель ВР:
Басманова Людмила Эмильевна
старший преподаватель,
кафедра архитектуры

Ваша работа, на наш взгляд, является одним из ярких примеров современной архитектуры, которая сочетает в себе функциональность и эстетику. Мы благодарим вас за сотрудничество и желаем дальнейших успехов в творчестве.

Владимирский Государственный Университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых

Многофункциональный спортивный комплекс, г. Владимир, вдрх. Содышка

Автор проекта: Кулагина Карина Андреевна

Руководитель проекта: Басманова Людмила Эмильевна

Старший преподаватель, кафедра архитектуры

Владимирский Государственный Университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых

Многофункциональный спортивный комплекс, г. Владимир, вдрх. Содышка

Автор проекта: Кулагина Карина Андреевна

Руководитель проекта: Басманова Людмила Эмильевна

Старший преподаватель, кафедра архитектуры



Город испытывает дефицит современных спортивных объектов, поэтому с недавних пор главной задачей стало создание объединенного многофункционального спортивного центра, который сможет предложить различные виды спорта как для профессиональных спортсменов, так и для любителей спорта, который будет включать в себя универсальный спортивный зал, залы для групповых занятий и зал с бассейном, включая зону СПА. Для размещения многофункционального спортивного комплекса была выбрана территория в северо-западной части Октябрьского района рядом с водохранилищем реки Содышка. Многофункциональный спортивный комплекс характеризуется динамичными, выразительными формами, которые ассоциируются с движением, скоростью и энергией. Фасады здания выполнены в графитовом цвете и имеют разные перепады высот за счет динамичных навесных панелей, что напоминает скалы, тем самым вписываясь в холмистую территорию, на котором проектируется здание. В плане, объект четко подделан на четыре основные функциональные зоны: зона главного вестибюля, зона универсального зала, зона залов для для групповых занятий и зона бассейна.

"Многофункциональный спортивный комплекс, г. Владимир, вдрх. Содышка"

Выполнила Кулагина Карина Андреевна, выпускник кафедры Архитектуры в 2021 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Басманова Людмила Николаевна



Центр циклических видов спорта, г.Александров

Центр предлагает персональные тренировочные программы и экипировку для лыжных гонок, триатлона, бега, велоспорта и ориентирования. Здание в плане представлено двумя секторами круга, напоминающих два крыла, соединенных между собой в районе второго этажа. Главным формообразующим элементом является скатная кровля, разделенная на равные сегменты, накладывающихся друг на друга, создавая каскад. Внутри имеется два озелененных внутренних двора. На территории предусмотрены две круглых парковки и зона отдыха. Цветовая палитра фасадов выбрана в красно-белых оттенках, в интерьерах добавляются серые тона.

"Центр циклических видов спорта, город Александров"

Выполнила Пономарева Екатерина Александровна,
выпускник кафедры Архитектура в 2024 году,
Владимирского государственного университета
имени Александра Григорьевича и Николая
Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Иванова Ксения Геннадьевна

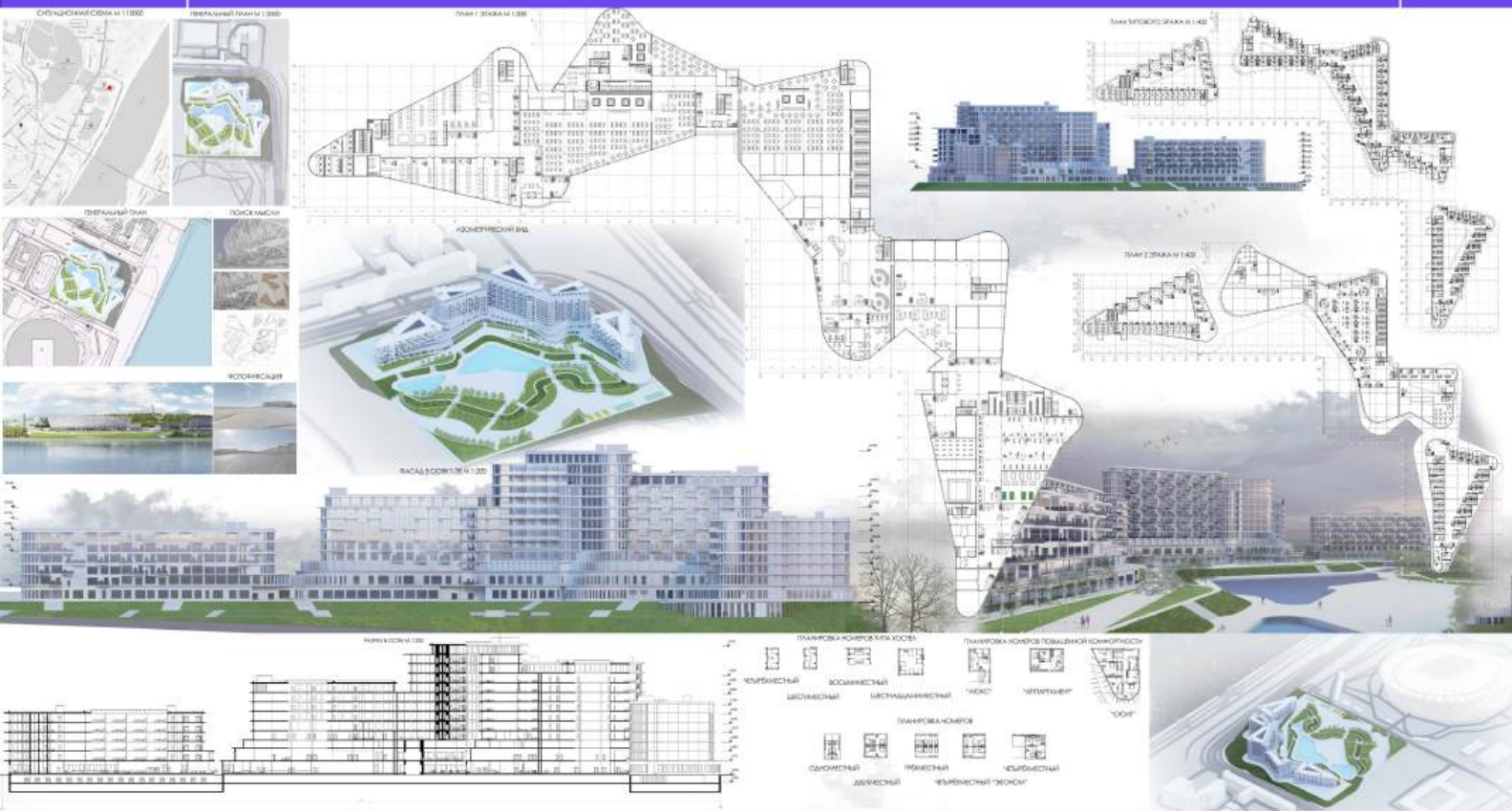
А



Отель, расположенный на берегу реки Клязьмы, станет идеальным местом для отдыха и творчества путешественников. Каждый номер будет оформлен в индивидуальном стиле, вдохновленном историей региона и его архитектурными памятниками. Трехэтажное здание имеет белую отделку фасадов вертикальными панелями, стыки которых, в общем виде, напоминают графический рисунок, по периметру использовано ленточное остекление. Главной особенностью отеля является большой вынос второго и третьего этажа над плоскостью первого, отчего создаётся ощущение левитации жилых номеров. Консоли опираются на колонны, между которыми создана территория для тихого отдыха. Предусмотрено место для подземного паркинга, тренажёрный зал, салон красоты и игровые комнаты.

«Стартап-проект создания бутик-отеля «На набережной», г. Владимир»

Выполнил Михайлов Иван Владимирович, выпускник кафедры Архитектуры в 2023 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Черепушкина Алла Анатольевна



Пояснительная записка

Дипломная квалификационная работа на тему «Гостиница в центральном районе города Волгограда.» ИАиС ВолгГТУ 2022 год

Актуальность строительства гостиницы на территории города волгограда в первую очередь связана с потребностью горожан в комфортабельном отдыхе. Проведение конференций и бизнес-встреч имеет не меньшее значение для строительства гостиницы.

Архитектура гостиничного комплекса соответствует современным тенденциям в строительстве зданий - строгий геометрический объем корпусов, фасады с четко выраженным ритмом, за которыми легко читается внутренняя функциональная структура.

В основном жилая часть размещается в каждом корпусе, начиная с четвертого этажа, а общественные, коммерческие, хозяйственные и спортивные помещения располагаются на первом и втором этажах здания. Гостиничный комплекс представляет собой ассиметричную пространственную композицию из пяти протяженных корпусов - (блоки) 6-13 этажности, соединенных в единую систему. Акцентом является центральная 13-этажная часть гостиницы, включающая в себя различные функции. Жилая часть гостиницы эмприктирована центральной композиционной схемой. Согласно концепции микрофункциональности и комфортабельности, гостиничный комплекс включает в себя: жилую зону, деловую зону, общественные и рекреационные пространства. В гостиничном комплексе проектируются помещения: жилой зоны, представленные гостиничными номерами, группа вспомогательных помещений, служебные помещения, поэтажное обслуживание номеров, холл и приевная зона, общепит, досуговые и культурные помещения, фитнес зал, бытовые, служебные, хозяйственно- производственные и торговые помещения, коммуникационные узлы, конференц зал, переговорные кабинеты, выставочный зал, зона коворкинга.

На первом этаже комплекса размещаются: фитнес зал, помещения общественного питания, коммерческие и общественные помещения различных функций.

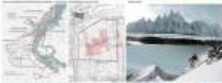
Номерной фонд гостиницы включает 706 номеров.

Информация о проекте и авторах
Дипломная квалификационная работа на тему
«Гостиница в центральном районе города Волгограда.»
ИАиС ВолгГТУ 2022 год

Автор проекта:
Писменская Ольга Владимировна
Выпускник Бюкалората 2022 года кафедры
«Архитектура по направлению «Архитектура зданий и сооружений».

Дипломные руководители:
Слейников Пётр Петрович
профессор кафедры «Архитектура зданий и сооружений»,
Мельникова Ольга Геннадьевна
доцент кафедры «Архитектура зданий и сооружений»

СПОРТИВНЫЙ ЦЕНТР ЗИМНИХ ВИДОВ СПОРТА В ЕВРАЙСКОГРАД



Объект строительства: Спортивный центр зимних видов спорта в Еврайтсграде.
Цели и задачи: Создание современного спортивного центра, отвечающего требованиям безопасности, комфорта и функциональности.

Информация о проекте: Проект разработан ООО 'Архитектурное бюро 'Арт-Линия'.
Автор проекта: Архитекторы: [Имена архитекторов]

Сведения об объекте: Объект расположен по адресу: [Адрес].
Площадь объекта: [Площадь]

Сведения об авторе: ООО 'Архитектурное бюро 'Арт-Линия'.
Адрес: [Адрес]

Сведения о проекте: Проект разработан в соответствии с требованиями СНиП 2-09-2012.

А



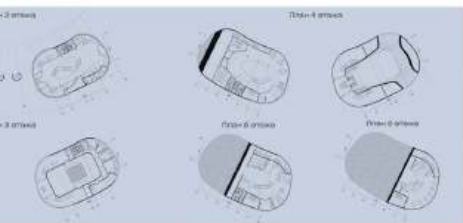
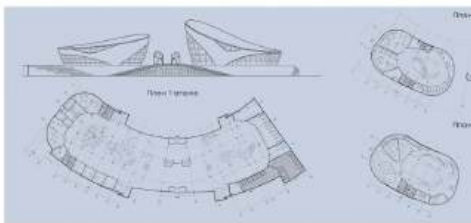
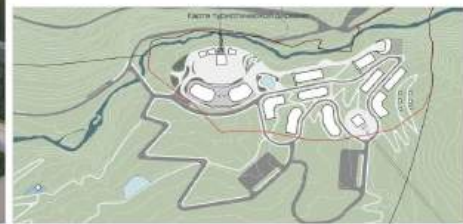
Стартал-проект создания многофункционального спортивного комплекса в городе Владимир предлагает уникальную концепцию, задуманную для максимального удобства и комфорта будущих посетителей. Главным элементом комплекса является стадион, вмещающий до 3500 зрителей, который обеспечит возможность проведения как спортивных, так и культурных мероприятий. Комплекс также включает в себя специально оборудованные залы для единоборств, баскетбола, гимнастики и плавания, что делает его центром спортивной активности в регионе. Архитектурные решения проекта учитывают сложный рельеф местности. Использование пешеходных зон отдыха в разных уровнях создает атмосферу гармонии с природой и располагает к активному отдыху. Комплекс состоит из шести корпусов разных функций, использовано ленточное остекление по микету этажах, в верхней украшает белая полоса по периметру каждого здания, формируя ощущение законченности композиции. Предусмотрены медицинский блок и спальные места для спортсменов, идеально дополняющие структуру, позволяя проводить мероприятия любой продолжительности. Этот проект станет настоящим украшением города и значимым шагом в развитии спортивной инфраструктуры.

«Стартал-проект создания многофункционального спортивного комплекса с трибунами на 3500 человек, г. Владимир»

Выполнила: Володина Кристина Дмитриевна, выпускник кафедры Архитектура в 2023 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта: Черепушкина Алла Анатольевна

A

Туристский центр в курортной зоне «Горный воздух» на о. Сахалин



Пояснительная записка

Участок выделен в перспективные планы расширения горнолыжного курорта «Горный воздух». Территория расположена в получасе езды на автомобиле от аэропорта Южно-Сахалинского, в 40 минутах на машине от центра города. Площадь участка составляет 10,3 га, согласно данным Роскадастра капитальное строительство разрешено только на 9 га, на оставшей территории могут размещаться только некапитальные рекреационные объекты. На участке расположен в Марсево. Терраса вымост от моста с вымост на территории разрешенной для капитального строительства, составляет 60 метров.

Обстоятельства туристической инфраструктуры предполагают, что клиенту предоставляется полный спектр услуг: проживание, питание, доступ. Было принято решение в рамках участка создать «востер-план» территории, включающий в себя туристский центр, музей, выставочный центр и гостиничный комплекс. Центральный элемент - здание. Поскольку территория представляет как часть горнолыжного курорта, в плане также включены две станции канатной дороги и пункты проката инвентаря.

В новой точке участка строительства выделяются главные площади, которую занимает туристский центр. От площади вдоль реки Марсево тянется живописная набережная, привносящая туристам в комфортный и интегрированный в район музейный комплекс. Выше по рельефу находится отель, на первом этаже которого находится ресторан и кафе. Выше всего по рельефу расположены SPA-центр и горно-лыжные кабинеты для местных жителей. Рынок туристского отдыха постоянно увеличивается. На той части участка, где не разрешено капитальное строительство, спроектированы различные террасы разной сложности, оборудованные площадками для отдыха и спорта.

Несмотря на сложную рельефику, в восточной части предложены подпорные стены набережной, а также горнолыжные маршруты, находясь на высоте до 400 метров с уклоном менее 6%. На главной площади перед туристским центром стоит небольшая набережная с водой, а также станция канатной дороги. Прибытие сюда, отпавшая сразу вокзал отправляется в туристический центр и наслаждается разнообразными предложениями развлекательно-образовательной программы.

Из-за нестандартного рельефа, объем здания разделен на 3 элемента: выставочный спонсор, концертный и образовательный корпус. В спонсорной части турист и поднимает с главной площади, находится туристический визит-центр. Все можно получить всю информацию о возможностях отдыха на этом курорте. Образовательный корпус включает в себя лекционный и семинарные аудитории, кабинеты для местных жителей, библиотеку, кафе, коворкинг. В концертном объеме осуществляется собственная программа курорта, максимальная вместимость зала 250 человек. Особенностью концертных залов на горнолыжных курортах является их передвижная загрузка. Отправкой на этот факт в проекте предложены выдвигаемые платформы и мобильные кресла, с помощью этого можно декомпактировать как количество посадочных мест, так и обеспечить акустику.

Визуальный облик туристского центра строится с главной целью - сделать на Сахалине - это уникальное предложение. Подъезд на реке крутой и вымост, в поезде и кафе, для гостиницы отведена в форме здания. Основная причина выбора в пользу функциональной архитектуры - это мобильность, чтобы привлечь туристов, важно интегрировать в район здания, так городские границы для отдаленного отеля даже просто возможность сфотографироваться с необычным сооружением.

Информация о проекте и авторах

Дипломный проект, 2004 г.

Выполнитель: Нерсисян АА
Руководитель: Каспер Н.В.



Пояснительная записка

В связи с активной популяризирующей, а также государственной поддержкой культуры, в том числе и кино, люди стали все больше и больше стремиться к культурному развитию, связанное с кинематографией. В связи с этим, возникает необходимость в строительстве современных многофункциональных киноцентров.

Участок проекта, который находится на территории парка им. 30 лет ВЛКСМ в г. Омска, представляет из себя сложную форму в плане. Площади отведенного участка составляет 2,13 га. Естественный рельеф участка многовариантный, относительно спойной, абсолютной отметки поверхности изменено в незначительно, в пределах 1 м. Паровая освещенна в виде площадки возлого проектируемого здания в количестве 79 штук, т.к. планируется сократить часть лесного массива парка. То паровая автомобильной пролагается частично парковкой на территории комплекса «Красная звезда». Для парковки автомобилей МПН предусматривается площадки возле аквоя, а подъезд к парковочным местом обустроены пандусами о уклоном 12%.

Проектируемый объект имеет неравноную отаженность с варьирующейся высотой этажа от 4,2 м до 17,6 м и кинозала. Само здание состоит из таких функциональных блоком как двухэтажный киноконцертный блок, одностояный блок кино и блок интерактивного музея и учебной киношкола, которые располагаются на двух этажах. Главный вход представляет собой развальную форму с вертикальным остеклением, на которой сделан акцент для привлечения внимание посетителя. А также каждая функциональная зона имеет отдельную входные группы, что дает автономность в работе кинозала.

Водонепроницаемая для архитектору фасадом было найдено в таких стили как конструктивизм. Фасад представляет из себя собой облицованного кирпична и штукатурки. Здание выделяется также обьемным витражным остеклением, на главном аквоя и по периметру двух смежных фасадных аквоя. Цветовое решение построено на контрасте белого и черного, а для фасада добавлен сере. Он может создавать ощущение блеска и уюта, а также подчеркивает архитектурные детали. Фасад имеет вертикальные и горизонтальные линии, которые придают ему ритмичность и выразительность. Сама форма фасада выделена кинематографичной, что и создает ассоциацию с кинематографом. Главный вход представляет собой развальную форму с вертикальным остеклением, на которой сделан акцент для привлечения внимания посетителя.

В здании киношкола выполнена свислая конструкция системы. Основной кинозал имеет металлический каркас, состоящий из металлических двутавровых колонн, а в стороне фермы преимущественно состоит из стальных углов (по расчету), несущая большепролетная ферма пролетом 30 м и высотой 8,4 метра. Над фермой выполнена железобетонная монолитная перекрытия. Также присутствуют вертикальные и горизонтальные свисы по верхнему поясу фермы. Ограждающая конструкция стены зала является в основном кирпич. Остальные блоки имеют железобетонный каркас, с сечением колонн 300 х 300 мм, которые принимают нагрузку от монолитного перекрытия. Жесткость каркаса обеспечивается за счет жесткости колонн, жесткого закрепления колонн с фундаментом, наличием вертикального заполнения между колоннами и диафрагмами.

Информация о проекте и авторах

Выпускная квалификационная работа на тему: «Свердловский центр кинематографии в г. Омска»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрани)»

Адрес проекта: г. Омск, Октябрьский АО, ул. Мясниченко

Сроки выполнения проекта: май-июнь 2024 г.

Студент бакалавр: Андрюшин Иван Борисович

Руководитель диплома: Акимов Борис Игоревич



А



Торговый комплекс при институте БИОНИТ, г. Владимир, поселок РТС

Торговый комплекс, расположенный в поселке РТС города Владимира, имеет уникальный дизайн. Особенностью этого комплекса является яркий дизайн его главного фасада, который выделяется среди других зданий красными диагональными линейными элементами. Эти линии не только придают зданию оригинальность и запоминающийся вид, но и создают интересную игру света и тени внутри помещений. Благодаря этому, посетители могут насладиться не только широким ассортиментом товаров, но и уникальной атмосферой, которая создается благодаря необычному дизайну фасада. Торговый комплекс при институте БИОНИТ - это не только место для покупок, но и настоящее произведение искусства, которое радует глаз и вдохновляет своих посетителей.

Торговый комплекс при институте БИОНИТ, г. Владимир, поселок РТС*

Выполнил Мищенко Иван Алексеевич, выпускник кафедры Архитектура в 2024 году, Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)
Руководитель проекта Буркина Анастасия Викторовна



КОНСОЛТИВНЫЙ КОМПЛЕКС В ТОМСКЕ

Информация о проекте и авторах

Местонахождение: Россия, г. Томск, ул. Нижний переулоч, 29

Сроки проектирования: март 2024 - июнь 2024

Автор: Слободкин Кларя Павловна

Руководитель: Глушеникова Олеся Александровна

Пояснительная записка

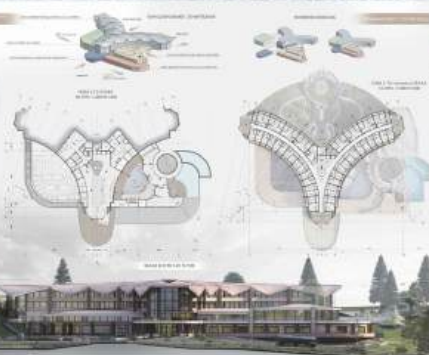
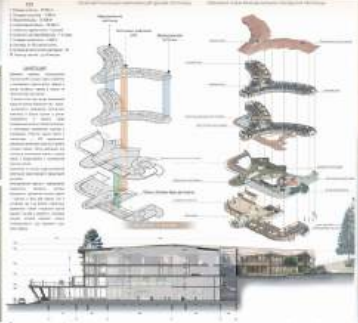
Архитектурно-художественный образ проекта является авторской интерпретацией в члнщадере Томского общества конских бегах Константина Лычева. В результате анализа архитектуры мпщадера были выделены основные композиционные элементы, которые были использованы в проекте: двускатные и односкатные кровли, чередование простых объемов, галерей, россыби, дерева и металла, цветовой палитра серого металла и дерева. При разработке образа главной задачей было создание оживленной пропециальной среды, выполненной в современной традиции, с уважением к характеру исторических городских построек, чтобы образ здания соответствовал окружающему контексту.

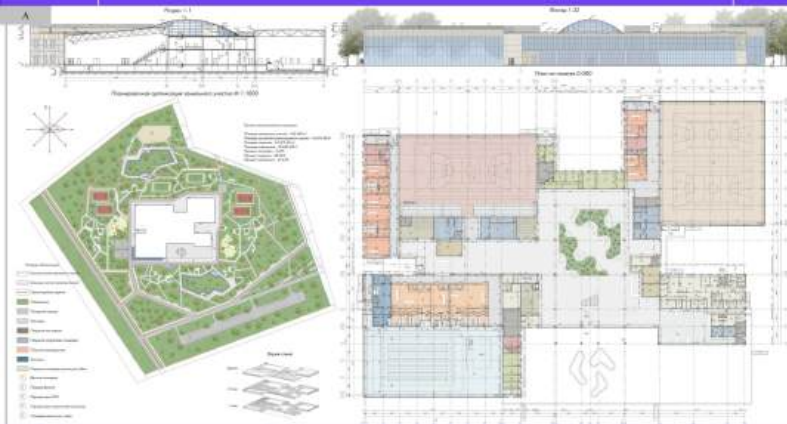
На территории предлагаются внос существующих построек и возведение 5 зданий, объединенных визуальными галереями и четкими отдельно стоящими строениями. Участок делится на 2 части - комплекс построек и рекреационная зона для конных прогулок. Генеральный план сохраняет ось, направленно вдоль восточного берега реки, для сохранения водных токов.

Задача архитектора - создать образ здания на основе:

1. Вода - одностороннее течение, главный фактор, который ориентирован в сторону впадения в реку. Объем представляет собой три простые формы: односторонней двускатной впадины и обьема, в который встроены два двускатных объема с односторонней и двускатной кровлей. Планировка собрана плечено в объединенный объем, чтобы создать поперечную галерею пространств с планировкой с использованием, объединенные туалеты, музей, кафе. На втором этаже - помещения персонала и конференц-зал. Объем оформлен декоративными элементами, фактурными фактурами и органическими формами в плане.
2. Вода - крытый мостик с привлекательными тротуарами и общественными туалетами, образ которого выстает фоном для архитектурного здания и в то же время поддерживает сложный образ кровли трех односторонних двускатных формами, шедовые формы выполнены с помощью односторонних двускатных форм, которые расположены на поверхности расположенных двускатных форм.
3. Вода - корпус здания и сопутствующие им вспомогательные помещения с трапециевидной, коридорной со складом корма, санитарный блок со санузлами, односторонней двускатной формой. Объемно-пространственное решение представляет собой три самостоятельных двускатных объема, расположенных в форме нелинейных двускатных объемов вспомогательных помещений. Кроме того, в этом блоке ставится отдельно стоящие колонны, расположенные севернее, представляющие собой содержание жестких вертикальных пород и лещадной части конных вешалок. Декоративное решение фасада здесь максимально простое, потому что этот блок является третьим по планности комплекса.
4. Вода - Фонтан. Это решение крутое в плане строение, которое включает в себя крытый мостик и предназначено для прогулок конными любителями. Фонтан.
5. Вода - вращающаяся платформа, которая расположена в форме всего к рекреационной парковой зоне, где люди могут наслаждаться фотографированием на фоне зеленого поля и озера, глядя на природу.
6. Вода - вращающаяся платформа.
7. Вода - вращающаяся платформа.

ВЫПУСКНАЯ КЛАДИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА: ГОСТИНИЧНЫЙ КОМПЛЕКС В П. АРХЫЗ





Экспликация: м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000

Экспликация: м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000

Экспликация: м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000

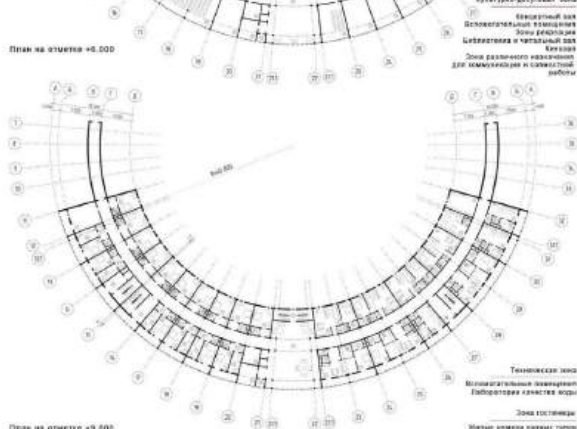
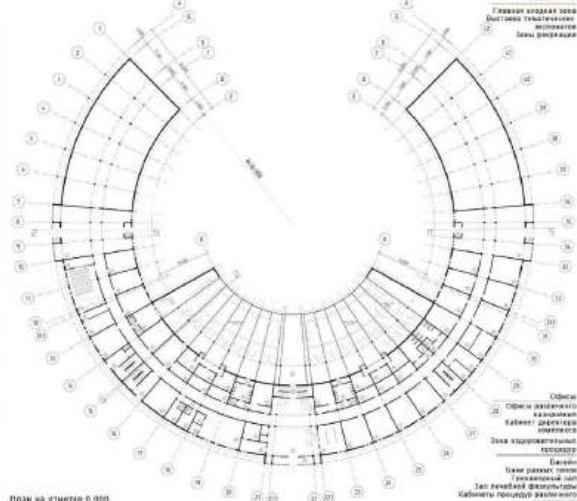
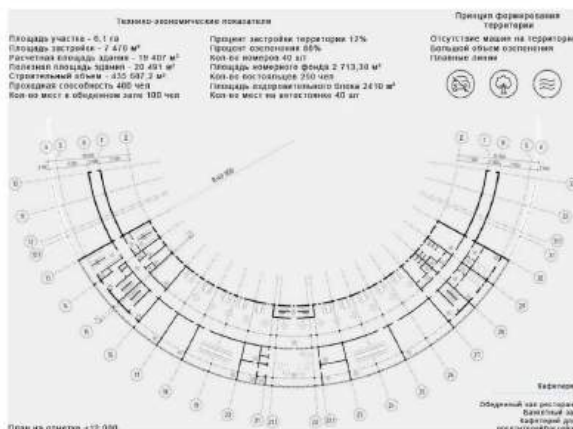
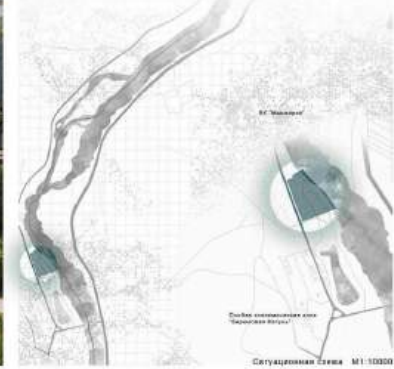


Экспликация: м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000
 м.п. с/г. 4000



РЕКРЕАЦИОННО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

в особой территориально-экономической зоне «Бирюзовая Катунь»



А

ЦЕНТР ВОДНЫХ ВИДОВ



В основе **КОНЦЕПЦИИ** проекта: популяризация здорового образа жизни; формирование спортивной и рекреационной среды; привлекательной для различных групп населения: % детей и взрослых, горожан и туристов, любителей и профессиональных

спортсменов и др. Создание условий для занятия различными видами спорта и отдыха.

ИДЕЯ: спроектировать объект, доступный для всех, кто желает приобщиться к водным активностям, получить удовольствие от воды в различных ее формах.

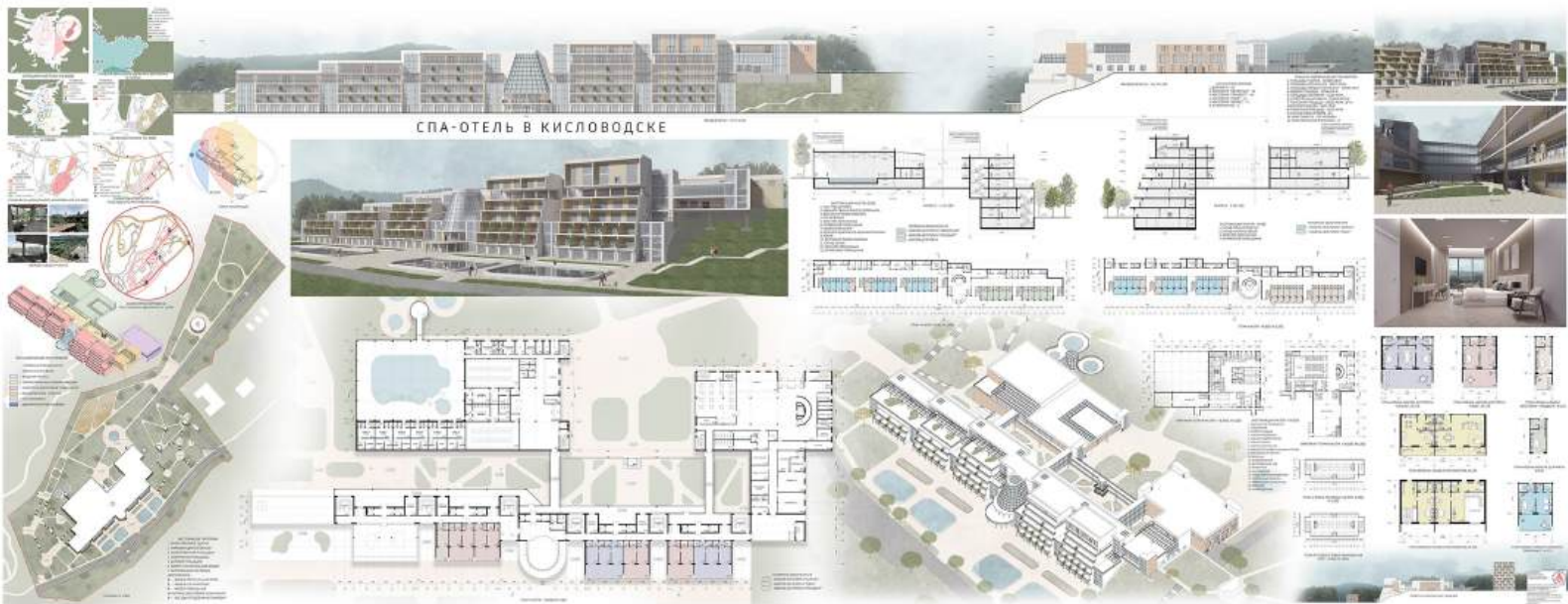
В итоге, **ЦЕНТР ВОДНЫХ ВИДОВ СПОРТА И ОТДЫХА В Г. ВОЛГОГРАДЕ** станет не просто местом, куда люди приходят, занимаясь спортом и отдыхом. Это будет пространство для встреч, общения, посетители которого разбавляют строгость к водным активностям и отдыхают после трудовых будней.

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛА:

СТ. ГР. АРХ-2-19
КОТОВА АЛЛА АЛЕКСЕЕВНА
ДИПЛОМНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ;
МЕЛЬНИКОВА ОЛЬГА
ГЕННАДЬЕВНА
ПРОЕКТ: ЦЕНТР ВОДНЫХ ВИДОВ СПОРТА И ОТДЫХА В Г. ВОЛГОГРАД



A



Пояснительная записка

СПА-отель в Кисловодске

СПА-отель располагается в городе Кисловодск, на ул. Прудная. Территория имеет прямой выход к Верхнему национальному парку «Кисловодский». Это специализированное место отдыха, которое предлагает не только оздоровительную, но и культурно-просветительскую направленность. В данный момент на участке проектирования находится незавершенный санаторно-гостиничный комплекс. Так как строительство остановилось уже давно, многие конструкции непригодны для дальнейшей эксплуатации. В проектировании нового объекта учитываются только часть старого фундамента, остальное демонтируется. Композиция комплекса частично обусловлена использованием существующих фундаментов и рельефом участка.

Проект включает в себя отель категории 4 звезды, спа-комплекс, рекреационную и культурно-досуговую функции.

Номерной фонд включает в себя 84 номера, рассчитанных на 197 постояльцев. Типы номеров: для маломобильных групп населения, семейные, стандартные, категории люкс и бизнес, и двухэтажные апартаменты. Каждый номер имеет выход на собственную террасу с видом на горы.

В спа-комплексе для выполнения большого спектра процедур, направленных на уход за телом, коррекцию физического и душевного состояния, используются лечебные грязи и соли, термальные и минеральные воды. Все это помогает оказывать ряд высококачественных оздоровительных услуг.

На территории отеля имеет концертный зал и ресторан, который может служить банкетным залом. Предлагаются также комнаты для переговоров для посетителей, находящихся в командировке. Все общественные зоны работают на открытый тип обслуживания.

Отель имеет свой бассейн с минеральной водой, терренкуры и рекреационную зону, продолжающую тему Кисловодского национального парка.

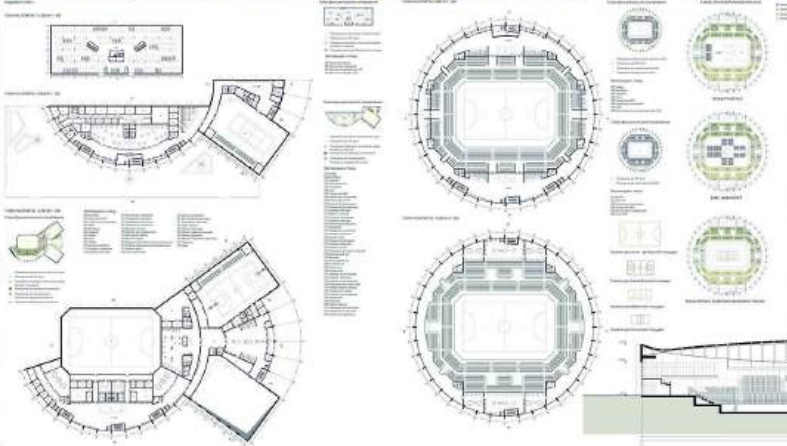
Информация о проекте и авторах

Рожкова Оксана Васильевна -

бакалавр Академии Архитектуры и искусства
Южного Федерального Университета,
г. Ростов-на-Дону

Рук. Астахова Елена Степановна,
доц. канд. архитектуры
Академия Архитектуры и искусство ЮФУ

A



Пояснительная записка

Историческое значение проекта городского объекта – многофункционального спортивного комплекса находится на востоке города Томска на территории микрорайона «Солнечная долина» участка площадью 6,5 га.

Главной задачей и целью архитектурно-строительного проектирования является создание современного спортивного комплекса, отвечающего требованиям жителей города, обеспечивающего удобство и комфортность пребывания в нем. Также задачами проекта являются создание современного спортивного комплекса, отвечающего требованиям жителей города, обеспечивающего удобство и комфортность пребывания в нем.

Центральным элементом архитектурно-строительного решения спортивного комплекса является поле для игры – футбольное с игровым полем площадью 49228 кв. м и зоной безопасности для соревнований и присутствием зрителей, арена оборудована черепицей трибунным объемом вместимостью 28832 зрителей, расположенный в центре спортивного комплекса. Здание спортивного комплекса на первом этаже имеет залы для соревнований и тренировок.

Архитектурно-строительный объект представляет собой комплекс зданий – традиционный, который вне года не строились в Томске и образован форм, стилизованных в классические формы и прототипах. На фоне окружающей жилой застройки здание спортивного комплекса выделено особенно яркими линиями, выполняющими представительный вид здания.

Информация о проекте и авторах

Название проекта – Многофункциональный спортивный комплекс в г. Томске
 Масштаб: 1:500
 Срок проектирования – 2024 год
 Автор – Буракова Екатерина Дмитриевна, Бурс АФ ТИАСУ
 Руководитель проекта – Лудинкова Олеся Александровна, старший преподаватель кафедры Архитектуры и Проектирования АФ ТИАСУ

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ЦЕНТР, Г. БЕЛГОРОД



Пояснительная записка

Общая численность занимающихся физкультурой и спортом в городе Белгороде в 200 коллективах физкультуры и в спортивных клубах – до 54 тыс. чел. (более 18% населения города). Наиболее популярными видами спорта являются игровые виды. Здание центра послужит расширению уже сложившейся спортивной зоны, а также создаст доступность занятий спортом для близлежащих жилых микрорайонов. Территория для разработки проекта расположена в Западном Округе Белгорода и входит в новый проектируемый жилой комплекс «Жемчужина» и граничит с дорогой областного значения – с внутренней кольцевой магистралью – улицей Механизаторов, благодаря чему создается транспортная связь с центром города. Проектируемый объект находится на склоне с расчетными уклонами от 4,2% до 23%, озелененное урочище «Виноградное», рядом с Ботаническим садом, что создаст интересные панорамные виды на сад и город.

Пространство спортивного центра включает в себя современные спортивные сооружения: баскетбольный зал, зал художественной хореографии, универсальный зал с трибунами на 2800 мест, административные помещения, пресс-центр, помещения общественного питания. Здание имеет линейную планировочную структуру с выделенными горизонтальными коммуникационными связями. Ориентированная с запада на восток крытая галерея объединяет основные блоки здания. Она разработана как главное коммуникативное звено с местами для встреч, но также образует связующее звено нескольких независимых зон. Эта концепция естественным образом разделяет здание на представительскую и приватную зоны.

За основу создания объема здание спортивного центра был взят один из методов потенциала пластики земли – метод архитектурной интеграции, который подразумевает восстановление и объединение различных частей в целое, является ключевым взаимодействием с окружающей средой. Используя перепады рельефа была организована разновысотность блоков здания и открытые общественные пространства: рекреационных зон, спортивных и оздоровительных площадок, игровых модулей.

Информация о проекте и авторе

Местонахождение: Россия, Белгородская область, город Белгород
 Сроки проектирования: 2024 год
 Автор: Чамурлиева Кира Валерьевна, выпускница кафедры «Архитектура и градостроительство» БГТУ им. В. Г. Шухова
 Руководитель ВКР: Алейникова Надежда Васильевна



ЯХТ-КЛУБ В С. РОЖДЕСТВЕНО

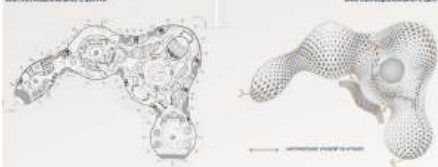




ПЛАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА



ПЛАНЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА



Пояснительная записка

В основу проекта легли традиция и культура Республики Алтай, ее историческое наследие и природные ресурсы. Основными целями проекта являются сохранение и развитие исторического центра города, создание современной туристической инфраструктуры, повышение качества городской среды и улучшение условий жизни жителей.

В соответствии с требованиями проекта, в основу проекта легли традиция и культура Республики Алтай, ее историческое наследие и природные ресурсы. Основными целями проекта являются сохранение и развитие исторического центра города, создание современной туристической инфраструктуры, повышение качества городской среды и улучшение условий жизни жителей.

В соответствии с требованиями проекта, в основу проекта легли традиция и культура Республики Алтай, ее историческое наследие и природные ресурсы. Основными целями проекта являются сохранение и развитие исторического центра города, создание современной туристической инфраструктуры, повышение качества городской среды и улучшение условий жизни жителей.



Информация о проекте и авторе

Проект: Туристский комплекс в Республике Алтай.

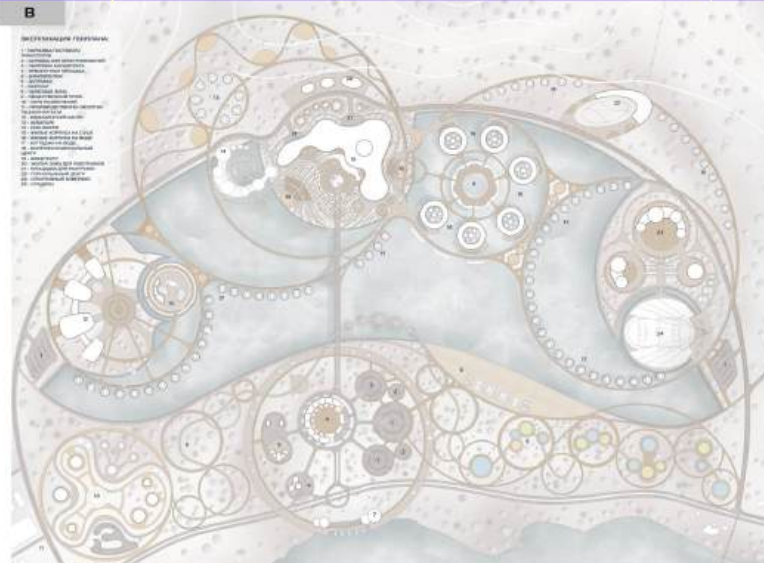
Инициатор: Министерство культуры Республики Алтай.

Архитектор: Архитектурное бюро "Алтай-Архитектура".

Сроки: 2020-2022 гг.

Объем: 150 000 кв. м.

Состав: Архитектурное бюро "Алтай-Архитектура", ландшафтный дизайн, инженерные решения.



УНИКАЛЬНЫЕ ЗОНОВЕРЖИ

ТРАНСКРИПТО-ТУРИСТИЧЕСКИЕ ЦЕНТРЫ

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРСОНА

ДИНАМИЧЕСКАЯ СЕТКА

ПОСЛОЖИЕ

Информация о проекте и авторе

Проект: Туристский комплекс в Республике Алтай.

Инициатор: Министерство культуры Республики Алтай.

Архитектор: Архитектурное бюро "Алтай-Архитектура".

Сроки: 2020-2022 гг.

Объем: 150 000 кв. м.

Состав: Архитектурное бюро "Алтай-Архитектура", ландшафтный дизайн, инженерные решения.

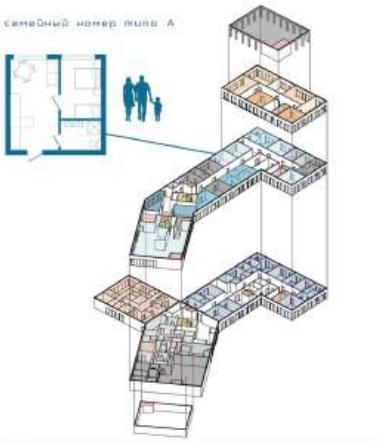
Выполнила: Накиба В.А.
 Проверила: Труфанк И.С.

Местоположение
 южная набережная республики Крым, п.т.т. Евпатория

Географические характеристики

<ul style="list-style-type: none"> Индекс географической широты: 44°58' Индекс географической долготы: 33°52' Высота над уровнем моря: 100 м 	<p>SWOT</p> <p>Сильные стороны:</p> <ul style="list-style-type: none"> Климат Пляжи Историческое наследие Близость к морю <p>Слабые стороны:</p> <ul style="list-style-type: none"> Удаленность от крупных городов Сезонность туризма <p>Возможности:</p> <ul style="list-style-type: none"> Развитие туристической инфраструктуры Создание новых объектов <p>Угрозы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Износ существующей инфраструктуры Конкуренция со стороны других курортов
---	--

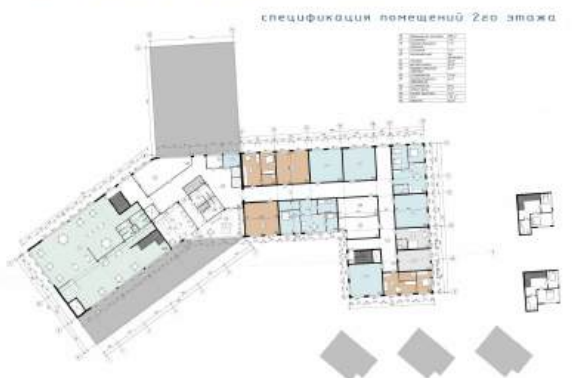
формообразование



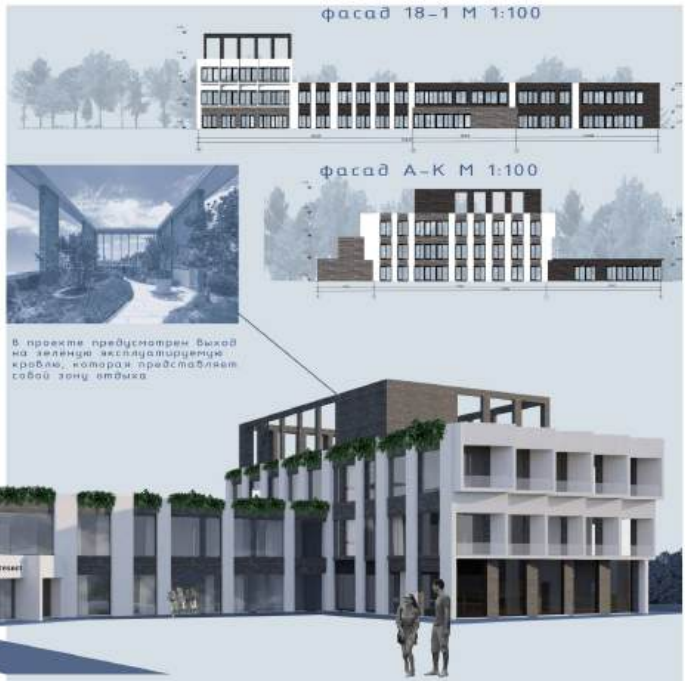
- эксплуатационный цех
 с/у
- 4
 зона отдыха
- двухместный полулюкс
 семейный А
 семейный Б
- ресторан
 двухместный полулюкс
 общественный люкс
 семейный А
 семейный Б
 кабинетные
 с/у
 ватская комната
- 3
 административные номера
 спа комплекс
 помещения для персонала
 ресторан
 кухня ресторана
- 0
 административные помещения



план 2го этажа М 1:100



план 1го этажа М 1:100



FOROS RESORT

гостиничный комплекс на 100 мест

